נסרק על ידי
אולדסקול

מחשבת מ.ל. בע"מ - מערכות למידה

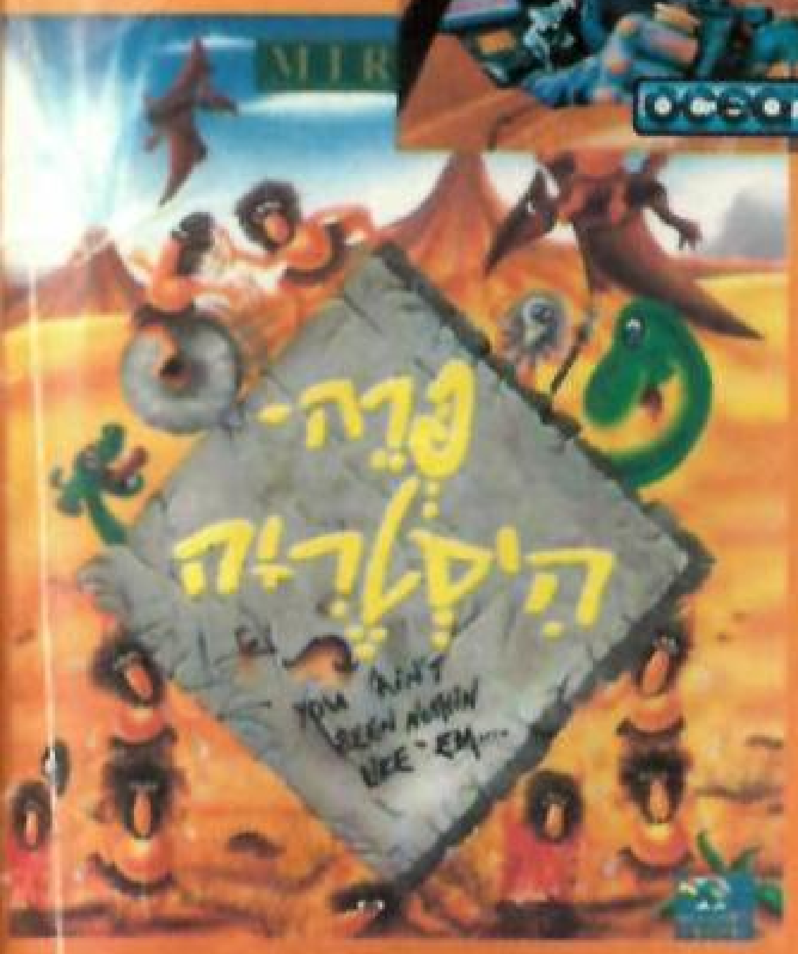
לאונרדו
תוכנת הציור הגאונית.
השתתף בתחרות "לאונרדו"
וזכה במדפסת ציבעונית

אינדיאנה ג'ונס
סוכנים נאציים עומדים
לשים את ידם על הנשק
הקטלני מכולם - רק
אינדי יכול לעצור אותם

הוביטוס
לראשונה משחק תפקידים
אמיתי, הכולל התמודדות
בעולם המבוכים והדרקונים
מול יצורי תופת מיתולוגיים.

גלאקטיקה
המילה האחרונה
במלחמות בין כוכבים
בעולם שכולו תלת מימדי.

טייקון
עסקים חובקי עולם.
החלטות בזמן אמת.
חוש את ההתרגשות
וההתלהבות תוך כדי בניתה
של אימפריה כלכלית.



אפאצ'י 2000
משחק סימולציה
מתקדם בו תוכל
להטיס אפאצ'י
ומסוקי קרב
נוספים לקרב.

פרה-היסטריה
גורל השבט בידך, דינוזאורים
והפתעות פרה-היסטוריות
מרתקות שישגעו את
כל המשפחה.

סדרת הזאב הבודד
מושג חדש בספרות העולמית!!
"משחק ספר"
ספר ההרפתקאות שהינו
משחק תפקידים מושלם.
אתה הוא ה"זאב הבודד" היוצא
למסע נקמות בעשרות יבשות
חוויות שלא מהעולם הזה.
שני הראשונים בסדרה:
"אש על פני המים"
ו"הבריחה מן האופל"

נפלולי
משחק חידה מדהים.
עליך להפעיל את דמיונך
וכושר החשיבה שלך
כדי שנפלולי יצליח
במשימותיו.

משחקי מחשבת

מחשבת - מרכז השיווק
קיבוץ גליל-ים 46905
טל': 052-528741

זעם האלים
האם התבדחו האלים כאשר
היציבו אתגר בפני האדם?
האם אתה האחד שיעז
להתמודד עימו?

מיטב המשחקים והלומדות למחשבים
סל המוצרים המגוון שלנו למחשבי PC יאפשר לך
להנות עוד ועוד מהמחשב שלך. בין השאר תוכל:
- לשחק באחד ממשחקי מחשבת שיציתו את דימיונך.
- ללמוד בכיף עם הסדרה החדשנית של גורדי.

דיבור ישיר

יש! פריק החדש כבר ביד. כמו תמיד, המון משחקים חדשים לכל המכשירים. וכפי שתשימו־לב בעוד רגע, גם המון מדורים חדשים. הכל בזכות הפריקים הנלהבים ששלחו אלינו מאות מכתבים מכל הארץ. המון בקשות, המלצות, שגעונות... ממש מפריק!

החודש אנו פותחים במדור חדש: **פריקשטיין הצעיר.** פריקי ישיב לשאלות שלכם. דמי־כניסה למדור — הומור! מי שאין לו הומור, שיפנה לשק דואר. עוד מדור הוא חוג השיא־לון בו יתפרסמו אלופי המשחקים. אתם מוזמנים לשלוח את השיאים בשיא המהירות!

אז זהו. עכשיו העיתון כולו שלכם. אני כבר מחכה **לפריק** של החודש הבא. **ואתם?**

רמי

פריק 2000 — הירחון הישראלי לבידור ביתי ממוחשב
מו"ל: כתבי עת מובחרים בע"מ
עורך אחראי: רמי שיר
עורך מקצועי: עופר אלוני
משתתפים קבועים: ירון יעקב, לילך לב, שולי אברהם, גיל רוזן, רן פילוסוף, עמית זהר, יריב שגיא, שמואל אוליצקי
משחקים קבוע: יושי, בנץ, ריקי, סטאר 82, צחי
עורך לשוני: ד. שביט
עיצוב גרפי: מיכל רון
גרפיקה: נירה אלווד
צילום: גדי קוז'קרו
שיווק: יעקב עבודי
מכירות: שאול לוי
כתובת המערכת: עקיבא איגר 8, תל־אביב
מען למכתבים: ת.ד. 28110, תל־אביב 61280
פקס: 03־5373906
מחלקת מודעות: 03־373635
מחלקת מנויים: 03־374267/8
דפוס: אופסט "אצבעוני"
הפצה: "גד", טל. 03־377056
דמי־מנוי: ־.107 ש"ח לשנה, כולל מע"מ, דמי דואר ואריזה.

© כל הזכויות שמורות
אין המערכת אחראית לתוכן המודעות. מחירי המוצרים באחריות המפרסם בלבד.

כל הכתבים שלנו הם שחקנים מקצועיים ופריקים מושבעים!

תפריט ראשי

תמונת השער: גלאקטיקה — עכשיו במהדורה עברית לבעלי פי.סי.

8. **שיא המשחקים** — CD-ROM: דור חדש של מכשירים עם המון משחקים מפריקים.

12. **משחק המלכים:** קינג קווסט 6 — המסע האגדי והרומנטי. פרק נוסף בסידרה המפולאה לבעלי הפי.סי. ותואמיו.

13. **מצודת טווה הצלילים** — עוד אגדה אחת... הפעם, משחק הדמיות לפי.סי.

14. **גמל שלמה** — לחובבי הסימולטרים — הטיסה לא הכי נעימה, אבל...

15. **אתה הגיבור** — דיסקט וקומיקס ביחד הם קומיקס ממוחשב. חיה חדשה בעולם המשחקים.

20. **קירנדיה** — סיפור מעולם האגדות. קווסט חדש שעומד לכבוש את העולם. מומלץ.

פוסטר: הנסיך הפרסי — המשחק הקלאסי של עולם הבידור הממוחשב! חובה לתלות בכל חדר...

27. **חליפה אטומית** — קרב יריות. על החיים ועל המוות להצלת האנושות. רק בעלי המגהדרייב יצליחו!

28. **אש הגולש** — מסע הרפתקאות באיים הטרופיים.

29. **סוניק 2** — הוא לא סופרמן אבל בהחלט הוא שובר את כל השיאים! סוניק 2 משתלט על משפחת סגה.

31. **הטורף** — זוועתון לחובבי המגהדרייב...

32. **הנוסע השמיני** — פרק שלישי בסידרת המתח המסמררת...

33. **בלגן בשכונה** — סוניק בלאסטמן עושה סדר בסופר־נינטנדו. בהחלט לא — אין לו קשר לסוניק של סגה...

36. **הנסיך הפרסי** — תיקראו מה אמרנו על הפוסטר. פשוט חובה!

38. **מותק, הרלי התכווץ** — משחק הרפתקאות מדליק לסופר נינטנדו.

39. **עולמות מסתחררים** — משחק פאזלים מפריק.

40. **פליקס החתול** — מיאו! סיפורו של החתול המפורסם ביותר בעולם הבידור.

41. **הרפתקאות בכוכב דאריוס** — עוד אלימות למי שלא יכול בלי...

42. **תן גז** — משחק מרוצים באוקטן גבוה. אלוף העולם סנה מתישב בגיים־גיר ושם גז...

מדורים קבועים

4. **חדשות** — דיווחים מעולם משחקי המחשב.

6. **מכשירים מכשירים** — והפעם סקירה על המכשירים הניידים.

10. **שק דואר** — המכתבים המפריקים שלכם. כל מה שבא לכם לכתוב ולהגיד: חוויות, סיפורים, הרפתקאות, דעות... מותר לשלוח אפילו בדיחות וקריקטורות!

18. **פריקשטיין הצעיר** — הכה את המומחה! תשובות לכל השאלות הכי מביכות בעולם. אתם שואלים ופריקי משיב!

32 **טיפ טיפה בלוף** — פינת הטיפים. שילחו אלינו את הטיפים ואנו נפרסם.

34. **סיבוכים מסוכנים** — חידודי־מוח למי שהתעייף ממשחקים... יש המון פרסים!

35. **פיצוצים** — פינת המודעות שלכם.

43. **חבורת עץ המכשפה** — הקומיקס שלכם. כיתבו אלינו רעיונות להמשך. אנו נעשה את העבודה... הזדרזו להספיק לפני הפרק הבא!

46. **אוטוטו** — כל המשחקים המגניבים והמפריקים שבדרך. וואו!!!

עכשיו כבר מחכים ל"פריק" של החודש הבא!
ספרו על פריק לחבריכם. גם הם מתים לדעת...

חדשות

המשחק הגדול בעולם

חברת SNK שברה את השיא העולמי בגודל של משחק אחד: 108 מגהבייט. המשחק נקרא "תורת־הלחימה" והוא ירוץ על מכשירי הניאר־גיאו. הוא מלווה בדיבור בלתי־פוסק ועשר דמויות אדירות!

רכיב חדש לנינטנדו

בתערוכת משחקים, שנערכה לאחרונה בטוקיו, חשפה חברת נינטנדו רכיב חדש. הרכיב, המיועד למכשירי ה־16 ביט, יכלול פונקציות למיפוי טקסטורות, הצללה, פרספקטיבה תלת־מימדית ועוד. הרכיב יצא לשוק רק בשנה הבאה.

הנינטנדו העלה עשן

אולימפיאדת משחקי המחשב של 32Bit נערכה בחול המועד סוכות. הארוע נערך בכפר המכביה ר"ג בחסות דיגיטל ובהפקת 32Bit. הגענו בערב יום שלישי, יום לפני התערוכה, לסידורים אחרונים. המראה היה מרשים: באולם האולימפיאדה פוזרו עשרות מחשבים, מכשירי סגה ומכשירי נינטנדו ומסכי ענק שהקרינו את המתרחש על המחשבים. ביום רביעי בבוקר, התייצבנו מוכנים בשבע וחצי בבוקר, לקלוט את כל המתחרים והאורחים, למרות שהפתיחה הרשמית של האולימפיאדה נקבעה לתשע בבוקר, בשמונה כבר אי־אפשר היה לעבור בדלת. הכניסה היתה חסומה על ידי מאות ילדים והוריהם שהסתכלו אחוזי תזזית על המחשבים המחכים רק להם...

האולימפיאדה החלה. עשרות ילדים יושבים ליד המחשבים, מתעלמים לחלוטין מהרעש שמסביב, שקועים עמוק עמוק במסכים כשההורים מעודדים ברקע. יואב עמית, 10.5, הוקפץ בבוקר על ידי הוריו מרמה"ש, הסתובב כל היום בין המתחרים, למד את הנושא וחזר למחרת להתחרות ב"ריק הנועז" וב־F15. על אירגון משחקי ההדמייה F15 היה אחראי סמס הררי, טייס באל־על ומומחה עולמי במשחקי מחשב. סמס רץ ממחשב למחשב בזמן התחרויות, רשם תוצאות וייעץ למשתתפים. בכל עמדה היה משגיח שבדק ורשם את תוצאות המשתתפים כשהזוכים יעלו לגמר שיתקיים בחנוכה בגני התערוכה. בעמדת הנינטנדו פגשתי את תמר בר, בת 7.5, ילדה קטנטנה עם חצאית ומשקפיים שנראתה לא כל־כך שייכת למקום. אחרי 5 דקות של צפיה, הייתי המום. הקטנה פשוט הוציאה עשן מהנינטנדו, והמדהים שהיא עשתה זאת בשיא הטבעיות והאדישות. לתמר יש נינטנדו בבית רק חצי שנה וכבר היא שולטת בצורה כמעט מוחלטת בכל מה ששיך לנינטנדו. כששאלתי כמה זמן היא משקיעה ביום על המשחקים היא חייכה וטענה שלא יותר מחצי שעה ביום כי צריך גם זמן לשעורי בית, קריאת־ספרים, ריקוד וטלוויזיה...

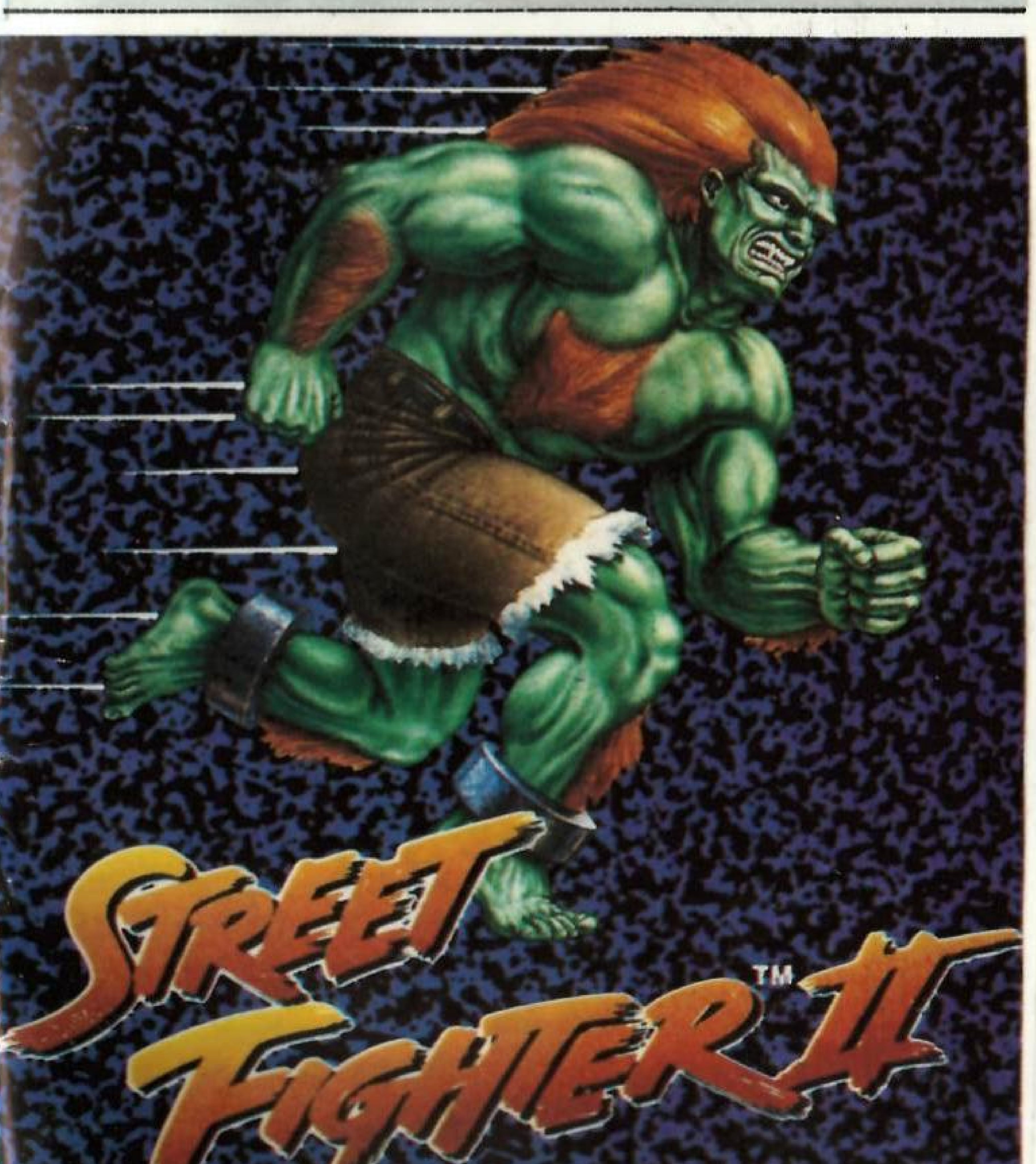
מוגש בחסות: **גיא ברנע** — מנהל אגף התוכנה — אנשים ומחשבים

מאקינטוש מאקינטוש

יש לכם אחד כזה? חברת אפל, אלו עם התפוח הנגוס? אז החברה התחילה קצת להזיע ולמכור יותר מחשבים לשוק הפרטי. מי שלא יודע, המאקינטוש המציא את תוכנת־חלונות (WINDOWS) כבר לפני 8 שנים, ואפילו העכבר נולד אצלם על השולחן. עכשו ניתן להשיג לומדות ומשחקים מדליקים למחשבי המאק בעתיד בחיפה ומבוכים ברמת־השרון. בקרוב מאד בכל החנויות בארץ.

מפלצות משוטטות ברחובות

קוראי "פריק" מתבקשים לגלות עירנות בשבועות הקרובים. המשחק Streetfighter עומד להשתחרר גם לבעלי המחשבים האישיים, PC ותואמיו. לכתבנו נודע גם ש־Streetfighter 3 עומד לכבוש את הרחובות בקרוב.



גיים־בוי בלוף

לאחרונה נודע לכתבנו לענייני קשיים ומשחקים, שבעלי הגיים־בוי מתקשים לנצח את המשחקים שלהם. בעיקבות כך יצא לשוק אביזר חדש ומדהים המאפשר לכל פריק לרמות את הגיים־בוי שלו. המכשיר, נקרא Game Boy Genie. המכשיר קורא את הקסטה ומגלה לשחקן נשמות, זמן, כוח ועוד. הדבר מקל בהרבה את המשחק.

יד אחת לאטרי וסגה

שמועות הגיעו למערכת פריק. לא יאומן כיסופר, מעכשיו אפשר לשחק את כל משחקי הגיים־גיר של סגה על הלינקס של אטארי וגם להפך! כתבנו מסביר: הכל שאלה של אלקטרוניקה. עכשו יצא מחבר חדש, המשדך בין שני המכשירים, ומאפשר להחליף ביניהם את המשחקים. כלומר, בעלי הגיים־בוי והלינקס יוכלו להנות מכל המשחקים של שתי החברות בלי להזדקק לשני המכשירים. אבל... הם כן יצטרכו לקנות את המחבר החדש. מחירו של המחבר, באנגליה, כמאה שקלים. בישראל הוא יעלה קצת יותר, כאשר יביאו אותו...

מבוכים ודרקונים

חברת SSI חתמה על חוזה עם חברת TSR לפיו היא תסב את משחקי־התפקידים למחשבים האישים ומסופי המשחק. אגב, לאחרונה חלה ירידה משמעותית בהצלחה של משחקי־התפקידים. מעניין איך SSI תסתדר עם הבעיה הזו...

זהירות – פצצות במחשב!!!

בתקופה האחרונה יצאו לשוק גירסאות "מיוחדות" לתוכנות שאנו מכירים. כל גירסא כזו הינה **סוס טרויאני** מה שאומר שהתוכנית תדביק לך את המחשב בוירוס **מבלי** שהאנטי־וירוס שלך יגלה פעילות של וירוס. תוכנות אלו הן תוכנות רגילות ששובשו בכוונה תחילה או תוכנות מזיקות ששמם שונה לשמן של תוכנות מוכרות. הפעלת התוכנה תגרום להשמדת כל המידע על הכונן הקשיח או לפירמוט הכונן או לנזק אקראי במחשב. התוכנות המקוריות **לא קיימות** בגירסאות המצויינות מטה. למשל, לא קיימת תוכנה מקורית בשם SCAN92 מכיוון שבית־התוכנה מקאפי, דילג על הוצאת גירסה זו עקב הוצאת גירסת הדמה. רוב התוכניות אף ישמידו לך את כל המידע שנמצא על הכונן הקשיח!!! **אם אתה נתקל באחת מתוכנות אלו ב־BBS, או חס־וחלילה במחשבך השמד אותה מייד!!! אם** נתקלת בתוכנה ב־BBS הודע לנו מיידית ואנו נעדכן את מפעיל התחנה. אלו הן התוכנות, יש לשים לב במיוחד למספר הגירסה:

CSHW801, CSHOW831, ALIENS, ARJ250, AUTO48, CDISK510, CDISK530, CDISK661, CSHOW851, CSHOW91, HSLK113, LHA214, LHA300, LIST8, LIST18, MATHMSTR, PKZIP120, PKZIP20B, PKZIP-V2.EXE, PKZ201, PKZ21OF, PKZIPV2, PKUNZIP.COM, PKZIP203, XEDIT, QEDIT, QEDIT500, QM451, SHEZ72A, SHEZ73, TELIX V3.20, TELIX V3.25, TELIX V4.00, TELIX V4.15, TELIX V4.25, MEGATELIX, TELIX PRO, TDRAW430, TDRAW500, TDRAW550, TDRAW600, TDRAW60, TDRAW800, TURBO-ANTIVIRUS V9.00B, TURBOP-ANTIVIRUS V9.01A, SCAN92, SCAN74, SCAN78, SCAN79, SCAN81, ACAN83, SCAN87, SCAN88, SCAN92, SCAN96.

תודה **לאלדד גלקר** מחברת **צ'יף – הצלת נתוני מחשב** על המידע.
מוגש בחסות: **גיא ברנע** – מנהל אגף התוכנה אנשים ומחשבים

מכשירים, מכשירים

כמו שהבטחנו – הנה היא באה, סקירת כל המכשירים הניידים בארץ ובעולם! והכי מאכזב? נכון, כיום ישנם בסך הכל ארבעה מכשירים. לחלקם יש קצת תוספות וקצת קוסמטיקה אבל המון המון משחקים.

גיים־בוי

הגיים־בוי הוא המכשיר הותיק של חברת נינטנדו. אמרנו ותיק? כן, זה בהחלט מסביר הרבה מאוד תרוצים: מסך גביש־נוזלי המעניק לנו בסך־הכל 4 גווני אפור. רציתם צבע? לכו למכשירים אחרים. יש לו מעבד 8 ביט 6502. יתרונו היחסי של המכשיר הוא באיכות הסטריאופונית שלו.

אטארי לינקס

הלינקס של אטארי הוא מהסוסים הזקנים של עולם הניידים. בישראל הוא לא נקלט. אני מכיר שניים בלבד שיש להם אותו. המכשיר עצמו פותח על־ידי המהנדסים שפיתחו את האמיגה והדימיון בולט.

הלינקס מציע רק 16 צבעים מתוך האוסף של 4096 שלו. המסך שלו קצת יותר גדול מזה של הגיים־גיר, 3.5 אינץ', יש לו צליל סטריאופוני ועוד מעבדי־עזר מיוחדים, שנועדו לטפל בפונקציות ובאפקטים גרפיים מיוחדים.

ראו ידיעה מעניינת על הקשר לינקס את גיים־גיר במדור החדשות...

גיים־גיר

הגיים־גיר הוא מכונת־משחק קטנה הקרובה מאוד במבנה של לסגה "מסטר" הישן. למעשה, יש אפילו מתאם מיוחד, המאפשר לשחק במשחקי הסגה "מסטר" על הגיים־גיר.

הגיים־גיר מצויד לא רע. יש לו מסך קטן של 3.2 אינץ', צבעוני, עם תאורה אחורית. הוא אמנם מסוגל להציג רק 32 צבעים מתוך מבחר של 4096 אבל זה בכלל לא רע. חוץ מזה שיש לו טיונר מיוחד שהופך אותו לטלויזיה קטנה... כיף!

PC ENGINE GT

מכשיר איכותי זה נתקל בארץ בבעיית המחיר. הוא פשוט יקר יותר מכל המכשירים הניידים, אבל אבל... יש סיבות טובות, והרבה.

ה־GT מבוסס על מכשיר שולחני הנקרא PC-ENGINE. יש לו מעבד 8 ביט הפועל במקביל מעבד 16 ביט גרפי. התוצאות בהחלט מרשימות.

המסך הקטן, 3 אינץ' בלבד אבל איכותי. הוא מציג 512 צבעים בו־זמנית! יש לו צליל סטריאופוני העובד דרך 6 ערוצי־קול. יתרונו האדיר, הוא בעצם התאמתו לכל הקלטות. ביפן, אם מעניין אותכם, הוא נמכר יותר ממערכות הסגה, אבל קצת פחות מהנינטנדו!

מה אתה עושה בחנוכה?!

בוא לבקר ולהשתלב ב־ **אולימפיאדת משחקי PC**

יריד העתיד

תוגרל טיסה לצרפת ואירוח בבית תוכנה בינלאומי
מתנת חברת מחשבת

בחסות PC דיגיטל ובהפקת 32Bit מגזין ה־PC הישראלי

digital PC ד י ג י ט ל
אנחנו גדולים גם בקטנים

ימים: ג׳ ד׳ ה׳ 22־24/12 חופשת חנוכה בגני התערוכה

11:00 עד 20.00 רצוף!!!

תחרויות גמר אולימפיאדת משחקי PC

- משחקי וידיאו - SEGA, NINTENDO
- משחקי פאזל
- משחקי מלחמה
- משחקים אחרים
- מרוצי מכוניות
- משחקי ספורט
- FLIGHT SIMULATOR

רשימת הפרסים שיוגרלו: כרטיס טיסה, אנטי וירוסים PF1 גליונות 32BIT, ספרים תוכנות ומשחקים.

יריד העתיד

מחשבים ומשחקים, אלקטרוניקה, מוזיקה ודיסקים
תחרויות, התנסויות, ומבצעי הנחות

תחרויות גמר אולימפיאדת משחקי PC
תחרויות גמר אולימפיאדת משחקי סגה, נינטנדו

האליפות הארצית - Dungeons & Dragons D&D
קסמים נפלאים - מהעבר הקרוב ומהמזרח הרחוק!
קשר רדיו כל הזמן - עם אגודת חובבי רדיו

עכשיו הזמן להזמין כרטיסי כניסה לכל המשפחה ולהרוויח:

יחיד 19 ש״ח במקום 21 ש״ח .... 19 ש״ח למשתתף/מכייף
זוגי 30 ש״ח במקום 34 ש״ח .... 15 ש״ח למשתתף/מכייף
משולש 39 ש״ח במקום 48 ש״ח .... 13 ש״ח למשתתף/מכייף
מרובע 48 ש״ח במקום 60 ש״ח .... 12 ש״ח למשתתף/מכייף
מחומש 45 ש״ח במקום 69 ש״ח .... 9 ש״ח למשתתף/מכייף

* מחיר כרטיס הכניסה מקנה לך שימוש בפינת התנסות אחת חינם!

אל: אנשים ומחשבים, 32Bit, מגזין ה־PC הישראלי
ת.ד 11616, ת״א 61116 טל. 03-5288448, 2995145 פקס. 03-295144

כן! אני מזמין ______ כרטיסי כניסה לאולימפיאדה לי ולבני משפחתי.
מצ״ב המחאה ע״ס ______ לפקודת אנשים ומחשבים או כרטיס אשראי ישראכרט/ויזה/דיינרס. מס׳ כרטיס ______
______ בתוקף עד ______ מס׳ ת״ז ______
חתימה ______
שם ______ כתובת ______
גיל ______ טל ______ פקס ______
תפקיד ______ ברשותי מחשב מסוג ______
יצטרפו אלי ______

כל ממלאי התלושים יקבלו לביתם קטלוג PC - CHIPS. (חומרה, תוכנה, ותוכנות חופשיות, משחקי מחשב חינם לביתו)

שיא המשחקים

עולם המשחקים צועד עם הזמן. טכנולוגיה מודרנית ומתוחכמת ביותר חדרה למשחקים הממוחשבים. אחד הביטויים הגדולים של הטכנולוגיה הוא ה־CD-ROM.

חברות רבות תולות בו תקוות רבות ויחד איתם גם אנו הפריקים.

CD-ROM – מה זה בכלל?

ה־ROM הוא הקיצור של "זיכרון לקריאה בלבד", כלומר לא לכתיבה. ה־CD הוא תקליט־אור, הוא פועל על עקרון אופטי. כיום כבר ישנם גם תקליטאורים הניתנים לכתיבה רב־פעמית. אבל אוי, המחיר המחיר... מצד שני, עוצמת הזכרון של התקליטאור מדהימה. מישהו שאל אותי השבוע, אם אפשר להעתיק משחק מתקליטאור לדיסק־הקשיח? התשובה שלי היתה, "כמה דיסקים יש לך?" כי תקליטאור אחד מכיל יותר משש־מאות מגהבייט! זה מספיק מקום בשביל גרפיקה מעולה, מוסיקה נהדרת ומשחקים מדהימים. חסרונו של המכשיר, באופן מפתיע, זהו זמן ההעברה הנמוך שלו מהכונן אל המחשב. דבר זה מאט את מהירות הביצועים של תוכנות ומשחקים. אבל, גם על זה עוד יתגברו!

אז מה יש היום לשוק להציע לחובבי המשחקים? פריק מביא סקירה קצרה של המכשירים הלוהטים!

CDI

זהו הסבא של כל מערכות המולטימדיה. השם כבר מתרוצץ בעולם 6 שנים, אבל צבר תאוצה רק בשנה האחרונה. מאחורי המערכת עומדות חברות ענק כמו סוני, פליפס ומטסושיטה. דבר המבטיח למכשיר עתיד גדול. כזכור, חברת פיליפס בכלל המציאה את כל העסק הזה שקוראים לו תקליטאור.

כמו תמיד, יש קצת בעיות. בתי־התוכנה האחראים על משחקים, מעדיפים מערכות מחשב כמו הפי.סי. והאמיגה.

CDTV

זוהי מערכת מחשב בתחפושת. בחברת קומודור, האחראית לאמיגה, העלו את הרעיון לפתח מערכת בידור ביתית, שתראה סולידית ותתישב יפה בסלון, ליד הטלויזיה ומערכת הסטריאו. את המערכת ניתן לחבר למחשבי אמיגה הקיימים.

MPC

מערכת זו נחשבה לאוסף חלקים. למעשה אנו מדברים על פי.סי. רגיל עם תוספות. תוספות אלו מאפשרות למתכנתים להשתולל עם הקול, הוידאו והזיכרון העצום. מכשיר זה מתלבש על כל מחשב ביתי, וכאלה יש רק בישראל 400 אלף. עדיין יש בעיות – כמו תמיד – בעיקר בצד הגרפי. אבל מה שכן, משחקים פריקים במיוחד כבר בדרך!

נינטנדו CD-ROM

כבר לפני שנה הבטיחה נינטנדו, שמכשיר הסופר־נינטנדו ישתלב עם כונן־תקליטאורים. מאז שמענו רק מעט מאד על המכשיר. יהיה לו מעבד 32 ביט ועוד. אגב מכשיר זה יהיה תואם CDI. המכשיר אמור לצאת לשוק תוך חצי שנה. מעניין לספר, שנינטנדו הבטיחה לחבר סוני, שהיא תפתח את המכשיר. בינתיים התקלקל משהו בתוכניות, החוזה הופר וחברת פיליפס היא האחראית למכשיר. בינתיים יש שם קצת בלגן. נחכה ונראה את תוצאותיו...

MEGA-CD

זהו מכשיר התקליטאור של סגה. הוא מהמכשירים הבודדים שנועדו רק למשחקים. המכשיר מתחבר אל המגהדרייב מלמטה. החיבור יוצר מכונת 32 ביט! וואו! היתרונות כמובן רבים ומפריקים. למשל, אפשר לשמוע מוסיקה במקביל למשחק. בכלל, לחיה הזו יש 8 ערוצי־קול והאפקטים הקוליים מדהימים. בינתיים מבחר המשחקים מצומצם. אבל לפי דובר "סגה" – ההפתעות בדרך.

שק דואר

שלום רב,
שמי ירון דן־גור ואני אחד מאלפי הפריקים החדשים שלכם. עברתי בחנות וראיתי עיתון חדש למשחקים, יותר זול, עמוס בחומר, צבעוני ומגרה. לפי דעתי, כל אחד היה מעדיף לקרוא את העיתון שלכם. בכל מקרה, יש לי 3 בקשות:
1. אני משוגע על "סטריט־פייטר־2" ולכן רציתי שתכתבו בעיתון הבא על כל דמות, מה כישרונותיה ויתרונותיה על הדמויות האחרות.
2. אולי תוכלו לשים פוסטר של מהלך קרב מיוחד? ואם אפשר, שמאחורי הפוסטר תהיה פרסומת.
3. אולי תוכלו לשפר קצת את הקומיקס. איזה מן שם זה "חבורת עץ המכשפה"?

תשובה: מכתבך הדליק את כל המערכת. ממש 10. קבעת שיא פריקי־עולמי. המכתב שלך היה הראשון שהגיע למערכת! וואו, איך הספקת כל־כך מהר? אנחנו משתדלים מאד להפיק את העיתון הכי טוב והכי מפריק. בקשר לבקשות שלך: בגיליונות הקרובים יופיעו כתבות רבות על סטריט־פייטר־2. זהו להיט עולמי ולא נתעלם ממנו. דבר שני, נשתדל להשיג פרסומות ולשתול אותן מאחורי הפוסטר. הלוואי ונצליח. ולבסוף, את עתיד חבורת עץ המכשפה יקבעו אתה והקוראים. מה שתכתוב אנחנו נצייר. אז קדימה.

למערכת שלום,
אני רוצה להביע דעה על המדור "טיפ טיפה בלוף". אני חושב שזה לא הוגן לרמות, אפילו אם זה רק מחשב או מכונת־משחק. אתם צריכים לבטל את המדור ולא לפרסם טיפים. פריק אמיתי הוא מי שמנצח את המשחק בכבוד!
חנן שוורץ, מרחובות.

תשובה: אוי, איזו דעה יש לך! בינתיים רוב הקוראים מבקשים עוד ועוד טיפים. אז לצערנו אנו לא מבטלים את המדור. מה גם, שזה לא לרמות את המשחק. אבל, אם לפריק אחר יש עוד דעות, נשמח לשמוע ולהדפיס בגליון הבא.

למערכת שלום,
חבר ספר לי, שבמזרח הרחוק אפשר לקנות משחקי־מחשב ומכשירים נורא בזול. למשל, מחירו של גיים־בוי הוא רק 150 ש"ח. האם זה נכון?
ארז קובלסקי, מרעננה.

תשובה: האמת? אפשר לקנות את הגיים־בוי גם בשקל אחד, רק צריך למצוא את מי שימכור לך אותו. אבל הכל שטויות, אתה יודע כמה עולה לטוס למזרח־הרחוק? אני מבטיח לך, שבמחיר הכרטיס תוכל לקנות בארץ יותר משחקים משחלמת שיהיו לך בחיים. טיסה נעימה.

לפריק המדליק ברכות לרגל צאת הגיליון הראשון ודרך צלחה!
לפני הטיפים, יש לי 3 הצעות ואשמח אם תתיחסו אליהן:
1) לפרסם מחירי משחקים ומכשירים.
2) להקדיש יותר מקום לסגה "מאסטר" ופחות למגהדרייב.
3) אם תוכלו להתייחס יותר למשחקים שכבר יצאו ופחות למשחקים שיצאו בעתיד ואולי לא יגיעו לארץ.
אופיר פולת, מיבנה.

תשובה: אופיר, תודה עבור מכתבך והחומר הרב ששלחת אלינו. תמשיך ככה כל הזמן. בקשר לבקשותיך, אנו לא מפרסמים מחירים בגלל בקשת היצרנים, אבל בעיתון ישנן מודעות הנותנות את הפתרון לבעיה. שנית, נשתדל להוסיף חומר לסגה "מאסטר" ככל שרק נצליח. ושלישית, כל המשחקים המסוקרים בפריק ניתנים לרכישה בארץ! והעתיד קרוב מאד, לפעמים עניין של שבוע־שבועיים בלבד מיום הופעת העיתון. וזה כל הרעיון, שנהיה קצת כמו עיתון חדשות, לא?

חוג השיא-לון

כן, השמות הראשונים של פריקים עם שיאים התחילו להציף את המערכת. שימ־לב, שיא בלי תצלום המוכיח את ההישג לא מתפרסם! אם השיא שלכם טוב יותר מהשיאים המתפרסמים כאן, הזדרזו לשלוח אותו אלינו. כמובן, לא לשכוח לצרף: שם, כתובת, גיל... ובקיצור, בתחתית העמוד יש טופס הרשמה. אז מה הבעיה? אין בעיה, קדימה לשיא!

* Final Flight (אמיגה): 98,750 נקודות בלבד השיג מיקי כהן מחדרה.
* טטריס (גיים־בוי): 258,325 נקודות השיגה אביבית רוזן מבאר־שבע.
* James Pond (מגהדרייב): 58,791,001 נקודות השיג בקושי חנן שוורץ מרחובות.
* צבי הנינג'ה (נינטנדו): 109,000 נקודות, בווו, השיג גיא מרום מטבריה.
* בארט נגד יצורים מהחלל (נינטנדו): 670,950 נקודות הצליח לצבור רענן מיכאלי מקרית־גת.
* Golden Axe (סגה): 205,372 נקודות השיג ליאור בוזגלו מתל־אביב.

שם הפריק: .... כתובת: ....
גיל: ... טלפון: .... המכשיר: .... המשחק: ....
וכמובן, השיא שלי הוא רק: .... נקודות, לאחר ...... ימים
ושעות של משחק. ויש לי גם שיא נוסף: המכשיר: ....
המשחק: .... והשיא הוא: .... נקודות.

PC ★ סגה ★ נינטנדו ★ תואמים ★ משחקים

המגזין לבידור ביתי ממוחשב

מבצע מנויים מדליק

☆ המגזין הכי הכי מדליק למשחקים.
הכי תוסס הכי צעיר, הכי עדכני

☆ פרס מפריק לכל מנוי!

☆ חברות במועדון הנחות

☆ כל השנה רק הפתעות.

☆ תחרויות נושאות פרסים.

רק -.99 ש"ח במבצע

לכבוד
פריק — מח' מנויים
ת.ד. 28110 ת"א 61280

בטח, גם אני פריק! שילחו אלי מיד את הגליון החדש של "פריק" עם המתנה **המפריקה.**
אני מצרף בזה 3 תשלומים של -.33 ש"ח עבור מנוי שנתי, במזומן/בציק/בכרטיס אשראי (סמן)

שם: ______ רחוב: ______ מס' ______ ישוב: ______ מיקוד: ______

טלפון: ______ גיל: ______ כיתה: ______ בית-ספר: ______

פרטי כרטיס האשראי:

☐ ויזה ☐ ישראכרט ☐ דיינרס קלאב (סמן/י x)

שם בעל הכרטיס: ______ ת.ז. ______

מס' הכרטיס: ______ תוקף: ______ חתימה: ______

שם המשחק: King Quest 6
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: עמית זהר

משחק המלכים

קינג קווסט היא סידרת ההרפתקאות הארוכה ביותר בתולדותיה הפי.סי. הכל התחיל כשהמלך אדוארד שלח את האביר סר גרהאם, למצוא את אוצרות הממלכה שניגנבו ובתמורה הפך אותו ליורשו על כס המלכות. זה היה משחק ההרפתקאות הראשון שכלל את דמות הגיבור המטיילת על המסך וקטעי אנימציה אחרים. במשך השנים נמשכה ההרפתקה כשסר גרהאם יצא למצוא לעצמו אישה ואף הצליח והם הקימו לעצמם משפחה בקינג קווסט 2. משפחת המלוכה חיה באושר ועושר עד שהקוסם הרשע מנאנאן חטף את הנסיך אלכסנדר אך הנסיך הצליח לברוח ואף הציל את הממלכה ואת אחותו, רוזלה, מציפורניו של דרקון תלת ראשי – בקינג קווסט 3. בקינג קווסט 4 חלה המלך גראהם וביתו יצאה למסע רצוף תלאות כדי להביא את הפרי הקסום שירפא אותו ממחלתו. וקינג קווסט 5 החזיר את המלך גראהם ללבוש ההרפתקן שלו כשיצא להציל את כל משפחתו מציפורניו של הקוסם הרשע מורדאק, שהוא אחיו של מנאנאן מקינג קווסט 3. וכמו בכל אופרת סבון טובה, צצה כאן גם נסיכה מארץ רחוקה, הנסיכה קאסימה, שבה התאהב הנסיך אלכסנדר.

בעקבות הסידרה הארוכה הזו, הוציאה עכשיו חברת סיירה את קינג קווסט 6. בקטע פתיחה מדהים שכולל אנימציה בשלושה ממדים, ברמה שלא נראתה עד היום, ודיבור מלא שאף הותאם לתנועות השפתיים של הגיבורים מתואר הרקע להרפתקה. מה הפלא שקטע הפתיחה הזה תופס 6 מגהביט על הדיסק... עכשיו הנסיך אלכסנדר אינו מפסיק לחשוב על קאסימה, מאז שניפרדו בסוף קינג קווסט 5 ולאחר שהוא רואה את דמותה במראת הקסמים שבארמון, הוא מחליט לצאת למסע בעקבותיה.

מובן שהדברים אינם כה פשוטים והוא יצטרך להתגבר על תלאות לא מעטות במסעו הארוך אל אהובתו.

המשחק הוא קווסט ברמה גבוהה שכולל חידות מסובכות וחידות פשוטות. יתרון ניכר של משחק זה הוא בכך שחלק גדול מהחידות אינו הכרחי להשלמתו ולכן גם אם אינכם הרפתקנים מנוסים ותחמיצו חלק מהפתרונות, לא תתאכזבו כי עדיין תוכל להגיע לסוף המשחק ולראות את סיומו. מצד שני, יש בכך חסרון כי בוודאי תחמיצו באופן זה קטעים יפים בעלילה. למרות שמתכנני המשחק מציעים לנסות שוב אם לא זוכים במלוא הנקודות – אני לא מאמין שמישהו יהיה מוכן לשחק בקווסט פעמיים.

הממשק של המשחק דומה לזה שחברת סיירה משתמשת בו כעת בכל הקווסטים שלה. לטעמי, הוא קצת מגושם והייתי מעדיף לראות את כל הפקודות ואת החפצים שאני נושא בכל רגע על המסך, אבל משום מה בחרו המתכננים להסתיר את תפריט הפקודות ולהקשות את הדרך לרשימת החפצים. הגרפיקה במשחק נוצרה על ידי סריקה של ציורים באמצעות סקאנר ולכן האיכות גבוהה מאוד. בכל התמונות יש הקפדה על פרטים רבים. בכל המסכים יש תנועה שמקנה לרקע חיים ותוכן נוסף על התנועה המצויינת של דמות הגיבור ברחבי המסך. רמת הצלילים במשחק גם היא גבוהה מאוד ובנוסף למוסיקת רקע שמשתנה על פי האירועים במשחק,יש גם צלילים רבים אחרים שנשמעים באתרים השונים כמו רחש גלי הים. אין ספק שהגרפיקה והצליל משרתים היטב את אווירת האגדות ששזורה היטב במשחק זה.

גרפיקה – 93%

גרפיקה מרתקת עם אנימציה מפורטת של הדמויות ואף של עצמים שעד היום היו סתם דוממים על המסך.

צליל – 93%

המוסיקה שנכתבה במיוחד למשחק זה מלווה את ההתרחשויות במשחק בצורה מצויינת.

רמת משחק – 85%

יש בהחלט מה לשפר בממשק של סיירה. חסר להם קצת חוש הומור בעלילה. אולי כדאי שסיירה תלמד משהו מלוקאספילם...

אורך חיים – 90%

זהו קווסט ברמה גבוהה שאינו מתאים לפריקים מתחילים. גם ההנחות שהמשחק נותן, אינן מכפרות. אף־אחד לא יחזור אליו שנית.

ציון כולל – 89%

קווסט מצוין, אבל ציפיתי להרבה יותר ממשחק הדגל של חברת סיירה.

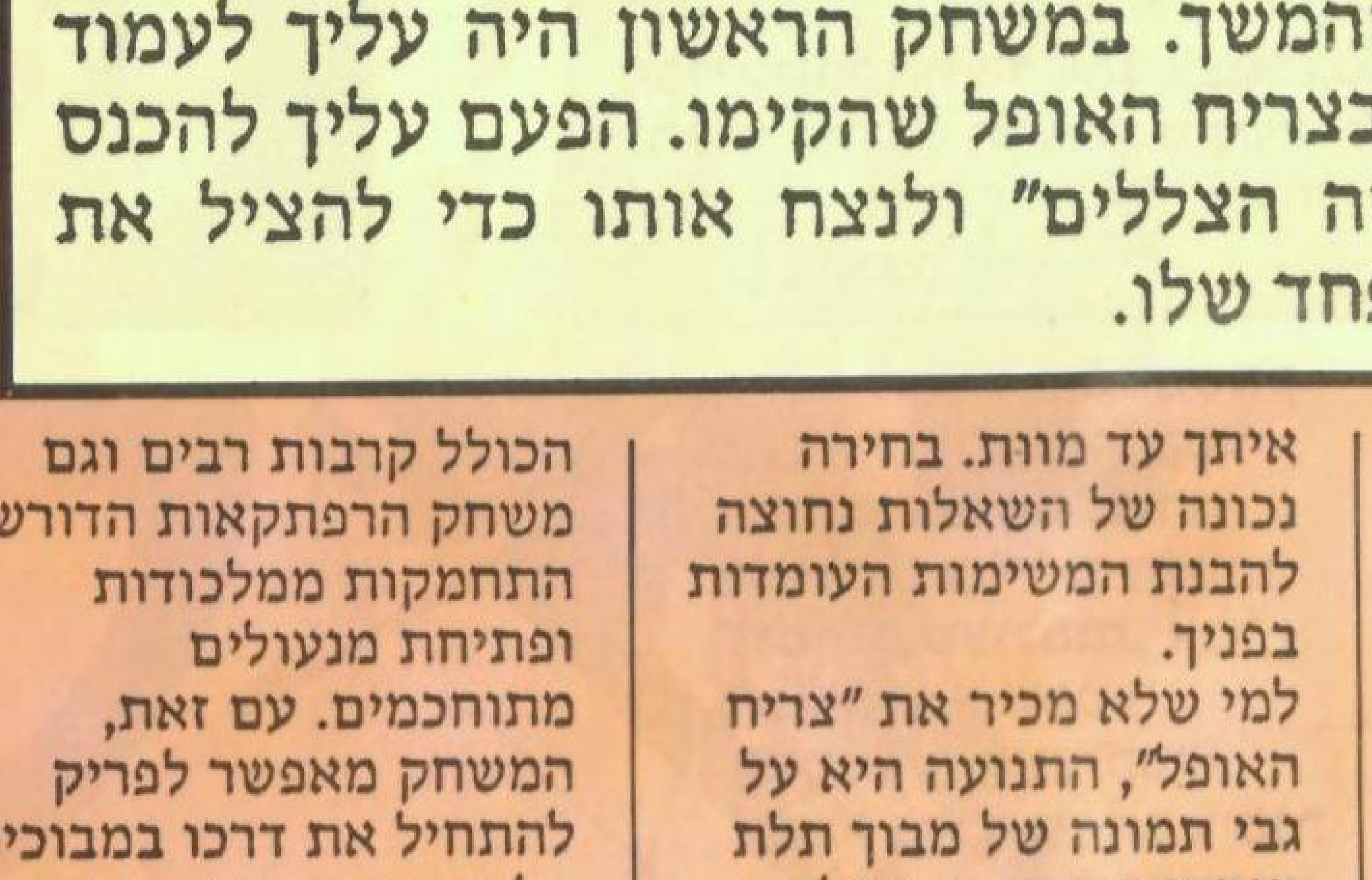
שם המשחק: The Summoning
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: עמית זהר

מצודת "טווה הצלילים"

חברת Event Horizon שהוציאה לפני שנתיים את "צריח האופל", עבדה הפעם יחד עם SSI, הידועה במשחקי הדמויות שלה, על משחק ההמשך. במשחק הראשון היה עליך לעמוד מול מבחן האלים בצריח האופל שהקימו. הפעם עליך להכנס למצודתו של "טווה הצללים" ולנצח אותו כדי להציל את העולם משלטון הפחד שלו.

"צריח האופל" היה משחק דמויות מצוין והוא כלל רעיונות רבים שנמצאים בשימוש גם במשחק זה. בין השאר ראוי לציין את השימוש בכלי־נשק וקסמים שונים. כל העת ישנה התקדמות. גוף הגיבור מצוייד בחפצים שונים וממשק נוח מאפשר בקרה מעולה על מצב הדמות בכל רגע. מפתחיו של משחק ההמשך לא הסתפקו ברמה הגבוהה של המשחק הראשון והחליטו להוסיף תכונות נוספות שמעלות את המשחק מדרגה נוספת בדרך לסימולציה מושלמת של הגיבור. הפעלת הקסמים כאן כוללת בחירה של תנועות ידיים שונות, דבר שמקנה גיוון בהפעלת קסמים וגם בכך שהוסיפו ציור מפה אוטומטי — דבר החוסך מהשחקן ערימות של דפים משובצים, במיוחד במבוכים המפותלים והמעניינים של משחק זה. דבר נוסף שלא היה במשחק הקודם הינו המפגשים הרבים עם דמויות אחרות המשוטטות במסדרונות, שלעיתים מעדיפות סתם לשוחח עימך ולא סתם להילחם איתך עד מוות. בחירה נכונה של השאלות נחוצה להבנת המשימות העומדות בפניך.

למי שלא מכיר את "צריח האופל", התנועה היא על גבי תמונה של מבוך תלת מימדי במעין מבט־על. זאת בניגוד למשחקים אחרים שבהם התנועה הינה אל תוך החדר. הגרפיקה אינה החלק החשוב של משחק זה ולכן היא ברמה בינונית. גם הגרפיקה של סיפור הפתיחה לא מזהירה ואפשר לדלג עליה. הצליל משרת כאן תפקיד מעשי ונועד לתת אווירה למשחק. חבל, שהמוסיקה לא יוצרת אווירה קסומה. רמת הקושי של המשחק היא גבוהה מאוד. זהו שילוב של משחק פעולה, הכולל קרבות רבים וגם משחק הרפתקאות הדורש התחמקות ממלכודות ופתיחת מנעולים מתוחכמים. עם זאת, המשחק מאפשר לפריק להתחיל את דרכו במבוכים קלים כדי שירכוש נסיון עד לשלב שבו הוא צריך להתמודד עם הבעיות האמיתיות של המשחק. האויבים שעומדים מולך אינם טפשים והם יעמידו בדרכך לנצחון מכשולים רבים.



לסיכום, למי שמחפש משחק פעולה טוב הכולל גם חשיבה במינון בינוני, זוהי הבחירה. מי ששיחק ונהנה מ"צריח האופל" יודע על מה אני מדבר וירצה בוודאי לרכוש גם את משחק זה.

גרפיקה — 80%

הגרפיקה לא רעה, אך לא מדהימה במיוחד. מתכנני המשחק שכחו כנראה, שבימינו הגרפיקה חשובה לא פחות מהמשחק.

צליל — 80%

צלילים שאינם תורמים רבות לאווירה של המשחק. גם פה יש הרבה הרבה מקום לשיפורים!

רמת משחק — 95%

משחק דמויות מעולה שדורש הרבה מהשחקן ומחזיר הרבה בתמורה. כבר בהתחלה המשחק לא קל. והקושי הולך ומחמיר. מתאים לסוג מאוד מסוים של פריקים.

אורך חיים — 83%

יעברו ימים רבים עד שתנצחו ואין ספק שימותו לכם דמויות רבות בדרך לניצחון, אבל אינני חושב שתרצו להתחיל את המשחק מחדש עם דמות עלובה לאחר שתסיימו אותו בפעם הראשונה...

ציון כולל — 91%

אין ספק ששיטת המשחק כאן מעולה אבל המשחק לוקה מעט בצד הקולי והחזותי. בסך הכל זה אתגר לשכל ולא רק לאצבעות.

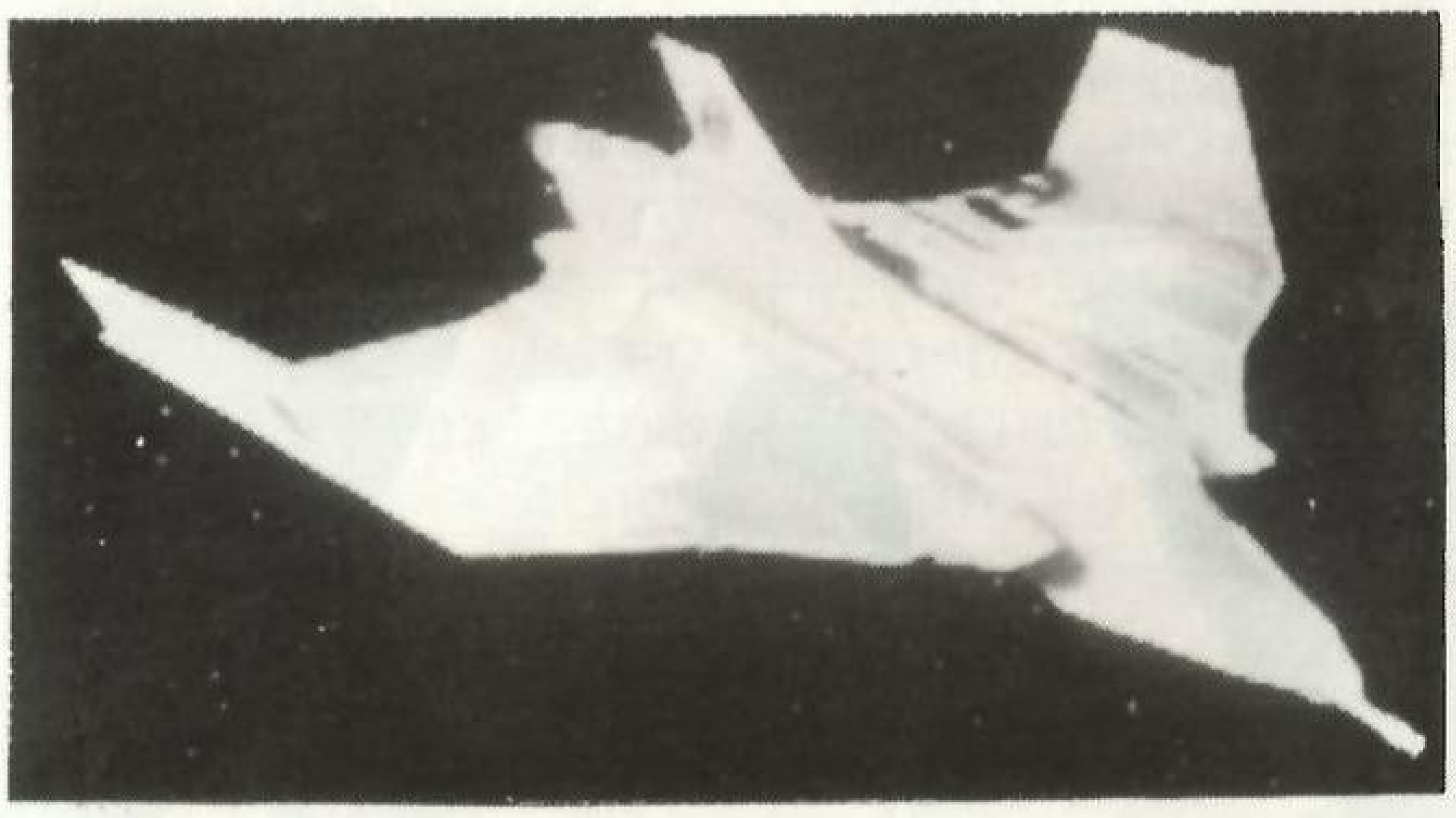
שם המשחק: Mantis
שם המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: עמית זהר

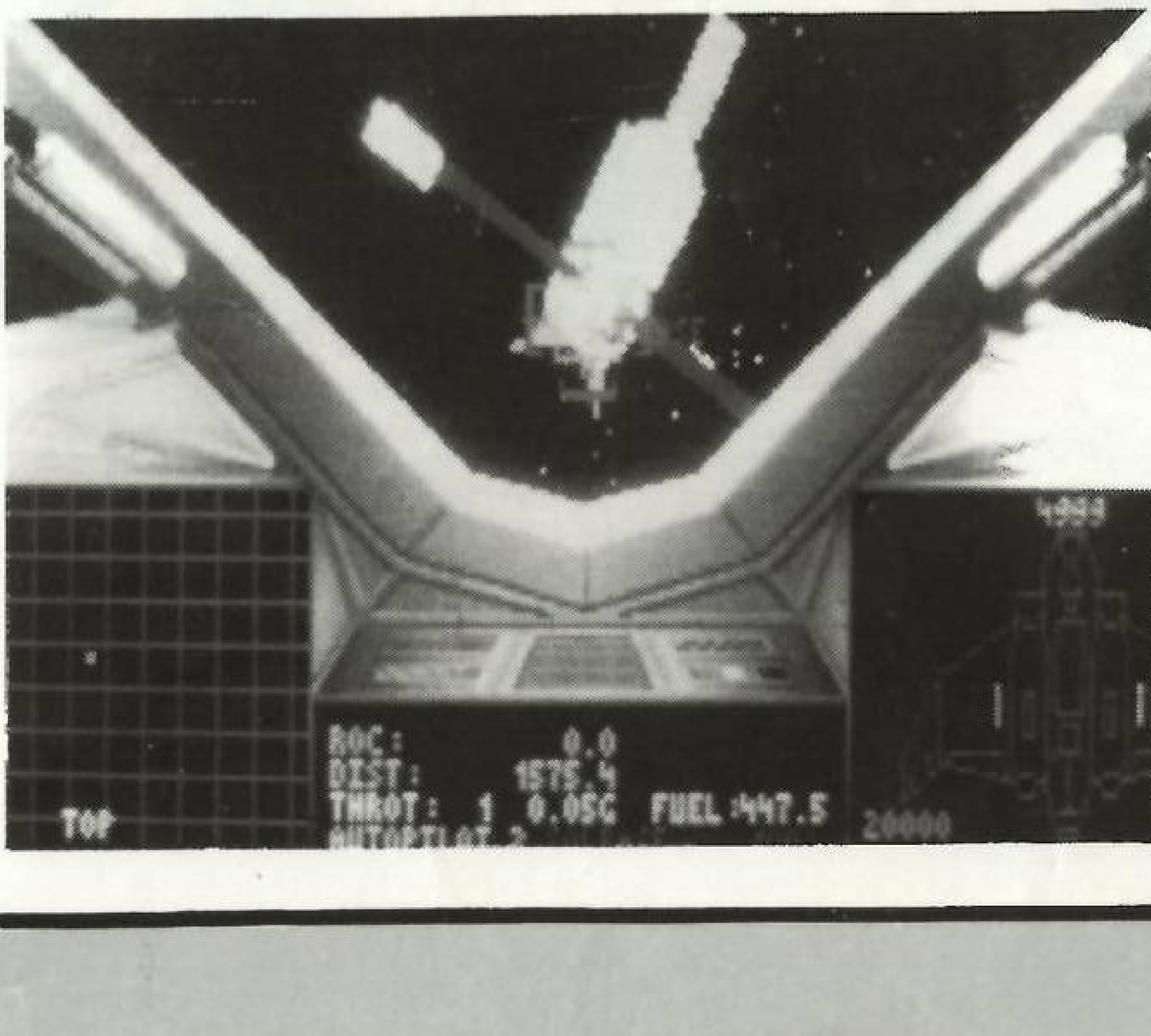
גמל שלמה

Mantis, או בתרגום חופשי 'גמל שלמה', הוא משחק חדש של חברת Microprose-Grinberg, הידועה במשחקי הסימולציה שלה ('אפאצ'י 2000', 'טייקון' ועוד). המשחק אמור להוות סימולציה של מטוס קרב חללי מתקדם והוא נבנה על שלד של משחק ישן ממחשב האמיגה. המשחק המקורי תפס 800K על דיסקט אמיגה בודד והמשחק הנוכחי תופס 20M על דיסק קשיח במחשב פי.סי. מצוי והוא מהווה דוגמה מוצלחת כיצד ניתן לקחת משחק פעולה לא רע ולהכפיל את גודלו פי 25 מבלי לשפר את המשחק עצמו בכלל. בעבר, המשחק היה שייך לחברת פרגון, החברה נרכשה לאחרונה על ידי מיקרופרוז ואולי זה מסביר גם את איכות המשחק. ממיקרופרוז היינו מצפים להרבה יותר!

יאמר לזכותו של המשחק שהוא כולל בתוכו קטעי אנימציה ברמה גבוהה הכוללים צלילים דגומים ודמויות מצולמות. אבל, הבעיה היא שקטעי האנימציה הינם קטעי קישור בלבד בין המשימות השונות. לעומת ההשקעה הרבה בקטעי הקישור, לא טרחו להשקיע מאמץ במשימות עצמן. המטוס מופעל באמצעות טייס אוטומטי, המכוון אותו אל המטרות וכל שנותר לשחקן לעשות הוא לבחור את כלי הנשק המתאים, מתוך "מבחר" של בין 2 עד 5 טילים מסוגים שונים, וללחוץ על כפתור הירי ברגע המתאים. בום, בום, בום...

במהלך הטיסה עצמה המראה היחיד של גרפיקה ברמה גבוהה ניתן רק בקפיצות חלל. זהו קטע שחוזר על עצמו בכל טיסה ונמאס על השחקן מהר מאוד. כך גם בפיצוץ החללית עצמה. חלליות האויב נראות בעיקר כנקודות ממרחק ואם לטווח ראיה, קרוב לוודאי שהאויב סתם ישמיד אותך! חה, חה, חה! לא ניתן לומר הרבה לזכותם של הצלילים במהלך הטיסה ולמעשה, לטעמי, קטעי המשחק רק קוטעים את הרצף של תוכנית שהיתה יכולה לשמש כסרט אנימציה ברמה טובה. אני בהחלט לא ממליץ לבזבז באמצעות המשחק הזה מקום בדיסק הקשיח כאשר ניתן במקום זאת לשים שני משחקי הרפתקאות ברמה גבוהה מאוד.





גרפיקה — 65%

קטעי קישור מעולים אבל המשחק עצמו עלוב ביותר.

צליל — 62%

לגבי המשחק עצמו אין מה להוסיף. קטעי הקישור אמנם מלאים בצלילים דגומים אבל אין הרבה יצירתיות. אפשר לומר, שכל המשחק צורם לאוזן!

רמת משחק — 67%

המשחק אינו נוח לשימוש. המשימות משעממות וחסרות יחוד. בעצם, אולי חוסר הנוחות מקשה על הרמה... האם ככה מגלגלים משחק?

אורך חיים — 60%

מה אפשר להגיד — פשוט נמאס אחרי כמה שעות.

ציון כולל — 68%

אחד המשחקים הגרועים שיצאו בזמן האחרון. תתרחקו ממנו. זהו אפילו לא תרגיל לפריק מתחיל! משהו התפוצץ בסימולטור הזה והוא השמיד את עצמו בטעות. זה לא מצחיק.

שם המשחק: LANCE STONE
המכשיר: פי.סי. ותואמיו
שיחק: יריב נחשון

אתה הגיבור – דיסקומיקס

כן, יש גם חיה כזו. חברה בשם COMIX, שהיא מוציאה לאור חוברות קומיקס שונות, החלה לשווק רעיון חדש – עיתון קומיקס ממוחשב על־גבי דיסקט. את התמונות רואים על מסך VGA. התוכנה תומכת בכרטיס קול לשם הוספת אפקטים לסיפור. העלילה עצמה מתפצלת בסיפור וניתן לבחור את הכיוון אליו רוצים להמשיך. אחר־כך אפשר לחזור ולזרום עם הסיפור לכיוון אחר. בקומיקס זה, אתה הוא הגיבור בסיפור שלעולם אינו נגמר. אגב, מבטיחים לנו, שבגירסאות הבאות, הסיפור ממש ידבר. את הקומיקס ניתן להשיג בחנות מבוכים ברמת־השרון, עתיד בחיפה, וסטימצקי בדיזינגוף בתל־אביב.

גרפיקה – 85%

הגרפיקה נחמדה מאד אבל בהחלט לא מרשימה. גם קטעי האנימציה המלווים את הדיסקומיקס אינם ברמה גבוהה.

צליל – 79%

המוסיקה נחמדה רק חבל שהמשחק אינו תומך בכרטיס־הקול כפי שהיינו מצפים ממנו. כלומר, שהגיבורים גם ידברו. אבל, זהו קומיקס ולא סרט מצוייר.

רמת משחק – לא לעניין

מאחר ומטרת הדיסקומיקס היא יותר עלילתית ופחות קרבית, אין פה שאלה של רמת־קושי. הבעיה היחידה היא למי שעדיין לא שולט בסלנג האנגלי.

אורך חיים – 89%

זוהי שאלה של סבלנות בלבד. למי שיש כוח לחזור על אותו הסיפור עשרים פעם, הדיסקומיקס הוא כיף אמיתי. אחרים עלולים להשתעמם אחרי הפעם השלישית.

ציון כולל – 91%

הרעיון של הדיסקומיקס מצא־חן בעיני יותר מהכל. הוא מבשר את המעבר לדור חדש של בידור. רק בשביל זה מגיע לו ציון גבוה.

LOGITECH
עכברי צמרת
עכבר אלחוטי איכותי. מאפשר עבודה עם המחשב עד לטווח של 4 מ'. 400X400DPI מדוייק ואמין.
LOGITECH C-9 – העכבר האידיאלי למקצוען. אמין, מדויק ומעוצב בהנדסת אנוש מעולה.
LOGITECH/TRACEMAN – עכבר נייח. תכונות מקבילות ל־C-9. אידיאלי למרחבי עבודה מצומצמים.

MTK איכות עולמית
אביזרי מחשב איכותיים במחירים תחרותיים: דיסקטים, עכברים, קופסאות לאיכסון ועוד.

הסופר

VERBATIM
הדיסקט הזוכר
מבחר גדול של דיסקטים מיצרן המדיה המוביל בעולם.
DATALIFE PLUS – דיסקטים איכותיים במחירים סבירים. לכל סוגי המחשבים.

AXION
צבע בפעולה
משפחת מסכי צבע S VGA איכותיים. "14 ברזולוציה עד 1024X768. הבחירה ההגיונית ביחס עלות/תועלת.

SOUND COMMANDER
הכל בקול
כרטיסי קול מעולים, מבחר גדול. כולל כרטיסים עם אפשרויות חכמות להקלטה ועריכה.

TAMARACK
סורקים מקצועיים
משפחת סורקים מקצועיים ליישומי DTP ברמות גבוהות. קישוריות ל־PC ומק, רזולוציה עד 800DPI, צבעוניים, אפשרות לסריקה איכותית של תמונות.

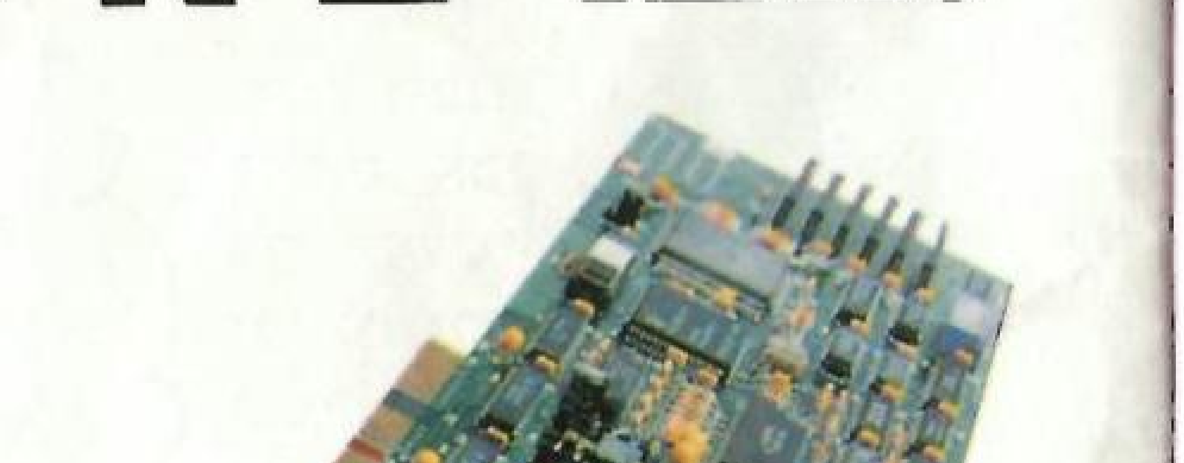
LOGITECH/SCANMAN
הסורק הידני
סורק ידני מקצועי במחיר ילדותי. רזולוציה עד 400DPI.

LOGITECH/FOTOMAN
המצלמה הדיגיטלית
מצלמה דיגיטלית המאפשרת צילום והעברה מיידית למחשב. 256 גווני אפור. התחברות ישירה למחשב.

שבמרקט

מוצרים איכותיים בעולם המחשבים

משפט על שרות
'מעתק' הינה מהחברות המובילות בתחום המיכון העסקי בישראל (מכונות צילום, פקסים ומחשבים) 'מעתק' הקיימת יותר מ 25 שנה מעניקה שרות ארצי לעשרות אלפי לקוחות בכל רחבי הארץ לא סתם פירסמה החברה את הסיסמה 'את שרות מעתק אי אפשר להעתיק' את השרות לא - את הסיסמה ניסו



VIDEO COMMANDER
כרטיס לעריכת תמונה
כרטיס עריכת וידיאו במחשב. אפשרות חיבור למכשיר VCR, TV TUNER, מצלמת וידאו ו־CD.

* כל המוצרים עם אחריות ושרות 'מעתק'. ואת שרות 'מעתק' קשה להעתיק...

מעתק maatak LTD. בעמ

מעתק מערכות (1987) בע"מ,
תל־אביב: רח' האחים מסלאויטה 15,
טל' 03־5617392, פקס. 03־5616577
סניפים: רעננה והשרון: רח' ז'בוטינסקי 3, מרכז גירון רעננה, טל' 052־913655
תל־אביב: דיזנגוף סנטר, קומת הגשר טל' 03־298848, פקס. 03־298740.

לציוד ההיקפי יש כתובת מרכזית אחת.

פריקשטיין הצעיר

שחק אותה. כל מה שרצית לדעת, השתגעת וטיפסת על התקרה ולא היה לך דם לשאול. בעצם, אולי לא היה לך את מי לשאול. עכשו אתה יודע מה עושים, אני פריקשטיין הצעיר, המומחה הגדול מכולם, רב־אומן, אלוף... אני פה, הזרתי מגלקסיות רחוקות רק בשביל להשיב על כל הבעיות הכי טורדניות של קוראי פריק. יש בעיה? שילחו אותה אלי. כתובתי בישראל: פריקשטיין הצעיר, מערכת פריק, ת.ד. 28110, תל־אביב 61280. הזדרזו, אולי מחר אצטרך לצאת למסע נגד הזומבי!

פריקשטיין שלום,
לחבר הכי טוב שלי יש משחק מפריק. חיפשתי אותו בהמון חנויות אבל לא הצלחתי להשיג אותו. אני ממש מיואש. תגיד, האם במקרה כזה מותר להעתיק את המשחק מהחבר שלי?
עמית מירושלים.

שמע חבוב, יש לך בעיה נאחס. אבל טוב שפנית לפריקשטיין הצעיר. למה, יש לי מרשם פטנט, משהו עשר. ומה, זה בטוח. קודם כל אל תעיז להעתיק את המשחק מהחבר שלך. אתה עלול להדבק בוירוס ולחטוף נזלת. עכשו בחורף זה מסוכן במיוחד, אתה עלול להפסיד המון ימי משחק. חוץ מזה, העסק של העתקות משחקים לא בדיוק חוקי גם כאשר לא מצליחים להשיג משחקים. מה שכן, לך לחנות, תבחר לך משחק מפריק חדש. עכשו אתה יכול לעשות החלפות עם החבר שלך. זה כאילו שלשניכם יש שני משחקים במקום אחד. איך הרעיון?

היי פריקשטיין,
החברים שלי ואני פריקים אמיתיים של משחקים. יש לנו המון רעיונות למשחקים חדשים. רצינו לדעת מה עושים עם הרעיונות?
אלעד והפריקים מבת־ים.

הבעיה שלכם ממש נוראית. אני מבין שאתם סובלים במיוחד. הרעיונות מפוצצים לכם את השכל וגורמים לכאבי־ראש, בחילות והקאות. אני צודק? אז אם יש לכם חום, בקשו מאמא איזה כדור. אבל, אם יש לכם דם, ומשחק מפריק עשר, אין לכם בעיה. מה שעושים עם הרעיונות זה שלושה דברים. הראשון, סוגרים אותו בארון לשנתיים־שלוש ורואים אם מישהו אחר הספיק להמציא אותו. בזזזז... לא מוצא־חן בעיניכם, מה? טוב, אז האפשרות השניה מתאימה לבעלי דם ירוק. אתם לוקחים את הרעיון ומתכנתים אותו. העבודה קשה רצח. אפשר לעבוד עשר שנים על משחק ולא לגמור אותו. בזזזז... עדיין לא עניתי לכם? טוב, אז האפשרות השלישית היא לכתוב את הרעיון, באותיות גדולות ובכתיבה תמה, ולשלוח אותו לחברות מחשבים בארץ או בחו"ל. תנסו את מחשבת או מיראז'. מי יודע, אם יום אחד תהיו מפורסמים אל תשכחו לשלוח לי עותק חתום של המשחק, מה?

פריקשטיין נכבד,
אני בן 17. אני משחק כבר המון שנים. יש לי כמה מכשירים בבית, המון משחקים ונסיון. רציתי לדעת איך שולחים כתבה לעיתון המפריק ביותר בעולם?
דני מנהריה.

נו באמת? יש לך עוד בעיות? קבע תור אצל המזכירה שלי לעוד שנתיים. עד אז בטח תספיק לכתוב אלף כתבות לפריק. זה פשוט הדבר הכי דבילי בעולם. תופשים איזה משחק, מפריקים לו את הצורה. משחקים בו חודש ימים בלי לעצום עין. בקיצור, לומדים את המשחק מכל השפיצים שלו. וור־אאאא־זזזזז.... כותבים את הכל. מתארים את המשחק, את מטרת המשחק, את הסוג שלו, את הדברים היפים והמרגיזים. מסתכלים על הגרפיקה ומקשיבים למוסיקה. וזהו, יש כתבה. מדפיסים הכל על צד אחד של הדף, ושולחים למערכת. כל מי שהכתבה שלו מתפרסמת מסתכן בזכיה בפרס סודי ומפריק. אז יאללה, לעבודה!

פריקי שלום,
הורי קנו לי משחק בחו"ל וההוראות בסינית. מה לעשות?
יובל מטבריה.

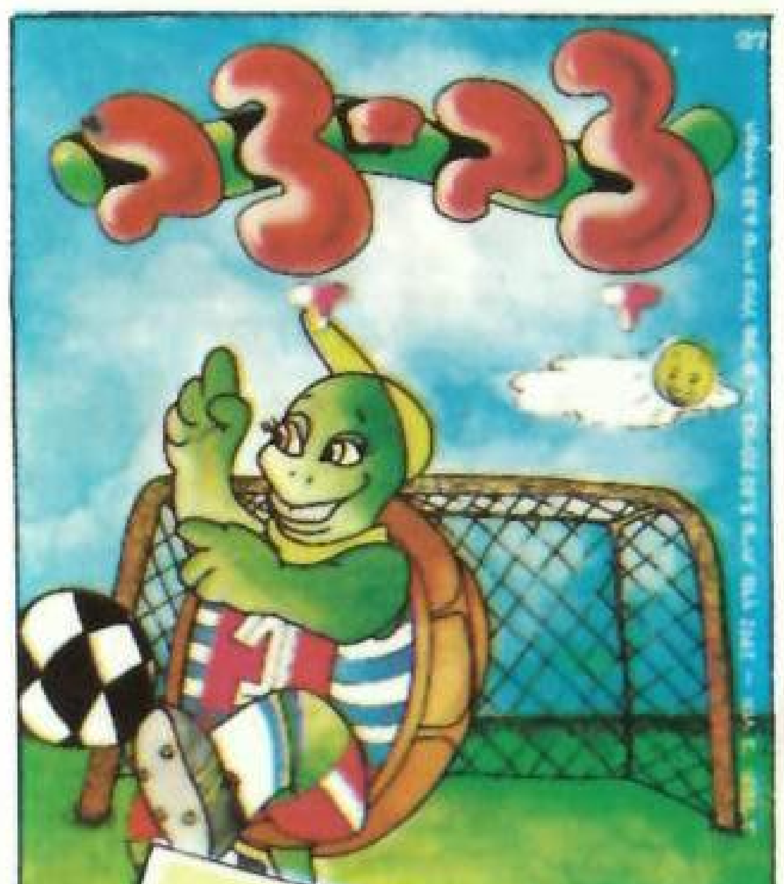
שמע יובלי, אין לך ברירה, אתה חייב ללמוד סינית. אבל האמת העצובה, שאני כמעט בטוח שההוראות כתובות דווקא ביפנית. טוב, אז תלמד גם יפנית. בשבילך זה לא בעיה ללמוד כמה שפות ביום, נכון? חבל רק שלא כתבת לנו איזה משחק זה ואז הייתי מסביר לך איך משתמשים בג'ויסטיק, בעכבר, במקלדת, במחשב... נו באמת, מה הבעיה של המשחק? אם אתה פריק מושבע, תנסה ללחוץ על כל הכפתורים, תראה מה קורה ותלמד לשחק לבד. רק תעשה לי טובה, כאשר תגמור, שלח אלי את ההוראות ואני אפרסם אותם למען דוברי העיברית בישראל, טוב?

רשת עיתוני איכות לילדים ונוער

"אצבעוני"
מותאם במיוחד
לכתות ב' ג'

"דובון"
מותאם לילדי
כתה א' והגן

"עניין חדש"
מותאם
לכתות ד' ה' ו'



צב־צב
מותאם במיוחד
לילדי הגן

כיצד חותמים ?

לפניכים 3 אפשרויות תשלום:

1. באמצעות הדואר: 4 ציקים דחויים בחודש זה מזה, על סך ־.41 ש״ח כ״א. נכון לאצבעוני דובון ועניין חדש.
מנוי לצב־צב: 2 ציקים דחויים בחודש זה מזה ע״ס ־.38 ש״ח כ״א.

2. מנוי באמצעות הוראת קבע בבנק, בתשלומים קטנים של 13.90 ש״ח אחת לחודש. למנויי צב־צב ינוכה סך 12.80 ש״ח אחת לחודשיים.

3. תשלום באמצעות כרטיסי אשראי, ב־4 תשלומים שווים של ־.41 ש״ח כ״א.

אני מעוניין לחתום על העתון:

☐ אצבעוני ☐ דובון ☐ עניין חדש ☐ צב־צב

למעדיפים לשלם באמצעות כרטיס אשראי לשרותכם טלפונים ישירים למחלקת המנויים: 03-374267/8 03/373320 או פקס 5373906 – 03 בין השעות 9.00 עד 18.00, ולמסור את פרטיכם ופרטי כרטיס האשראי שלכם, והמנוי מסודר.

צוות מחלקת המנויים מצפים לכם מעבר לקו, הם ישמחו לעזור!

מתנה מדליקה לכל מנוי !

לכבוד הוצאת **"אצבעוני"** – כתבי עת מובחרים בע״מ ת.ד. 28110 ת״א 61280

פרטי המנוי

שם הילד_______ משפחה_______ רחוב_______ מס׳_______
ישוב_______ מיקוד_______ טלפון_______ כתה_______ עתון_______

א. תשלום במזומן/בצ׳קים

הרינו מצרפים בזאת סך של _______ ש״ח במזומן/בציקים.

ב. תשלום באמצעות כרטיסי־אשראי

הרינו מצרפים בזאת חתימה לגביה בכרטיס־אשראי ☐ ויזה ☐ ישראכרט ☐ דיינרס־קלאב
שם: _______ מס׳ כרטיס: _______
ת.ז. _______ תוקף כרטיס _______ חתימה _______

ג. טופס הרשמה באמצעות הוראת קבע

הוראה לחיוב חשבון

מספר חשבון בבנק	סוג חש׳	קוד מסלקה: סניף	קוד מסלקה: בנק

קוד המוסד	מס׳ מנוי
1 0 2 9	

• מספר מזהה של הלקוח בחברה

לכ׳ בנק _______ סניף מס׳ _______
כתובת הסניף _______

נא למלא את הפרטים בעט ובדייקנות!

1. אני הח״מ _______
שם בעל/י החשבון כמופיע בספרי הבנק
כתובת _______
רחוב מס׳ עיר מיקוד
מס׳ ת״ז _______ מס׳ טלפון _______
נותן/ים לכם בזה הוראה לחייב את חשבוני/נו הנ״ל בסניפכם, בגין דמי מנוי לעיתון ילדים בסכומים ובמועדים שיומצאו לכם מדי פעם בפעם באמצעים מגנטיים או רשימות ע״י **"אצבעוני"** כממורט מטה ב"פרטי ההרשאה".
2. ידוע לי/נו כי:
א. הוראה זו ניתנת לביטול ע״י הודעה ממני/מאתנו בכתב לבנק ול**"אצבעוני"**.
ב. אהיה/נהיה רשאי/ים לבטל מראש חיוב מסויים ובלבד, שהודעה על כך תימסר על־ידי/נו לבנק בכתב, לפחות יום עסקים אחד לפני מועד החיוב.
ג. אהיה/נהיה רשאי/ם לבטל חיוב, לא יותר מתשעים ימים ממועד החיוב, אם אוכיח/נוכיח לבנק כי החיוב אינו תואם את המועדים או הסכומים שנקבעו בכתב ההרשאה, אם נקבעו.
3. ידוע לי/לנו כי הפרטים שצויינו בכתב ההרשאה ומילויים, הם נושאים שעלי/נו להסדיר עם המוטב.
4. ידוע לי/נו, כי סכומי החיוב עפ״י הרשאה זו, יופיעו בדפי החשבון וכי לא תישלח לי/לנו ע״י הבנק הודעה מיוחדת בגין חיובים אלה.
5. הבנק יפעל בהתאם להוראות בכתב הרשאה זה, כל עוד מצב החשבון יאפשר זאת, וכל עוד לא אהיה מניעה חוקית או אחרת לביצוען.
6. הבנק רשאי להוציאני/נו מן ההסדר המפורט בכתב הרשאה זה, אם תהיה לו סיבה סבירה לכך, ויודיע לי/לנו על כך מיד לאחר קבלת החלטתו, תוך ציון הסיבה.
7. נא לאשר ל־ **"אצבעוני"** בספח המחובר לזה קבלת הוראות אלו ממני/מאתנו.

פרטי־ההרשאה

1. סכום החיוב ומועדו יקבעו מעת לעת ע״י **"אצבעוני"** עפ״י הצמדה למדד מחירי העיתונים.

____
חתימת בעל/י החשבון

נא לחתום בעט. יש לצרף ־.20 ש״ח במזומן כתשלום ראשון

שם המשחק: Kyrandia
שם המכשיר: פי.סי. ותואמי
שיחק: עמית זהר

קירנדיה

ראשית כל אני חייב לציין את העובדה שזהו אחד ממשחקי ההרפתקאות הטובים ביותר שיצאו אי פעם על הפי.סי. קירנדיה היא ארץ קסומה שנפלה קורבן ליצריו ההרסניים של מלקולם, הליצן הרשע שהשתלט על מקור כל הקסמים. מלקולם הורס כל מקום יפה שהוא עובר בו וכל הקוסמים של קירנדיה מאבדים לאט לאט את כוחם ואינם יכולים לעמוד מולו. פריק נוטל על עצמו את דמותו של הגיבור הצעיר, ברנדון, שיוצא לעצור את מלקולם ולהציל את העולם.

זהו "קווסט" מעולה שטומן בחובו כמעט את כל התכונות הדרושות למשחק הרפתקאות מוצלח. העלילה עצמה היא של אגדה קסומה הכוללת דמויות רבות ואתרים יפהפיים. כל הסיפור כולל קטעי הומור רבים שמוסיפים הנאה רבה למשחק.
המשחק מזכיר במקצת משחקים של חברת לוקאספילם כמו אי הקופים ואינדיאנה ג'ונס, אבל רק במראה. בניגוד למשחקים של לוקאס, המשחק אינו מבוסס על שיחות עם דמויות אחרות אלא על פעולות בלבד. אין כאן פעלים רבים אלא רק שימוש בחפצים כלפי חפצים אחרים וכלפי הגיבור עצמו ובכל זאת אין הדבר גורע מהמשחק. תכונה מעולה של המשחק היא העליה ההדרגתית ברמת הקושי של החידות – החל בפעולות פשוטות ביותר בתחילת המשחק ועד לפעולות מורכבות ומסובכות בסופו – לכן המשחק הוא מצויין גם לשחקני "קווסטים" מתחילים מבלי להיות קל מדי לפריקים מנוסים.
הצד היצירתי של המשחק גם הוא ברמה גבוהה ביותר. ציורי הרקע לכל אורכו של המשחק הם מהטובים ביותר שנראו על מסך הפי.סי. כל הפעולות החשובות מלוות בקטעי אנימציה שהושקעה בהם עבודה רבה והחסרון היחיד הוא בהיותם של מרבית ציורי הרקע דוממים. יש מספר תמונות בודדות – כמו המזרקה – שבהן יש תנועה. המוסיקה שמלווה את המשחק, מקורית וברמה גבוהה ביותר ועד סוף המשחק המשכתי להנות ממנה מבלי שתימאס עלי. מובן שהמשחק כולל צלילים דגומים המלווים את כל הפעולות הרועשות.
לסיכום, משחק מדהים. מי שאוהב משחקי הרפתקאות חייב לשים את היד על המשחק הזה. מי שלא שיחק בהרפתקאות עד עכשיו – זה הזמן להתחיל. זזין לי ספק שתהנו מכל רגע.

גרפיקה – 86%

חבל שהמים בים עומדים כל הזמן במקום. אבל בסך הכל גרפיקה יפה למדי.

צליל – 93%

מוסיקה יפהפיה שלא נמאסת עד סוף המשחק. מרגישים היטב שהיא נעשתה בעזרת דגימות קול.

רמת משחק – 94%

משחק הרפתקאות ברמה גבוהה. מתאים לשחקנים מתחילים וגם למנוסים.

אורך חיים – 90%

משחק שיספק שעות רבות של הנאה. אבל זהו "קווסט" ולכן תשחקו בו רק פעם אחת. ממש כאב־לב!

ציון כולל – 95%

"קווסט" מעולה שמכניס את השחקן לעולם אגדות קסום ויפהפה. המשחק מרתק וחבל שהגרפיקה פוגעת בו.

טיפ טיפה בלוף

אמיגה

* ROBOCOP –
זקוקים לאיזה רובוט אל־מוות? תוך כדי המשחק לחצו על PAUSE ומיד תדפיסו: BEST KEPT SECRET. ישו לא רע, מה?

סגה "מאסטר"

* Double Dragon –
רוצים לזכות בחיי נצח? מה הבעיה? במשימה הרביעית עליכם לעשות איזה 30־20 דילוגים ובעיטות לאחור. פשוט נורא.

מגה דרייב

* Golden Axe –
כאשר המשחק מגיע לסוף ועל המסך מופיעה הכתובת המייאשת GAME OVER, אתם בטח זקוקים לאיזו נשמה. מה עושים? תרגיל קטן ופשוט.
לוחצים: LEFT, UP וכפתור 1...

* Golden Axe 2 –
הטיפ הבא מיועד רק לשחקני הזוגות. כאשר אחד השחקנים מפקשש ומת, יכול החבר שלו להציל אותו על־ידי שימוש בקסם. הפלא ופלא, תחיית המתים!

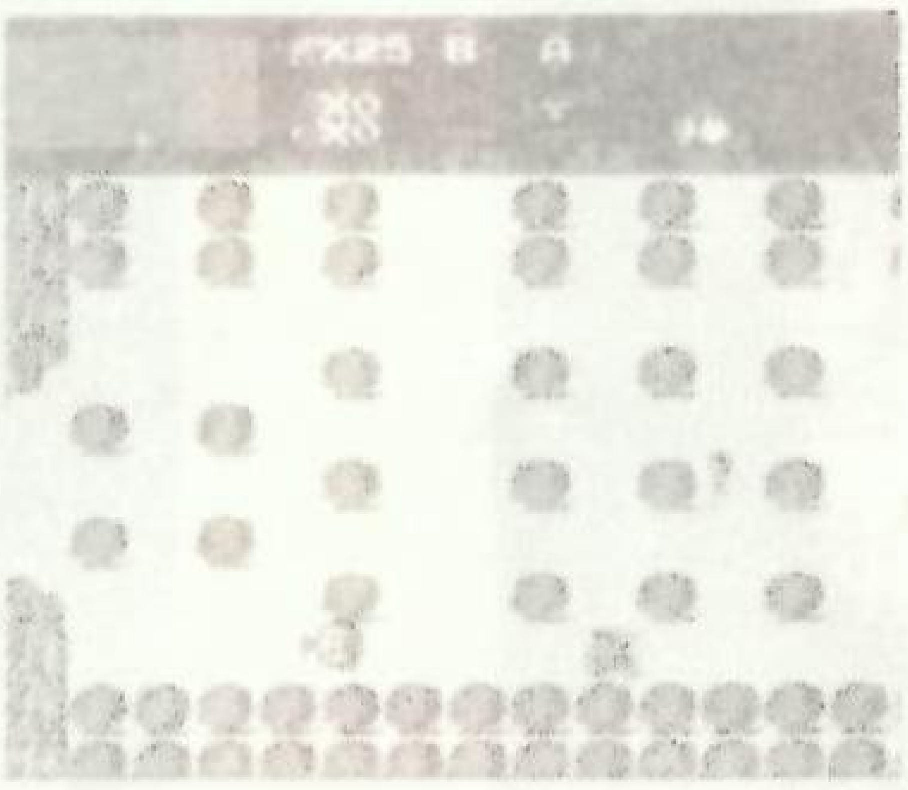
* ALEX KID I –
כדי להמשיך את המשחק אחרי שהוא נגמר ומופיעה הכתובת GAME OVER, לחצו את הידית למטה ועל כפתור 2 רק שמונה פעמים...

* CASINO GAMES
– כדי לקבל אספקה לא מוגבלת של כסף, הכנס את שם ומספר החשבון הבאים בתחילת המשחק: MR SEGA וחשבון 8314853112.

נינטנדו

* טטריס – בא לכם להרוויח 10,000 נקודות בלי להזיע? ביחרו במשחק הראשון, GAME A, לחצו על SELECT בדיוק כאשר הטטריס מגיע לקרקע וכל עשרות־אלפים הנקודות בכיס.

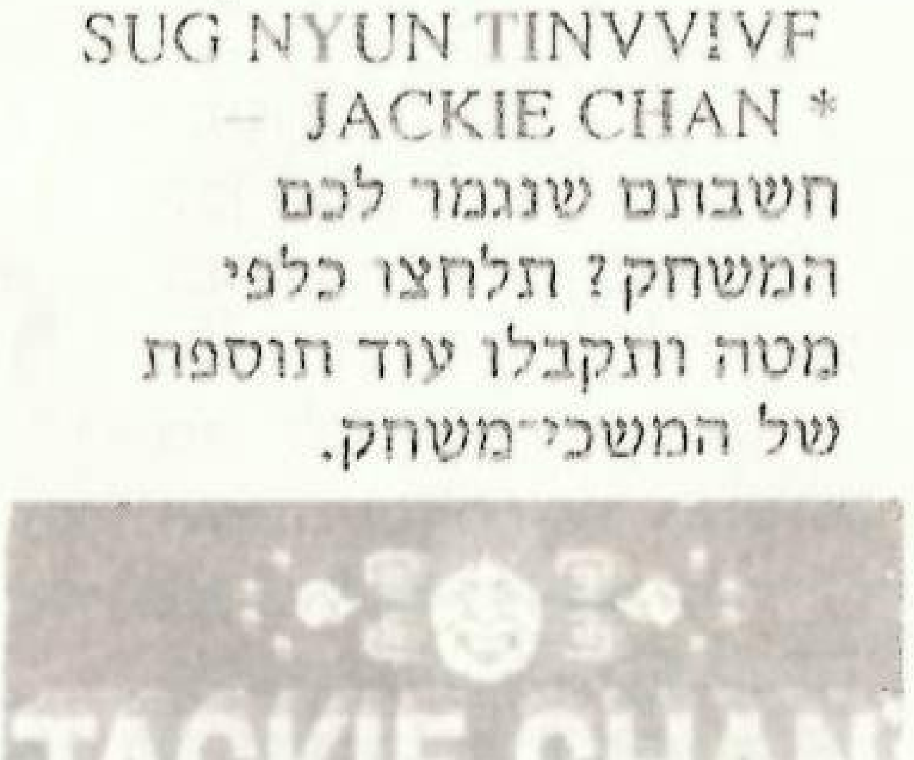
* זלדה – טוב, לטיפים מהסוג הזה צמח כבר זקן. בכל זאת למי שהצליח לפספס. נתקעתם ביער האבוד? טוב, תלחצו לפי הסדר: LEFT, UP, DOWN ולבסוף LEFT ואופס... נכון שזה פשוט כאשר יודעים?



* BLADES OF STEEL
– כדי להתחיל משחק ללא שוערים החזיקו את כפתורים A ו־B ובו־זמנית את START בידית מספר 1.

* THE GOONIES –
הקוד הבא יצייד אותך בכל הדרוש לסיום המשחק:
SUG NYUN TINVVIVF

* JACKIE CHAN –
חשבתם שנגמר לכם המשחק? תלחצו כלפי מטה ותקבלו עוד תוספת של המשכי־משחק.



סופר־נינטנדו

* DARIUS TWIN –
כדי לקבל 49 פסילות חברו את שתי הידיות. עכשו, כשמופיע מסך הפתיחה לחצו על L ואחר־כך על R בידית 2, וגם SELECT ו־START בידית הראשונה.

* F-ZERO – בשלב של PORT TOWN II השלימו סיבוב כדי לקבל טורבו. אחרי קו ההתחלה היצמדו לשמאל המסלול, הפעילו את הטורבו בדיוק לפני העליה לרמפה. עכשו, כשאתם באוויר, הסתובבו במהירות לימין ותוכלו לנחות בצד הנגדי של המסלול.

גיים גיר

* WONDERDOG 3 –
כדי להגיע לשלב מתקדם עליכם להכניס את הקוד הבא:
BH87 NY7 XHMF 9VM

יש לכם טיפים? למה אתם מחכים? כל חודש יזכה טיפ אחד בתואר "פריק החודש"! אז לעבודה!

SOUND BLASTER™

כרטיס

S.B. הוא כידוע כרטיס הקול למחשב P.C. הנפוץ ביותר בעולם ובארץ. כרטיס קול הוא כרטיס המיועד למחשבים תואמי I.B.M ונועד לפצות על החסרון הגדול של מחשבים אלה — האפקטים הקוליים. הכרטיס מאפשר השמעת מנגינות וגם השמעה והקלטה של קולות חיים כמו דיבור או אפקטים, לעבד אותם במחשב ולשמור אותם על כונן. (בעגה מקצועית — "דגימת קול").

חדש!!!

מערכת הפעלה עברית עם הכרטיס המקורי מגיעות 4 תוכנות: התוכי המדבר, האורגן החכם, מקליט הקול ותוכנות עזר.
תוכנות אלו תורגמו לעברית על־ידי חברת גרפיקס, וכעת ניתן לרכוש את הכרטיס עם תוכנות אלו בשפה העברית.
יש לבדוק בחנות כי על הכרטיס מופיעה המדבקה "מערכת הפעלה בעברית על המסך".

חיקויים

בתור כרטיס הקול הנפוץ ביותר יש ל־S.B. חיקויים רבים. כאשר קונים חיקוי צריך להשמר מאוד, חובה לבדוק אם למוצר יש "אבא" בארץ, כך שבמקרה של תקלה או קלקול יש למי לבכות.

מתנה

על כל רכישת כרטיס S.B. מקורי מקבלים מתנה — מיקרופון, רמקולים סטריאופונים, אוזניות סטריאו, דיסקט משחקים ותוכנה להשמעת מנגינות CMF.

מבצע!!!

כל המביא מודעה זו לגרפיקס מולטימדיה יזכה להנחה של 10% ברכישת הכרטיס.

חפש מדבקת
וכך תדע כי רכשת כרטיס
S.B. מקורי מהיבואן

חדש!!! חדש!!! חדש!!!
מערכת הפעלה בעברית על המסך

GRAFIX גראפיX

גרפיקס מולטימדיה טל. 904936 — 052

PRINCE of PERSIA
プリンスオブペルシャ

GENESIS

המרכז המתקדם ביותר בישראל לבידור ביתי ממוחשב!!!

רח' הרצל 46, נתניה — טל. 053-612437

מבחר ומחירים ללא תחרות עבור כל המכשירים הקיימים:

ניאו־גיאו	1,795.-
סופר־נינטנדו	895.-
סגה מגהדרייב	595.-
מבצע: סגה מגהדרייב + סוניק הקיפוד	695.-
סגה MEGA-CD.	1295.-
תואמי נינטנדו איכותיים, החל מ:	179.-
PC-ENGINE GT.	995.-
גיים־גיר	549.-
מבצע: גיים־גיר + סוניק הקיפוד	649.-
מבצע: גיים בוי + קלטת לפי בחירה	399.-

מבחר עצום של משחקים ואביזרים שונים עבור כל המערכות!

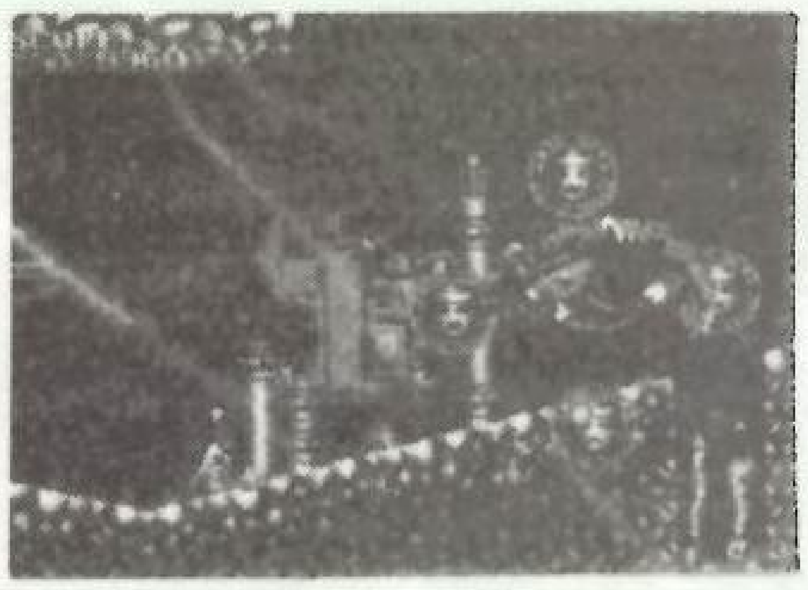
הנחות מיוחדות
לחברי מועדון פריק!

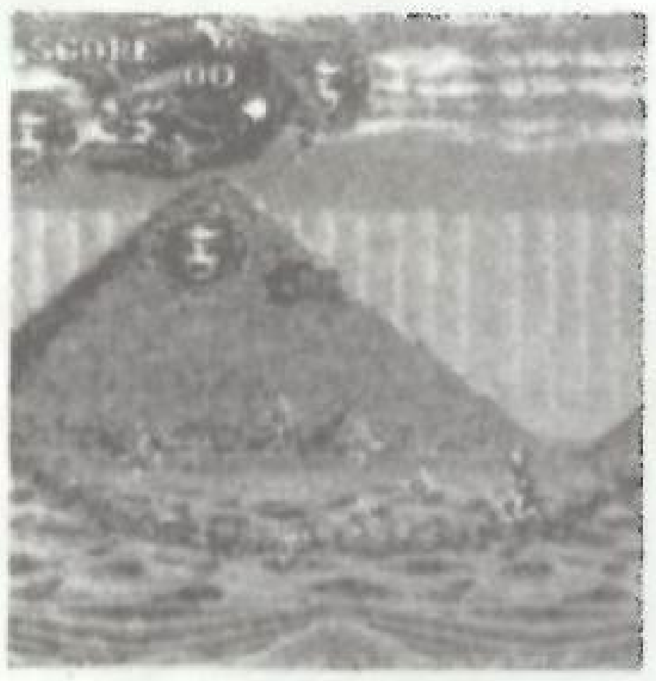
המרכז הגדול בארץ לבידור ביתי ממוחשב!

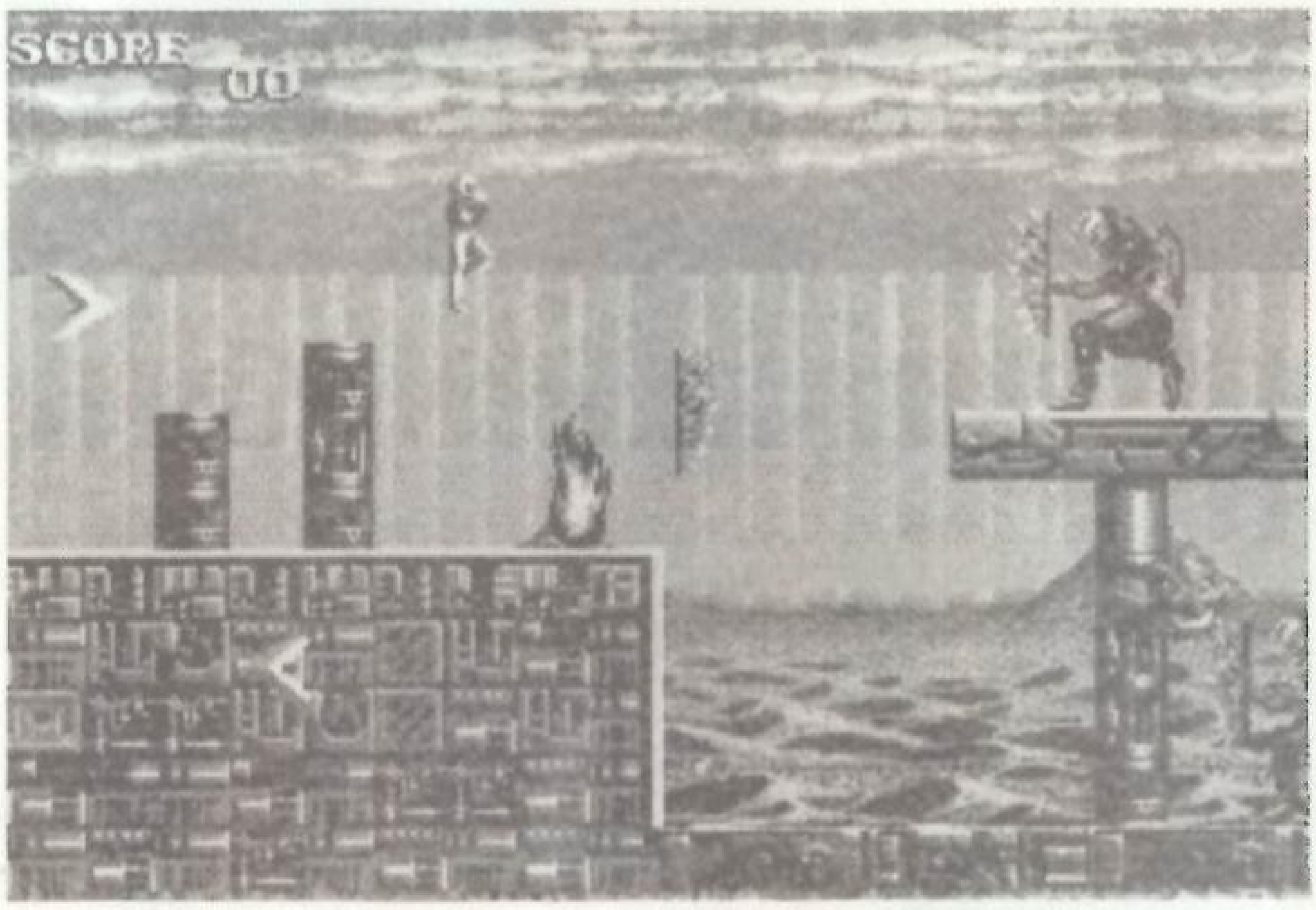
שם המשחק: Atomic Runner
שם המכשיר: מגדהדרייב
שיחק: בנץ

חליפה אטומית

צ'לנוב הוא בנו של מדען החוקר את העבר הרחוק של כדור־הארץ. לילה אחד, לאחר שובו מריצה, הוא מגלה את אביו גוסס. האב נפגע מהתקפה של יצורים מהחלל החיצון. בנשימותיו האחרונות, האב מגלה לבנו, שלפני מיליוני שנים, כדור־הארץ היה תחת כיבושם ושילטונם של יצורים אפלים. היצורים עזבו את כדור הארץ אבל עכשיו הם החליטו לחזור ולהשמיד את האנושות. אם עד עכשיו צ'לנוב לא שוכנע להלחם ביצורים האפלים, אז הוא מגלה שאחותו נחטפה בידי המפלצות הנוראות. בעוד כמה נשימות אחרונות — ויש כאלה די הרבה — האב מספר לצ'לנוב, שהוא התכונן לשובם של היצורים ולכן הוא הכין חליפה אטומית בעלת סגולות כוח יחודיים. הוא נותן לצ'לנוב מזוודה כסופה ונופח את נשמתו. נו, מה עכשיו? צ'לנוב, אדם אחד מול מיליוני יצורים. איך אפשר אחרת?





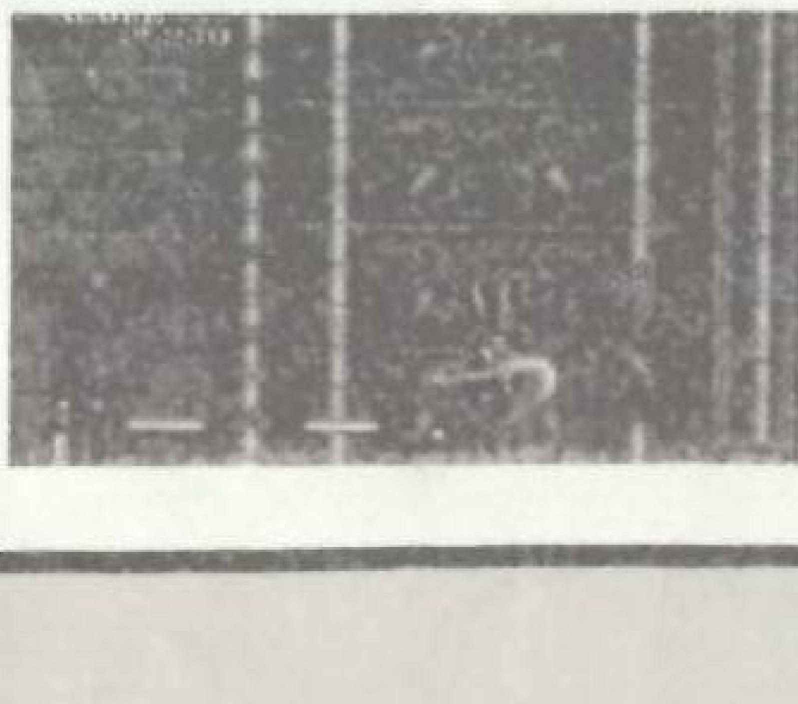


כן, זהו משחק יריות, עמוס בפעולה בסגנון הותיק של אחד נגד כולם. ופריק הוא הגיבור אשר יציל את האנושות — אם לא יפסל קודם...

צ'לנוב רץ מימין לשמאל, הבעיה העיקרית שלו, שהיצורים מתקיפים אותו מכל הכיוונים. אבל, אל דאגה, הוא יודע איך לטפל בחבר'ה האלה. הוא מסוגל לקפוץ, להתכופף ואפילו לעצור לרגע. הוא יורה קדימה, למעלה ובאלכסון. כדי לטפל ביצורים שבאים מאחור — הוא רץ אחורנית. החליפה הזו באמת עושה משהו! במהלך הריצה, צ'לנוב יכול לאסוף חיזוקי־כוח ונשקים כמו לייזרים, בומרנגים, טילים מתבייתים ועוד. המשחק מחולק לשבעה שלבים הנעשים קשים בהדרגה. לא שהוא כזה קל בהתחלה. במיוחד בסוף כל שלב ישנם כמה יצורים אכזריים האורבים לצ'לנוב ותוקפים אותה בצורה שונה הדורשת גישה מתוחכמת כדי להתקדם הלאה.

הפעילות רבה מאד. לרגע לא משעמם. צ'לנוב נאלץ להלחם ביותר מעשרים סוגי יצורים שאינם טורחים להגיד שלום לפני שהם מופיעים! הטיפול בהם לא פשוט. מקשה על־כך העובדה שכל פעם צריך להפוך את כיוון הריצה של צ'לנוב והשליטה קשה. ראיתי כמה חבר'ה שאיבדו את העשתונות כאשר הופיעו יצורים בשני צידי המסך.

זהו עוד משחק יריות, אבל המקוריות והתיחכום מאלצים את השחקן לקצת יותר מאשר לחיצה ארוכה על כפתור הירי. זהו בהחלט משב רוח רענן בסוג זה של משחקים.



גרפיקה — 83%

הגרפיקה טובה ומאד שימושית. אין כאן משהו מיוחד מלבד האנימציה החלקה של דמותו הפיצפונת של הגיבור. בעצם היא מהקטנות שנראו לאחרונה על המגהדרייב.

צליל — 82%

המוסיקה סבירה והאפקטים הקוליים לא רעים

רמת משחק — 83%

למרות השליטה המורכבת בצ'לנוב, אפשר להתרגל אליה אחרי אימון קצר. עם זאת, אמרתי — זהו משחק לא קל.

אורך חיים — 87%

רמת המשחק הקשה מהווה אתגר לכל פריק לאורך זמן.

ציון כולל — 86%

משחק יריות מהנה שמצליח לשמור על מקוריות. בעידן משחקי היריות, עם שפע כל־כך רב של משחקים, גם המקוריות שווה את הציון. חוץ מזה, שבכל זאת המשחק דורש גם תיחכום!

שם המשחק: Greendog
שם המכשיר: סגה
שיחק: עופר

אל תטעו, גרינדוג הוא לא כלב ואפילו לא ירוק. זהו שמו של בחור מגניב, שחי אי־שם באיים הטרופיים ואוהב לגלוש כל היום. יום אחד, בעת הגלישה, גל ענק שוטף אותו, הוא מאבד את הכרתו ונסחף אל החוף. בחוף, כאשר הוא מתעורר, מספרת לו חברתו החתיכה, במבי, שהוטל עליו כישוף והוא לא יוכל לגלוש עד אשר ימצא את חלקיו של מטמון קדום החבוי בין האיים. והמטמון, כמובן – גלשן קדום!

אש הגולש

גרינדוג טס בפדלקופטר המופלא.

גרינדוג, מצוייד בפריסבי, יוצא אל ששת האיים. כל אי מחולק לשניים־שלושה תת־שלבים. בסוף כל שלב ממתין לו מלך שמנסה להקשות עליו את החיים.
אגב, גרינדוג מרחף בין האיים באמצעות כלי מוזר שהוא שילוב של אופניים והליקופטר – בעברית פשוטה: "פדלקופטר".
בחלק מהשלבים גרינדוג יעזר בסקטבורד המגוון במעט את פעילותו.
בעיקרון, הנשק העיקרי הוא הפרסבי.
האויבים האורבים לו רבים ומגוונים ובהם דגי פיראנה טגרפניים והפתעות מטורפות אחרות.
גרינדוג הוא משחק שמשלב פעולה והרפתקאות בצורה חביבה.
למרבה הצער, הוא אינו מתעלה בשום תחום.
ובעיקר, רמת־הקושי נמוכה ופריק יאבד עניין במהירות רבה.

גרינדוג נעזר בתוכי כדי לרחף.

גרפיקה – 83%

הרקע והדמויות יפות ומעניקות אוירה למשחק. הצבעוניות נותנת גיבוי טוב לעלילה המוזרה. חבל שבקטעי האנימציה, בעיקר כשגרינדוג קופץ או מתכופף, יש קצת פיספוסים.

צליל – 83%

מוסיקת הרגאי מכניסה את פריק לאווירה. היא חביבה ומשתלבת היטב עם האפקטים הקוליים.

רמת משחק – 75%

הרמה סבירה למדי. יש קצת בעיות עם האנימציה הקופצנית מאד. קשה להנחית את גרינדוג בזמן הקפיצות. לפתע פשוט מאבדים כיוון. אבל הבעיה, שפריק מנוסה יגמור את המשחק תוך יום וגם המתחילים יאבדו ענין במהירות.

אורך חיים – 63%

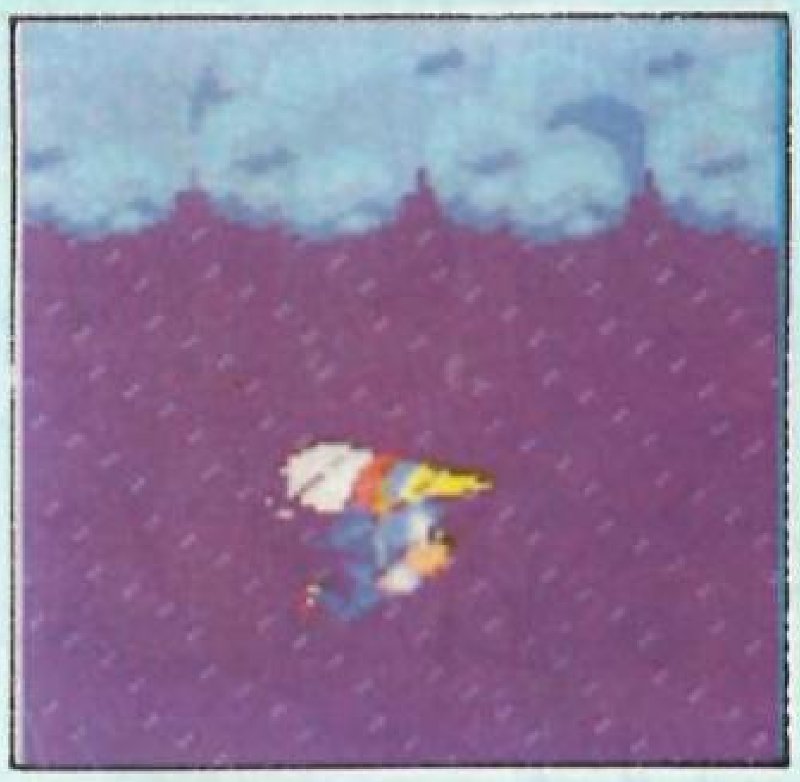
נכון, משחק שמחזיק אותך יום־יומיים לא יאריך ימים בספרית המשחקים שלך. מומלץ לא לקנות רק להשאיל מספריה...

ציון כולל – 73%

זהו משחק הרפתקאות נחמד אבל לא מזהיר. אין חידושים, אין מתח, אין אקשן יוצא דופן. מה יש? ציון כולל ככה־ככה...

שם: סוניק 2
המכשיר: **משפחת סגה**
שיחק: יושי

סוניק 2



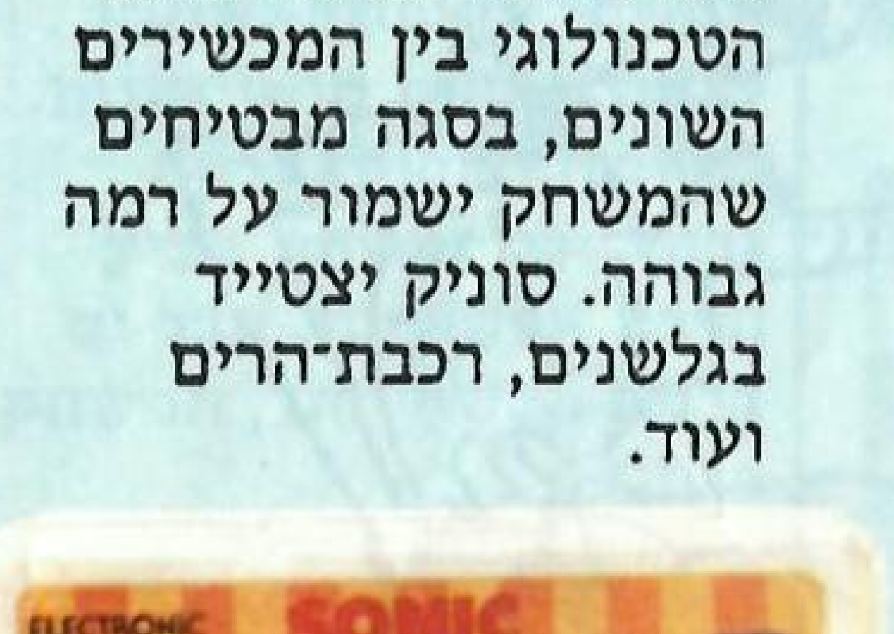
כן, עשיתי זאת. פריקים יקרים, אני גאה להודיע לכם, שאני הפריק הראשון בישראל, שזכה בכבוד העצום לשחק בסוניק־2. אמנם זה עוד לא המשחק הסופי, אבל זה כבר בהחלט משהו.

המשחק מפריק לחלוטין. ברגע שהמשחק כולו יהיה אצלי, אתן לכם סקירה עשר, עד אז קצת על קצה המזלג. קודם כל, המשחק הזה ממש מהיר. מה זה מהיר — ספידי. כאשר סוניק רץ, הוא פשוט משיג את המסך וההחלקה של מסכי־הרקע לא עומדת בקצב. בכלל, הגרפיקה כאן משהו. יש פרטים קטנים, כמו עלים שנושרים מעצים, וכמובן, סוניק מדלג עליהם ועוד.

סוניק כבר אינו לבד. סיפרנו לכם בגליון הקודם של פריק, וגם הראנו לכם את Tails (טיילס, או זנבות בעיברית). לטיילס יש כמובן שני זנבות בהם הוא מנופף ומתעופף.

כאשר משחקים לבד, צריך להשתלט גם על סוניק וגם על טיילס. מסובך? לא נורא, פריקים יתגברו על הבעיה ברגע. מה שמגניב לא פחות, זו האפשרות לשחק בזוגות. אז אחד מתפקד את סוניק והשני את טיילס. כיף? בטח, אבל עם קצת בעיות. המסך מתמקד רק בסוניק וטיילס עלול להעלם מהמסך... ואז? אז גיליתי שאפשר לפצל את המסך לשני חלקים צרים. בראשון משחקים עם סוניק ובשני בטיילס. הבעיה החדשה, שבמצב הזה המסך קצת מרצד. בסך־הכל זה נראה ממש טוב. אז אנחנו מחכים לעוד...

במקביל להתרגשות סביב סוניק־2, שיצא ב־21 בנובמבר, נכנס הסוניק גם למערכות הסגה מאסטר והגיים־גיר. למרות הפער הטכנולוגי בין המכשירים השונים, בסגה מבטיחים שהמשחק ישמור על רמה גבוהה. סוניק יצטייד בגלשנים, רכבת־הרים ועוד.



חדשות מבית סגה. גם אלו שאין להם מערכת סגה כלשהי בבית, יוכלו להנות מהרפתקאותיו של סוניק הקיפוד. זאת בזכות מערכת LCD חדשה הכוללת משחק אחד בלבד. ניחשתם? אז זהו, סוניק כובש יעד נוסף בעולם הבידור הממוחשב.

שלום לכולם!
לא לתפוס לי את המחשב! הבאתי עבודה לחצי לילה!
אבא שלי הביא משחקים הביתה והוא עושה את עצמו "עובד"...
אז יש לי רעיון! ננתק את החשמל ונראה את זה בחושך!!
מממ...
יוסף! הילד שוב טועם אי.בי.אם! תהיה לו עצירות!
עכבר!!!
אני לא טועם אני תואם!

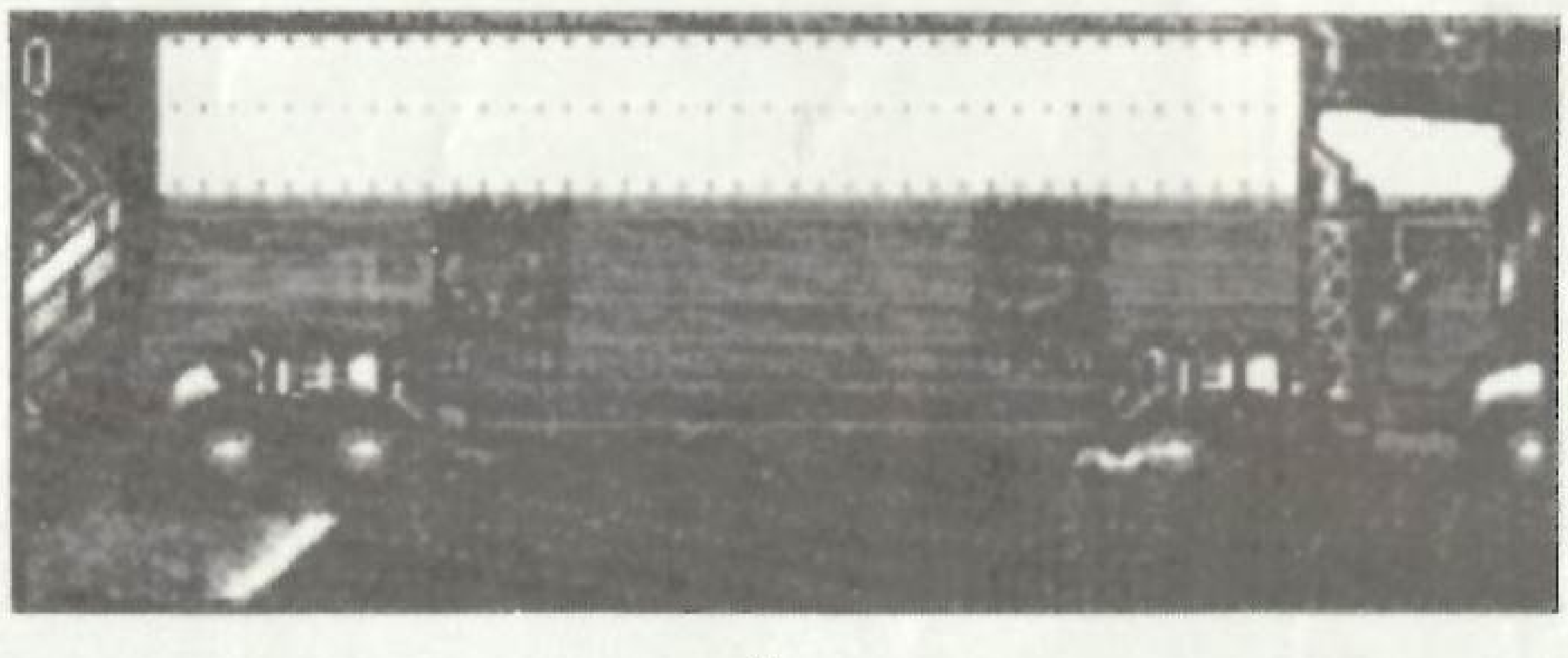
שם המשחק: Predator-2
שם המכשיר: מגהדרייב
שיחק: שולי

הטורף

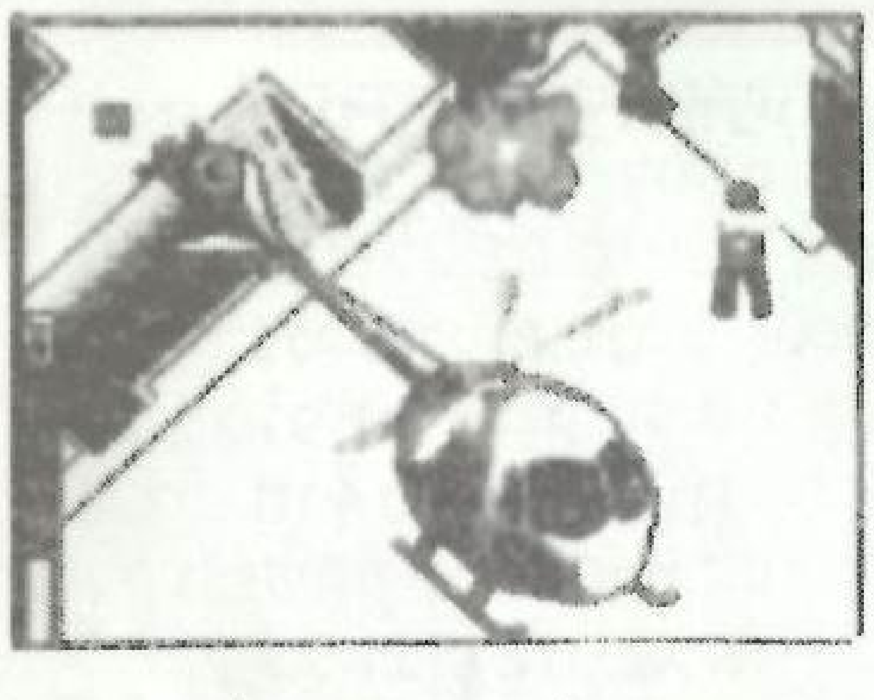
מפלצות רבות מאיימות החודש על הגזע האנושי. הן מחפשות בשר־אדם טרי, ההםם!·הטורף־2 מבוסס על סרט קולנוע שזכה בארץ להצלחה מועטה למדי. בחו"ל, הוא זכה למעט יותר רגעי־חסד. עלילת הסרט מספרת על יצור שמגיע לכדור־הארץ ותחביבו העיקרי... לצוד אנשים. הסיפור מתרחש בעתיד הלא־רחוק. במהלך חיפושיו אחר דם טרי וקורבנות טעימים, מגיע היצור לזירת קרב בין כוחות משטרה לכנופיית סוחרי סמים. בראש כוח המשטרה עומד שוטר קשוח העונה לשם האריגן. האריגן מגלה מהר מאד, שהיצור מגלה עניין רב וגוויות רבות מצטברות סביבו. במהלך הסרט מתטשטשים הגבולות שבין ציד לניצוד. האריגן לומד את היצור וכמובן מצליח להכניעו.

במשחק, פריק מגלם את דמותו של האריגן. האריגן הקשוח, מסתובב בשלבים תלת־מימדיים שונים ועליו להציל בני ערובה חפים מפשע, שנקלעו לזירת־הקרב בין המשטרה לסוחרי־הסמים. דווקא בני־הערובה התמימים מוצאים־חן בעיני היצור. אם האריגן לא יצליח להשיג את היצור, אז המסך יתמלא בחלקי גוף נבחרים. וזוהי לא חוויה מומלצת. בכל פעם שמתגלה על המסך בן־ערובה, לפריק יש זמן מוגבל עד שהטורף יגיע אליו ויחסלו. הטורף, אגב, מיוצג על־ידי שלוש נקודות אדומות, שהן המטרות של היצור.

האריגן נאלץ להלחם גם בכנופיית הסמים. עשרות חברי הכנופיה מנסים לחסל אותו באמצעות סכינים, נשק חם, אופנועים, מוניות ועוד. האריגן משיב אש, והרבה מאד אש. בנוסף לאקדח הרגיל העומד לרשותו, הוא אוסף נשקים הפזורים בשטח כמו רימונים, תת־מקלע, ולבסוף גם נשקים השייכים לטורף. כמו חנית, דיסק אימתני החותך הכל ועוד. בשלב 7, אתם לא תחזיקו מעמד בלי אחד הנשקים של הטורף. כדי להתחזק מומלץ לפוצץ כלי־תחבורה גדולים כמו מוניות ומסוקים. בשלב 6, עליך להשמיד משאית־ענק. רוצו לצד ימין ותירו חזק על תא־הנהג עד שהוא ממש יתפוצץ.



את המשאית הזו פריק חייב לפוצץ!



גרפיקה — 84%

הגרפיקה בינונית למדי. אין פירוט רב וזה מאוכזב בגלל שהתנועה וההחלקה של המסך לכל הכיוונים מהירה וטובה. גם הדמויות לא מי יודע מה.

צליל — 82%

אין מוסיקה מדהימה, אין אפקטים קוליים מרעישים. פשוט לא מנצל את הכוח של המגהדרייב.

רמת משחק — 83%

המשחק מאפשר לשחקן לבחור ברמות קושי שונות. למעשה, ציפיתי לרמה גבוהה כי המשחק מציע הרבה אפשרויות. אבל גם ברמה הקשה יותר, המשחק פשוט קל.

אורך חיים — 80%

למרות עיצוב משחק יחודי, המשחק קל ולא יחזיק מעמד זמן רב מדי. לכך נוסיף, שבסוף כל שלב ניתנים קודים המאפשרים לשמור את מצב המשחק. וגם זה מקצר את אורך החיים.

ציון כולל — 86%

הטורף 2 מציג משחק בינוני לכל אורך הדרך. איכותו העיקרית בעיצוב הלחימה על פני רקע תלת־מימדי. בסך־הכל זוהי לא חוויה בלתי נשכחת.

שם המשחק: ALIEN 3
המכשיר: מגהדרייב
שיחק: צחי

הנוסע השמיני 3

רק לפני מספר שבועות ראינו את הסרט "הנוסע השמיני 3", וכבר יש משחק המבוסס עליו. הקשר בין סידרת סרטי־המתח למשחקים־הממוחשבים אינו מפתיע. פריקים רבים קראו בגיליון הקודם את הכתבה על המשחק Darkseed (זרעי־האופל) ועוד. פשוט הרקע של הסרטים מתאים לאווירה של משחקים רבים.

בקולנוע, ריפלי הקשוחה מתרסקת על הכוכב "פיורי". כוכב זה משמש כבית־סוהר לאסירים חסרי תקנה. ריפלי מביאה לכוכב, כמובן ללא ידיעתה, את אחד היצורים הנוראיים ביותר. היצור פותח במרדף אחרי תושבי הכוכב. בסרט, ריפלי איננה חמושה ולכן היא נזקקת לתושיה רבה כדי להתגבר על היצור.

בחברת Acclaim, שיצרו את המשחק, החליטו שדמות חסרת־אונים וללא כוח־אש תשעמם את השחקנים. כאן מנתק המשחק קשר מסרט־הקולנוע. אין זכר לעלילת הסרט. הדימיון נשאר בגרפיקה של הדמויות, ברקע ובעיקר בריפלי, שגם במשחק נותרה קרחת.

גרפיקה — 88%

הגרפיקה טובה אבל לא מדהימה. בהתחלה היא קצת קודרת אבל העניינים משתפרים בהמשך המשחק.

צליל — 90%

מוסיקת הרקע קיצבית וטובה. היא משלימה את האוירה המלחיצה של עשרות היצורים האורבים לפריק מאחורי כל פינה.

רמת משחק — 91%

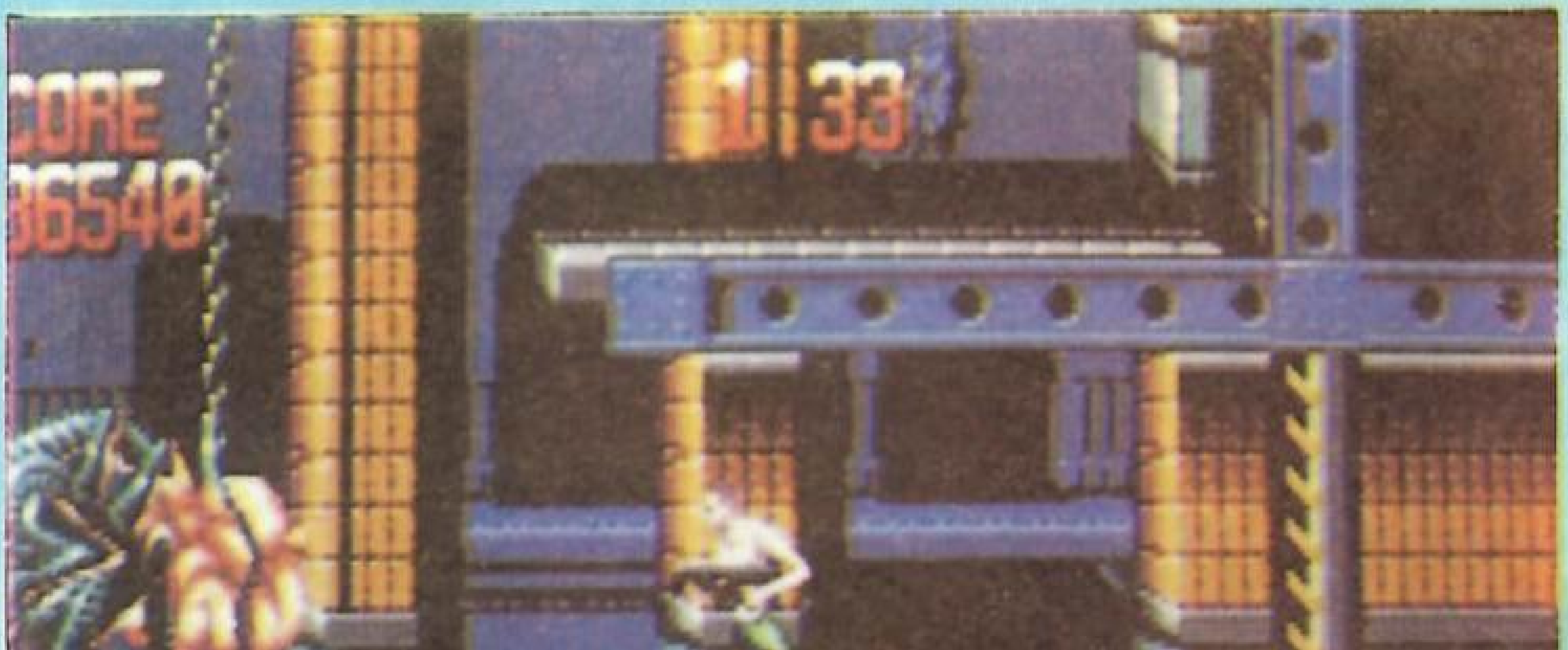
כמו בכל משחק בעולם, השלבים המתקדמים קשים יותר. אבל, גם פריקים מנוסים יתקשו להתמודד עם המשחק. היצורים מפעילים לחץ כבד, צריך להספיק המון בזמן קצר. מתיש.

אורך חיים — 90%

המשימות רבות וקשות. אין ספק, שמשחק זה יעביד את המגהדרייב שלכם עד שאמא תתעצבן. בקיצור, יש סיכוי להרבה שעות של משחק והנאה.

ציון כולל — 87%

המשחק בהחלט כיפי. אבל, לפעמים קצת מתיש ומעצבן. בהחלט כדאי לקנות. ההנאה לא מושלמת אבל מי כן?



הנשק הטוב ביותר הוא רובה־הרימונים. ידיה אחת תפוצץ את היצור. אל תבהל — אתה יכול לדלג מעל היצור.

פריק משחק את דמותה של ריפלי. בכל שלב ריפלי נמצאת בחלק אחר של מתקן הכליאה, ובכל פעם עליה לשחרר בני־ערובה שנתפסו על־ידי היצורים. טיפ חשוב: שחררו קודם את האסירים אחרת יגמר לכם הזמן וכמובן — פוף ואתם מתים. שחררו אותם מהר לפני שהעוברים שבביטנם יבקעו ו... ברור. חוץ מזה, הרעיון של המשחק זה לא רק לפוצץ כל דבר שזז, אלא להציל הכי הרבה אסירים שרק אפשר. אגב, עוד טיפ פיצפון, חשוב להכיר את המבנה של השלבים השונים.

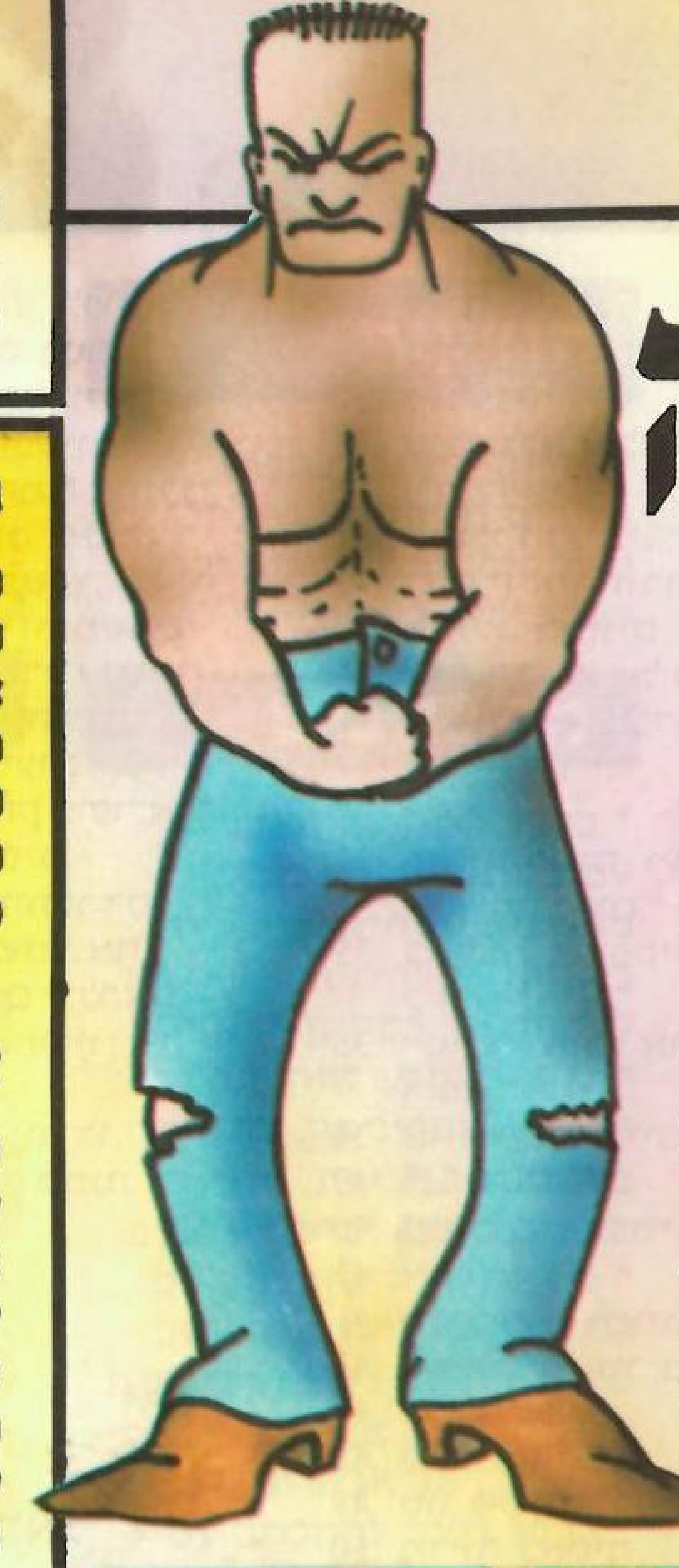
אל תסמוך על הרדאר, היצור נע במהירות ואתה תתפס כשאתה בוהה במסך בזמן שמשהו אמיתי קורה!

ריפלי בהחלט מצויידת בנשק אימתנים. הכרת הנשקים עוזרת מאד במשחק. בין כלי־הנשק נמצא תת־מקלע בעל קצב רצחני, להביור אכזרי, רימוני־יד להטלה ורובה־רימונים אותו אני הייתי מעדיף. בנוסף, לריפלי יש גלאי־נפח המופיע בפינה הימנית־עליונה של המסך. הגלאי מציג את בני־הערובה והיצורים המתקרבים לריפלי. נשמע מגניב אבל לא הכי יעיל בגלל שהיצורים מופיעים עליו כשזה כבר מאוחר מדי...

המשחק קשה. הציוד הרב לא תמיד עוזר נגד גלי ההתקפות של היצורים. לעיתים לא ניתן לראות את היצורים אלא אחרי שהם מזנקים עליך ומפילים את ריפלי ואז... בלגן, ריפלי זקוקה לכמה שניות התאוששות כדי לקום — אם בכלל יש לה כוח לקום. האמת היא, שהקטעים האלו די מעצבנים. הם עוצרים את שטף המשחק ובקיצור, מרגיזים.

כל שלב נעשה קשה מקודמו. ריפלי צריכה לעבוד יותר קשה, לסרוק אזורים גדולים יותר שהופכים להיות ממש מבוכים. כבר אמרנו, חשוב להכיר את המבנה. בשלבים האחרונים ממש קשה להציל את בני־הערובה בזמן הנתון. לכן חשוב לאסוף תחמושת וכוח המפוזרים בכל שלב. צריך רק לדעת איפה לחפש.

שם המשחק: Sonic Blastman
המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: בנץ



בלגן בשכונה

כמו כוכב תורן, הוא נוחת על הסופר־נינטנדו. לא, זה לא באטמן וגם לא סופרמן, זהו סוניק בלאסטמן. הוא חזק ונמרץ, וכאשר הוא נותן למישהו זבנג, אפשר למדוד אותו בטונות!

חלקכם ודאי זכיתם לראות אותו במכונות־המשחק. במכונה המקורית היתה כפפה מיוחדת ובלם שמדדו את עוצמת מכותיו של סוניק. פריק משחק את תפקידו של סוניק. הוא צריך לחבוט באויבים המופיעים על המסך. למשל, כאשר משאית דוהרת מאיימת לדרוס עגלת־תינוק. האמת, שחשבתי שמשחק המכונה היה משעמם. אולי זה בגלל שאני לא בכושר ולא רציתי לעשות לעצמי בושות.

המעבר מהמכונה אל הסופר־נינטנדו היה כמעט בלתי־אפשרי. לכן, מסכי המכונה נותנים כאן כבונוס בין שלבי המשחק. המשחק עצמו שונה לגמרי והוא מזכיר מאד את Final Flight.

זהו, סוניק חייב לעשות סדר בשכונה. זה קל, יפה ופשוט בשלב הראשון. הוא מחטיף מכות לכמה בחורים ובחורות. כל חבטה בעוצמה של 20 טון. אבל בשלב השני מתעורר הבלגן: יצורים מהעולם החיצון מעוניינים להשתלט על כדור־הארץ בכלל ועל העיר בפרט. אוי, כמה שזה חדש ומקורי...

כדי להלחם באויביו, סוניק מצוייד במגוון מכות. לאחר שהוא הלם באויב הוא יכול להעיפו באויר ולהנחית עליו את מכת־המחץ. אם מתחשק לו, הוא יכול לסובב את האויב באויר או רק להנחית עליו שרשרת מכות מהירות וקטלניות. סוניק מצוייד גם במכות של 100 מגהטון. מכה כזו תעיף את מי שרק ינסה לעמוד לידו. חיה רעה, מה? נכון, אבל זה הכל. מלבד מגוון של מכות, כמה מסכי בונוס מגניבים בין השלבים, המשחק לא מי יודע מה. ואפילו אי־אפשר לשחק אחד נגד השני.

גרפיקה — 90%

הגרפיקה של הרקע והדמויות יפה ומפורטת. אבל, האנימציה של הדמויות קצת קופצנית ולא חלקה. לפחות כאן המשחק מתעלה על משחקי־מכות אחרים.

צליל — 83%

המוסיקה הקיצבית שמלווה את המשחק יפה אבל סתמית. היא מלווה טוב את האקשן אבל זו לא מוסיקה ששרים באמצע המקלחת. חוץ מזה, אין שום חידוש או אפקט קולי מיוחד.

רמת משחק — 86%

זהו משחק מכות טוב עם מגוון של תנועות. למרות זאת, אין חידושים מפתיעים. גם השכל לא צריך לעבוד יותר מדי. ליתר דיוק, האתגר המחשבתי שואף לאפס.

אורך חיים — 84%

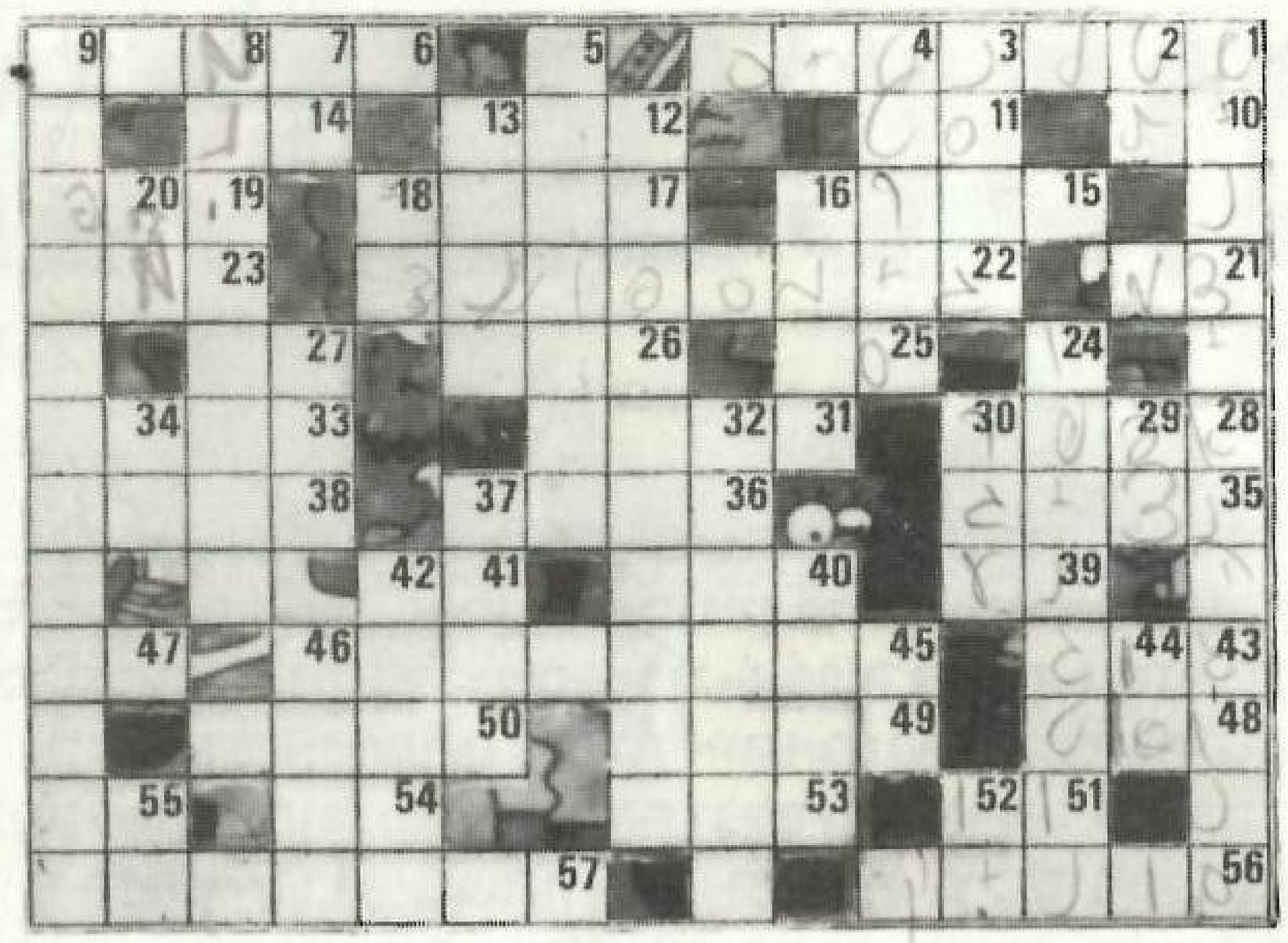
הרמה מאד ממוצעת. למשחק יש 6 שלבים ארוכים, שיספקו הרבה שעות של עבודה. בהחלט לא לזלזל לגמרי במשחק והוא לא תמיד קל. אצל פריקים רבים המשחק ירוץ הרבה זמן.

ציון כולל — 85%

לא יאומן, למרות הכל זה משחק מכות טוב! ההשקעה טובה וכדאית למי שאוהב את הסגנון של Final Flight.

סיבוכים מסוכנים

המשימה: טוב, לפתור תשבצים אתם בטח יודעים. מה הבעיה? ודאי בהגדרות הטיפשיות שנועדו רק לחמם אותכם. אבל הרעיון זה לא רק לפתור את התשבץ, אלא לדעת איזה משחק מסתתר מאחוריו! **שימו־לב**! במקום משבצות שחורות, מופיעים קטעי מסך של משחק פופולארי. בהגרלת הפרסים המפריקה ישתתפו רק הפריקים שיפתרו את כל התשבץ וגם יגלו את המשחק שמאחוריו! בהצלחה.
בין הפותרים יוגרלו משחקי־מחשב מתנת **"מחשבת"**.



מימין לשמאל

1. היבשת האבודה.
6. לפתע.
10. סוג של מנעול.
11. סידרה.
12. אחד שהסמיק.
14. מילת שאלה.
15. סוג של ציפור.
17. שם פרטי רוסי.
19. הולך ללא נעליו.
21. נוזל חיוני.
22. הסוכן הדגיוני.
23. בלעדיו אין תורה.
25. מסולם התווים.
26. שמו הפרטי של מאמן הפועל ת"א בכדורסל.
27. חצי "בורר".
28. יתכן.
31. הטיית ההגה, ניווט.
33. אחד הנביאים.
35. בא־כוח, שתפקידו לייצג.
36. "נוימן" איבד את ראשו.
38. אחד התלמודיים.
39. זז.
40. מטוס קרב רוסי.
41. אות.
43. מלחמות ... ומגוג.
45. דגם של מחשב ביתי.
47. עלה מספר.
48. מידת ההספק.
49. סוג של אטלס.
50. מדינה באסיה.
51. קרס, אנקול.
53. מילת קריאה.
54. מסולם התווים.
55. בתוכו.
56. הנסיך של סגה.
57. זמר ישראלי.

מלמעלה למטה

1. גילה את היבשה האבודה.
2. רסיסי־לילה.
3. ברח בחזרה.
4. משחק קוביות קלאסי.
5. משחק חשיבה מבית מחשבת.
7. נגמר.
8. קריאתו של בארט.
9. סידרת טלוויזיה.
12. סוג של מסך מחשב.
13. בעל־חיים.
16. ירק גינה.
18. איבר בגוף.
20. לא קר.
24. בירת ארה"ב.
27. לא שבע.
29. "פצע" בלי זנב.
30. פרק זמן קצר.
32. ידית היגוי.
34. נהר באפריקה.
37. חית טרף.
40. שם של בת.
42. עיירה בצפון הארץ.
44. מילת ברירה הפוכה.
45. כלי קטן לנוזלים.
46. ירכב על סוס במהירות.
52. אות הנצחון.

תפזורת

ד	ב	ש	ח	מ	י	ק	ח	ש	מ
כ	פ	מ	ח	ש	ב	צ	ב	א	ד
ב	י	ת	ב	ו	ב	ו	ת	מ	י
ת	ס	י	ג	ט	ש	י	ק	ל	כ
ח	ב	ב	מ	ו	ב	יו	פ	ו	ל
ש	ד	ד	ת	ו	ל	ל	ו	א	א
מ	ח	ב	ו	א	י	מ	ת	ה	ד
ל	ד	ד	ו	ב	פ	ק	ס	ק	ו
י	א	א	א	ו	פ	ב	י	מ	ד
ת	פ	א	ז	ל	ס	ד	ו	ד	כ

בתפזורת שלפניכם פזורים לפחות 15 משחקים. אבל... אף אחד מהם אינו משחק מחשב! חפשו את ברבי, תופסת, מונופול ועוד משחקים של פעם! בין הפותרים יוגרלו פרסים מתנת עלית!

על חבל דק

בבית מלון ידוע פרצה שריפה בקומה השמינית. אחד הדיירים, אשר נלכד בשריפה היה לולין קרקס ידוע. כשפרצה השריפה הוא רץ אל חלון חדרו וכל אשר ראה היה כבל טלפון אשר עבר מחדרו אל הבנין ממול. בחדרו של הלולין היו שלושה כדורי זהב, אשר משקל כל אחד מהם שני קילוגרם. ללולין לא היתה כל דרך אחרת מלבד ללכת על כבל הטלפון. רגע לפני שעלה על הכבל, קרא לעברו אחד הכבאים: "זהירות! הכבל חלש ויכול להחזיק רק משקל של 80 קילוגרם! משקלו של הלולין היה 76 קילוגרם. אולם הוא לא רצה לוותר על הזהב. כיצד הוא עבר את הדרך בשלום?

פיתרו את כל הסיבוכים הלא מסוכנים, מלאו את טופס ההשתתפות בהגרלה ושילחו אותו אלינו בצרוף הפתרונות.

לכבוד
סיבוכים מסוכנים — פריק
ת.ד. 28110 ת"א 61280

שם ______ כתובת ______ גיל ______

ציין 5 משחקים שהוצאו לאחרונה על ידי חברת מחשבת:

______

______

פיצוצים

ציוד

PC ותואמיו

* למכירה XT + ג'ויסטיק + תוכנות. חיים, 052-573693.
* תואם XT, מסך CGA, מקלדת 101, שני כוננים, 640K ויציאות למדפסת וג'ויסטיק. עמית, 03-673836.
* ותואם אי.בי.אם XT, מסך סופר וי.ג'י.אי, K640 ומקלדת 102 ותוספות. ארז, 997896-03.

סגה

* מערכת סגה חדשה במצב מצוין + 5 משחקים כולל משחק בזיכרון. 550 ש"ח. רונן אביעד, 02-867162.
* מערכת סגה כמעט חדשה + אלכס-קיד, 300 ש"ח. ירון, 03-319018.

נינטנדו

* למכירה גיים-בוי + זכוכית מגדלת + משחקים למגהדרייב לנינטנדו, וגם מגאסון ושלט אלחוטי. שני לזרוביץ, 03-9664102.

שונות

* למכירה מגאסון + ג'ויסטיק גדול + משחקים מדליקים. ליאור, 053-615788 בערב.
* סגה + ג'ויסטיק + אקדח-אור + משחק. יותם הדר, 03-345080.

* למכירה גיים גיר + שלושה משחקים. 726717.
* מעוניין למכור אקדח לסגה + משחק יריות — רמבו-3, ב-190 ש"ח. ירון דגן, 507018-052.

טיפים

* יש לך טיפ 10? אל תשכח, שלח אותו עוד היום למערכת פריק. מי יודע, אולי אתה תזכה בתואר אלוף הטיפים? כתובת: "טיפים", מערכת פריק, ת.ד. 28110 תל-אביב 61280.

משחקים

PC ותואמיו

* להחלפה משחקים שונים. עומר מלין, 04-976978, אחה"צ.
* להחלפה משחקים שונים. דוד שפירא. 04-239010, בערב.
* מעוניין למכור את "משימה משטרתית-3", "אי-הקופים" ועוד. המשחקים באריזה המקורית. איתי אלמגור, 03-6471849.
* למכירה משחקים מפריקים. שמוליק יודקוביץ, 03-999184.
* למכירה Space quest-4 לפי.סי. אמיר, 052-951198.

שונות

* למכירה ותוכנת אנטי-וירוס נגד 800 וירוסים. דודו, 06-389156.
* שולחן-מחשב + מדפים ומקום למקלדת. כמו חדש. גיא שמואלי, 03-6470322.
* משחקים לסגה: טדי הילד וילד הפלא. אלעד, 952042-052.

נינטנדו

* מעוניין לקנות משחקים לנינטנדו עד 100 ש"ח. שחר זלצר, 053-666866.
* מעוניין להחליף ולקנות משחקים לנינטנדו אמריקאי. 03-5715665

הודעות

* "פריק" מחפש כתבים צעירים ותוססים, שיכתבו על משחקים מכל הסוגים ולכל המכשירים בעולם.

מתכתבים

* בן 15 רוצה להתכתב עם בנות גילו. תחביבים: מחשבים, מוסיקה עיברית, בילויים, וטלוויזיה. מאיר גפן, לב-זהב 16, רמת-גן 52305.
* בן 15 מעוניין להתכתב על: מדע, אלקטרוניקה, מחשבים, פטנטים והמצאות. אופיר שלו, רמים 41, כרמיאל 20100.
* בת 12 רוצה להתכתב עם בני-גילה על משחקי-מחשב, מייקל ג'קסון, רובים ושושנים ומדונה. נועה אברהמיאן, מונש 22, תל-אביב 67310.
* בן 10 רוצה להתכתב עם בנות. שרוף על מסיבות, מחשבים ובידור. בקיצור, אוהב חיים משוגעים. מוטי מימוני, הרצל 3/1, קרית-שמונה 10200.
* בן 15 רוצה להתכתב בעיברית על: מחשבים, ספורט, דרמה וכדורסל. רצוי לצרף תמונה.

Gil Eyal
.9810 Holmhurst Rd
Bethesda MD 20817, USA

* בת 11 רוצה להתכתב עם בני כל הגילים. תחביבים: קרטה, מחשב ומסיבות. נועה לביא, עמק השושנים 14 א', נס-ציונה 70400.

* נער בן 13, חמוד, רוצה להתכתב עם בנות. תחביבים: בילויים, צחוקים, משחקי-מחשב, כבלים ועוד. דלוק על רובים ושונים, קווין וזהבה בן. גדי מיקליס, הרצל 3/3, קרית-שמונה 10200.

שיאים

* איפה השיא שלך? קבעת שיא נפלא ומדהים? צלם אותו מיד ושלח אלינו את התצלום. שיאן השנה יזכה בפרס יקר-ערך. הכתובת: "האלופים", מערכת פריק, ת.ד. 28110 תל-אביב 61280.

מועדונים

* לחובבי המחשבים: נפתח מועדון האלופים. למועדון יש מאות משחקים להחלפה ובהם משחקים מיוחדים ונדירים. הכתובת: מועדון אלופי-המחשב, הרצל 3/3, קרית-שמונה 10200. חובה לצרף את רשימת המשחקים שלכם.
* רוצה להקים מועדון "פריק"? תתאספו כמה חבר'ה, שילחו אלינו את הפרטים שלכם ותקבלו עזרה. הכתובת: מועדוני-פריק, ת.ד. 28110, תל-אביב 61280.

שונות

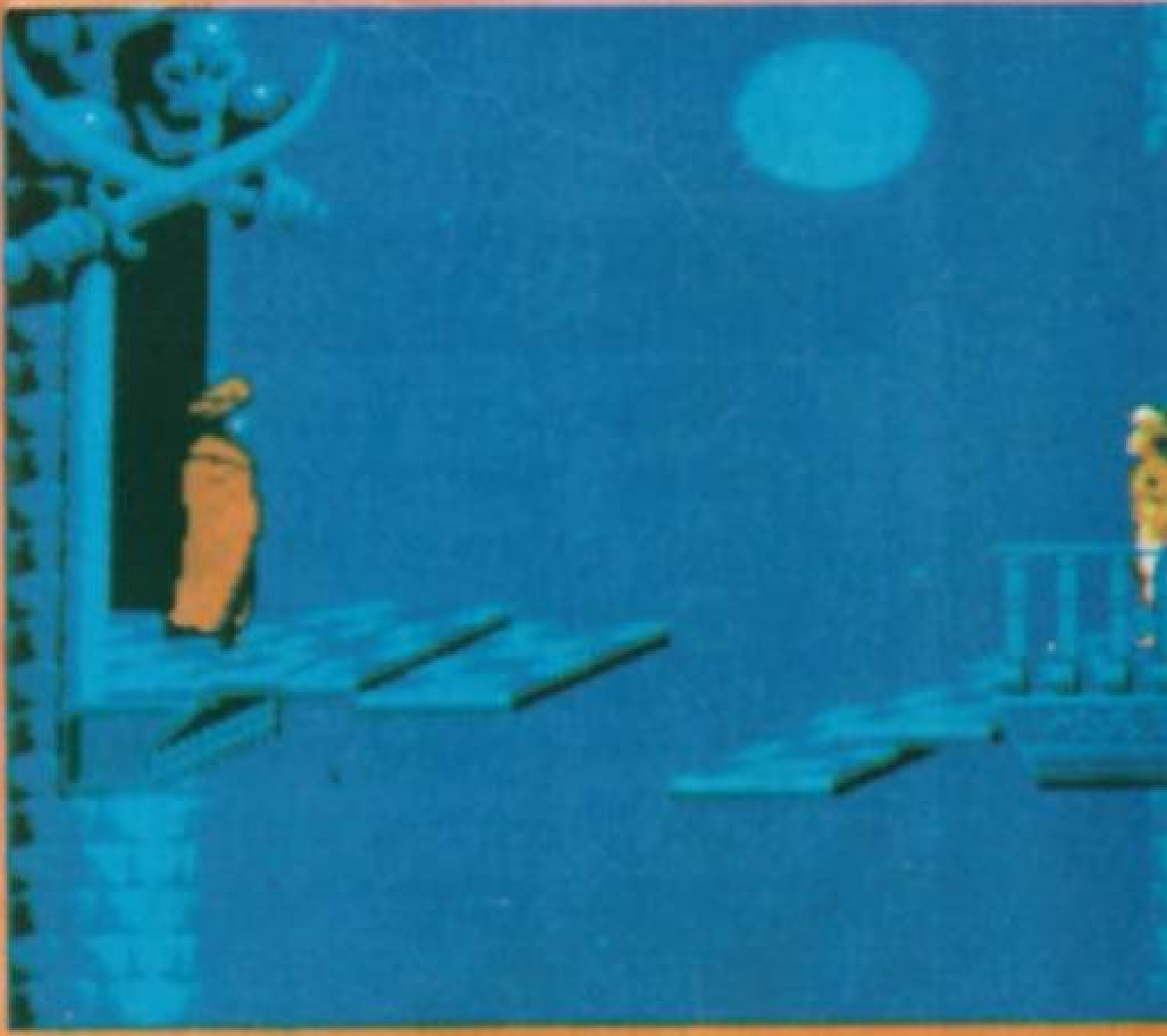
* הנדסאי מחשבים מלמד מחשבים. אייל, 03-5518377.
* מעוניין בעיתונים בנושא מחשבים בעברית ובאנגלית. 03-5321983.

לכבוד
"**פיצוצים**", ת.ד. 28110 ת"א 61280.
נא פרסמו את המודעה הבאה בחינם במדור: ....
נוסח המודעה:
....
....
....
....
(לא יותר מ-20 מילים)
שם: .... גיל: ....
כתובת: .... טל. ....
* מודעות מילים עסקיות יתקבלו תמורת תשלום סמלי של-50 ש"ח.

שם המשחק: Prince of Persia
שם המכשיר: סופר־נינטנדו
שיחק: יושי

הנסיך הפרסי

קלאסי. המשחק הזה יכנס לאנציקלופדיה של המשחקים בתור תופעה. תגידו לי אתם, לאיזה מכשיר בעולם. אין גירסה של המשחק הזה? לכולם, ועכשיו גם הסופר־נינטנדו אינו מפגר – בעצם, זו הגירסה הטובה ביותר של המשחק!



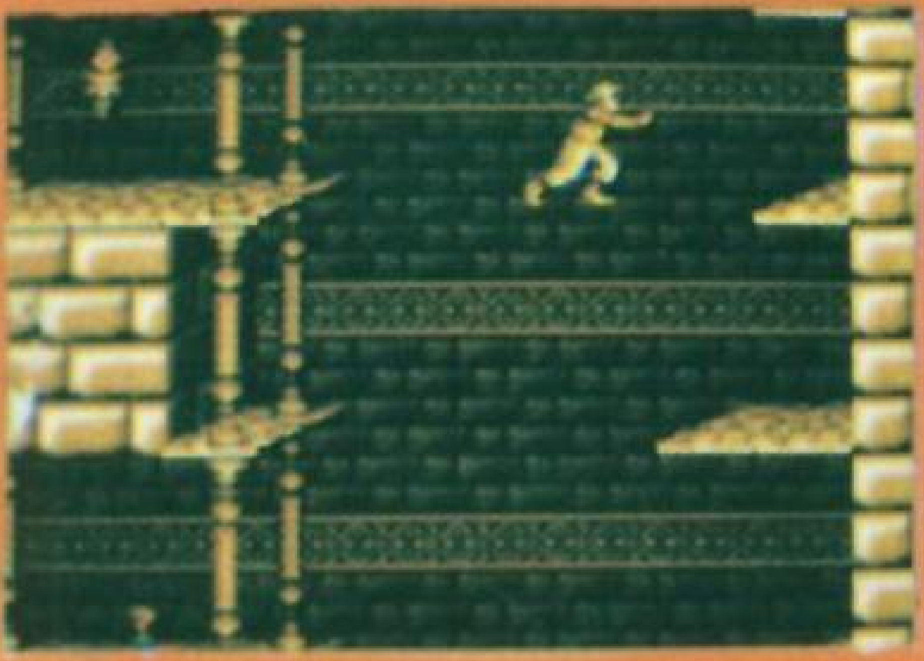
היסטוריה בגרוש לאומללים – מה, אתם לא מכירים את הסיפור של המשחק? אז בקיצור: פריק הוא גיבור הנחלץ להצלתה של נסיכה. הנסיכה נכלאה במרתפיו של הארמון על־ידי ג'אפר. ג'אפר הוא ראש־ממשלה מרושע, הממלא את מקומו של הסולטן. הסולטן כמובן, עסוק במסע כלשהו מחוץ למדינה. ראש־הממשלה זומם לתפוס את השלטון על־ידי נישואין לביתו של... הסולטן. הוא נותן לה שעתיים להסכים ולהנשא לו, אחרת? צ'אק והיא מתה. מכאן, העניינים פשוטים ומלאים בדם! פריק צריך להחלץ מהכלא, להלחם בשליחיו של ג'אפר, לטפס ולעבור את כל השלבים ולהציל את הנסיכה תוך 120 דקות. אחרת? צ'אק... איך אומרים תמיד? הזמן קצר והמלאכה מרובה.

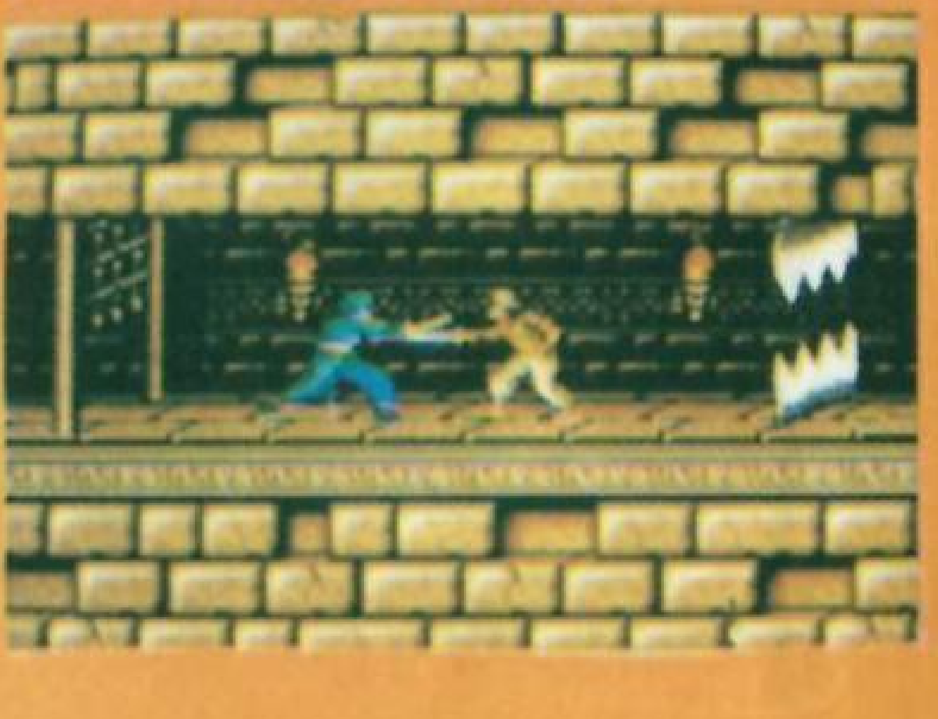
עכשיו, הסופר־נינטנדו מביא גירסה מעולה למשחק. יותר טוב מאלו שאנו מכירים במחשבים הביתיים והכל בגלל... גרפיקה, צבע, צליל ועוד. המשחק מצליח כל־כך בזכות האנימציה השוטפת. המבנה של המשחק פשוט – המסכים הגרפיים דוממים אבל תנועתו של הגיבור עושה את כל ההבדל. הוא רץ, קופץ, נלחם, תוסס. וכל התנועות נראות מציאותיות – ממש מדהים. ג'ורדן מצ'נר, האיש אשר המציא את המשחק, לא התעצל. הוא צילם את אחיו הקטן בכל תנועה אפשרית. בעזרת התמונות הוא עיצב את התנועה על המסך. לכך נוסיף פירוט גרפים מהמממם! בעקבות הגרפיקה, באה מוסיקה מזרחית התורמת המון לאווירה. חבל קצת, שהיא חוזרת על עצמה שוב ושוב.

ואיך אפשר בלי מילה טובה על רמת־המשחק? השליטה בדמות הגיבור קלה. הכפתורים הרבים מאפשרים לשלוט על מבחר התנועות. קוראים לזה, "הנדסת־אנוש" – פשוט כיף ונוח לשחק, לא צריך להלחם במכשיר כדי להשיג תוצאות טובות במשחק. כמובן, כאשר מצליחים לנצח...

המשחק החדש מורכב מעשרים שלבים. כן, זוהי לא טעות. במקור היו למשחק רק 12 שלבים. לעשרים השלבים נוסיף עוד חמישה שלבי אימון ותירגול לפריקים מתחילים. ממש נחמד. בסוף כל שלב, אפשר לשמור את התקדמותך במשחק. המתכנתים היו אדיבים ומתחשבים מספיק ברמת־התיסכול. לכן,

בסוף כל שלב ניתן לשמור את מצב בעזרת קודים מיוחדים שלא נגלה לכם אותם עדיין...
הנסיך הפרסי הוא משחק מהנה. הכיף והאתגר נשמרים לאורך זמן. רמת הקושי גבוהה מאוד אך לא מייאשת. ראיתי כמה חבר'ה יושבים על המשחק בחנות אחת בנתניה, הם קפצו והתלהבו וכאשר נפסלו, הם ביקשו רשות, "תעשה טובה, תן לי רק עוד נסיון אחד לעבור את השלב הזה ואני הולך!"
כן, זה חזר על עצמו, שוב ושוב, ושוב...
דרך אגב, אני ניסיתי להתגבר על המשחק עד 3 לפנות בוקר, אבל אל תספרו לאמא שלי!





גרפיקה – 93%

הגרפיקה יפה ומפורטת בהרבה מזו של המשחק המקורי. האנימציה מעולה עם תנועות חלקות ויפות. בכלל, יש פה קסם מזרחי הבא לידי ביטוי בתאור מקסים של חדרי הארמון, קירות, שטיחים ועוד.

צליל – 88%

המוסיקה בהחלט תורמת בתחילת המשחק. הסגנון המזרחי אינו כמו זהבה בן. אבל בהחלט בסדר. הבעיה מתחילה בנסיון השלישי של המשחק, כאשר היא חוזרת בפעם המאה ומטפסת קצת על העצבים.

רמת משחק – 96%

הסופר־נינטנדו מתעלה על עצמו. רמת־משחק גבוהה מן המקור. המון סכנות ופעולה ואין רגע אחד של מנוחה.

אורך חיים – 94%

הנסיך הפרסי הוא משחק ארוך אבל לא מיגע. רמת הקושי הגבוהה תורמת לאתגר, ולרצון המדהים להציל את הנסיכה. 20 השלבים יכולים למלא את כל הזמן שבעולם, לפחות עד הגיליון הבא של פריק...

ציון כולל – 94%

אין ספק, זוהי גירסה מעולה של המשחק. לא משעמם לרגע אחד ותמיד כיף לחזור אליו. חפשו אותו בחנויות.

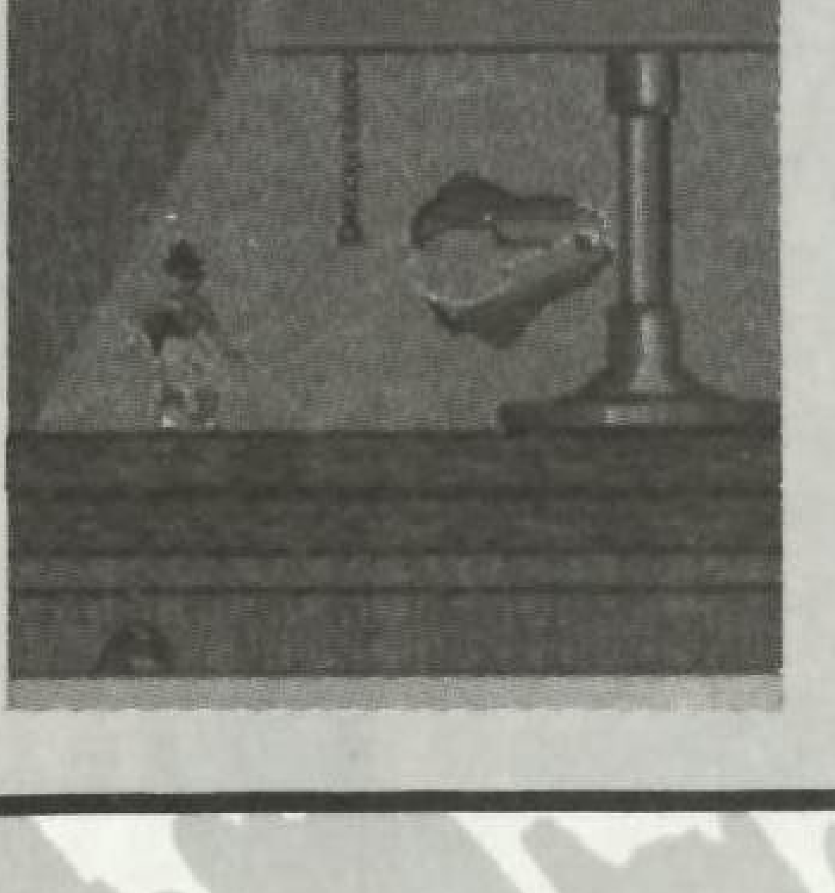
שם המשחק: Hazley's Humongous Adventure
שם המכשיר: סופר נינטנדו
שיחק: סטאר 82

מותק, הרלי התכווץ

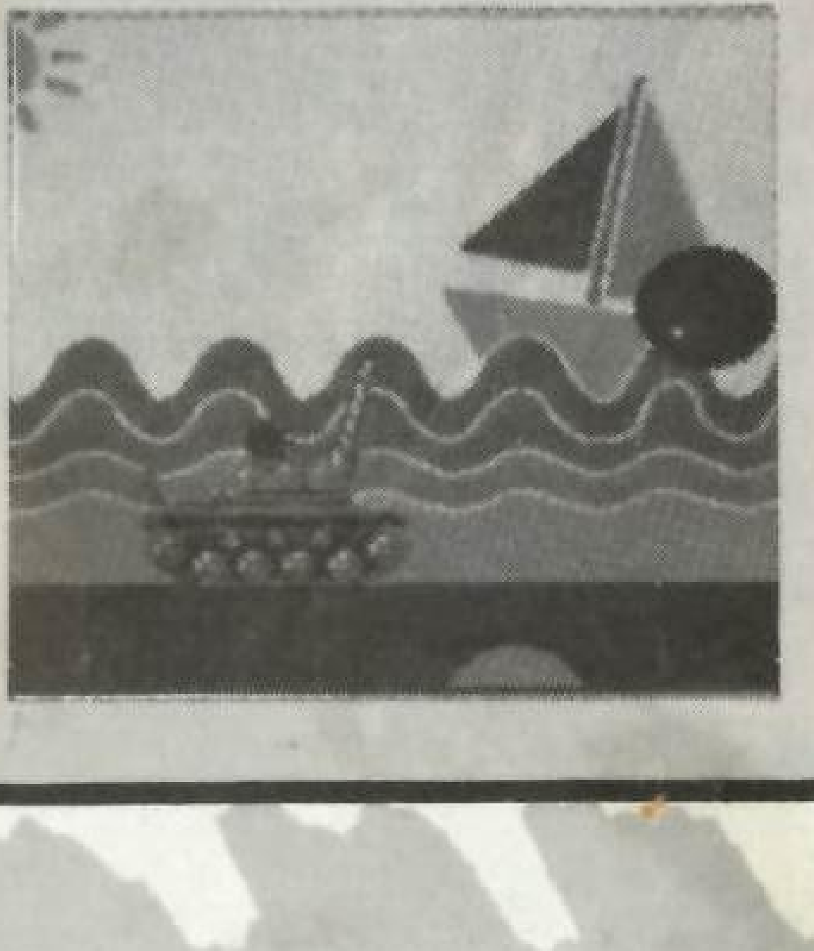
הרלי הוא מדען צעיר ומדליק. הוא אוהב להמציא ולשחק בכל מיני צעצועים מדליקים כמו רקטת־גב. רקטה כזו רק מטיסה אותו כמו טיל. מכונה אחרת מכווצת אותו וכל דבר אחר למשהו פיצי־פיצפון! למשל את הרלי עצמו... וניחשתם נכון, להרלי קרה איזה פנצ'ר, הוא מתכווץ לגודל ג'וק ו... אם זה לה מספיק, אז יתושים וחרקים פירקו את המכונה שאמורה להגדיל אותו בחזרה, ופיזרו את החלקים בכל הבית! עכשיו הרלי הקטן חייב לסרוק את הבית, למצוא את חלקי המכונה ולהלחם בחרקים המתנכלים לו. והכל בחפצים יומיומיים שהוא אוסף בחדרי הבית. למשל, סיכות, גומיות, גולות ועוד.

בעזרת הרקטה, הרלי מסוגל לרחף באויר. אולם רק לזמן קצר. לכן הוא חייב למצוא מיכלי דלק. הוא גם מסוגל לרוץ, לקפוץ, לשחות. כן, לשחות. זה נורא חשוב כאשר הוא נופל בטעות לכיור... וגם לטפס על קירות ועוד ועוד. הרלי חייב את התנועות האלו כדי לעבור את כל 19 השלבים של המשחק. ותאמינו לי. זה בכלל לא קל.
אויביו הנוראים של הרלי הם דבורים, זבובים, נמלים יורקות־אש ואפילו עכברוש ענק, שזוכר את הרלי לרעה, מחברת ההדברה שבאו לרסס אותו לפני שבוע...
הגרפיקה של המשחק עוצבה בצורה מקורית מאד. כל אחד מהחרקים פוסל בפלסטלינה, צולם והועבר לזכרון המחשב. משם והלאה, הוא עובד ושוכלל בכלים מתוחכמים. התוצאה מרשימה במיוחד. יחד עם החרקים, עוצבו גם הכלים והרקע בצורה מפורטת המעבירה את התחושה של איש קטן בחדר עצום!
הבעיה של המשחק, באופן מפתיע, היא בחזרה על אותן פעולות. מדי פעם יש גיון כמו בחדר הצעצועים בו הרלי נוסע בטנק. או באמבטיה שם הוא מפריח בועות־סבון ומרחף בתוכן. אבל רוב השלבים הם באותה מתכונת של מבוך שבסופו נמצא החלק המבוקש.

לטנק יש תחמושת אינסופית. תירו קדימה עד שתשמעו צלצולי פעמון.



כדי לעבור את העכברוש הראשון, תירו לרגליים שלו, רוצו מתחתיו והחזיקו את Y. ליחצו על מקש שמאל וימין. את העכברוש השני תצליחו לעבור רק אם תירו לעבר ראשו.



גרפיקה — 93%

הרקע מעוצב יפה ומעביר נהדר את התחושה של האיש הקטן. עיצוב החרקים מדהים!

צליל — 78%

המוסיקה די נחמדה. חוץ מזה, היא לא מיוחדת וללא אפקטים מרשימים. הצליל מסייע להלחם בחרקים וחשוב להאזין.

רמת משחק — 89%

לרשותו של פריק מבחר רב של פעולות ובכל־זאת השליטה קלה באופן מפתיע.

אורך חיים — 77%

19 שלבים זה בכלל לא מעט, והם גם לא קלים במיוחד אבל הצרה, שהם כמעט חוזרים על עצמם. הדבר מתיש ומשעמם ופריקים מנוסים יאבדו עניין במשחק.

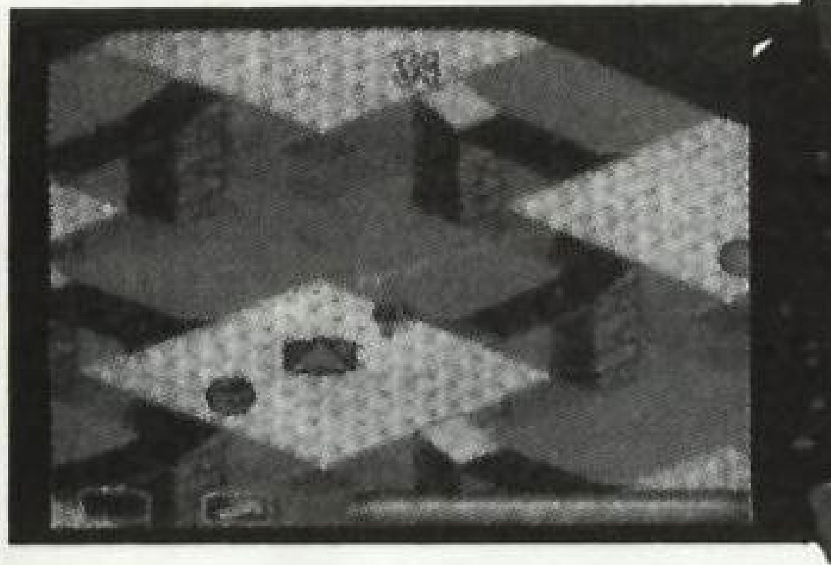
ציון כולל — 82%

משחק חביב שמשלב פעולה והרפתקאות. אין ספק שפריקים מתחילים יתלהבו ממנו. מבחינתם זה בהחלט בצדק! בכלל, המשחק עשוי טוב ושהציון לא יטעה...

Spindizzy WORLDS™

עולמות מסתחררים

שם המשחק: Spindizzy Worlds
המכשיר: סופר־נינטדנו
שיחק: גידי   נינטנדו

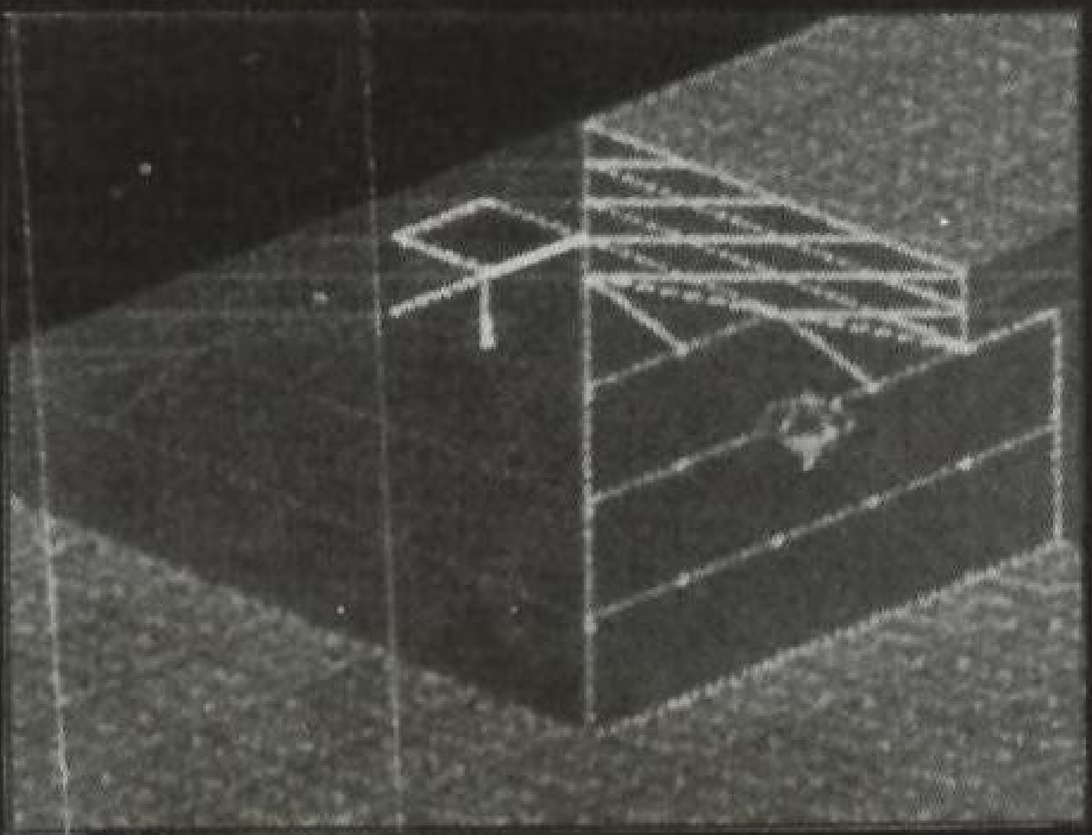


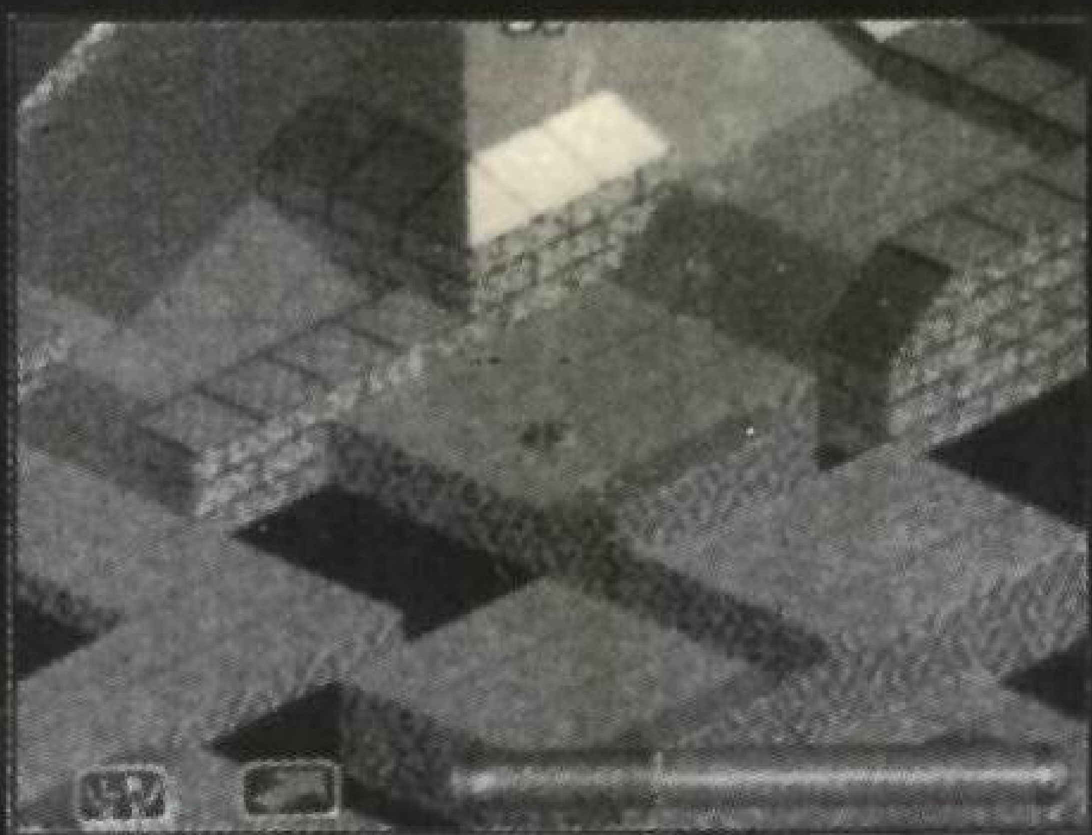
המשחק המקורי תוכנת על־ידי פול שירלי בשביל הקומודור 64. אחר־כך הוא עבר הסבה למחשבי אמיגה, והנה הוא עכשו הגיע לסוף הסופר־נינטנדו. מי שזוכר את המשחק של פעם עלול להתאכזב. אין חידושים מפתיעים מלבד המוסיקה.

למעשה יש לנו כאן משחק פאזלים. פריק משחק סביבון, שמטייל בעולמות תלת־מימדיים. כל עולם מחולק לתת־שלבים. השחקן צריך לאסוף גבישי־דלק, לגעת במשטחים שונים אשר יפתחו בפני דלתות או יפעילו מעליות שיעלו אותו לשלב הבא. הנפילה מהמשטח מסוכנת. ראשית, פריק מבזבז דלק יקר, ושנית, כאשר אוזל הדלק – אפשר להתחיל את המשחק שוב...

השליטה בסביבון מאד קשה. הוא מחליק בשיפועים בהתמדה, דבר היוצר הרבה בעיות. אבל, כאשר לוחצים על כפתורי־הירי בעת שמזיזים את הסביבון, מקלים כוח ואז אפשר גם לטפס בשיפועים תלולים וקשים.

המשחק מחולק לשתי רמות: הרמה הקלה היא מעין מדריך ואימון לפריקים מתחילים. רמה זו נקראת Easy dizzy, או סחרחורת קלה. בהמשך אפשר לעבור לרמה הקשה יותר (Spindizzy). אגב, בגלל מספרן הרב של העולמות, אפשר לשמור את המשחק בעזרת קוד הניתן בסוף כל עולם.





גרפיקה – 87%

הגרפיקה תלת־מימדית. היא יפה אך לא מספיק מגוונת. התמונה מחליקה לכל הכיוונים בהתאם לתנועת השחקן.

צליל – 84%

המוסיקה מתחלפת בין העולמות. היא חביבה אבל לא מפריקה.

רמת משחק – 79%

השליטה על הסביבון קשה ביותר גם פריק מנוסה יתאמץ לתמרן בשיפועים התלת־מימדיים. צריך הרבה הרבה קוארדינציה.

אורך חיים – 82%

למשחק יש המון שלבים. האמת, שאפילו לא היתה לי סבלנות לספור אותם. מה שכן, העובדה שאפשר לשמור את המשחק בעזרת קודים מעניקה לו אורך חיים גבוה. מה גם, שיש למשחק שילובים מקוריים.

ציון כולל – 83%

המשחק משלב יפה בין חשיבה לקואורדינציה (כלומר הקשר ו תפקוד שבין העין, דרך המוח, אל היד). הדבר באמת נעשה יפה. מי שאהב את Marble Madness, יאהב גם את המשחק הזה.

שם המשחק: פליקס החתול
המכשיר: נינטנדו
שיחק: בנץ

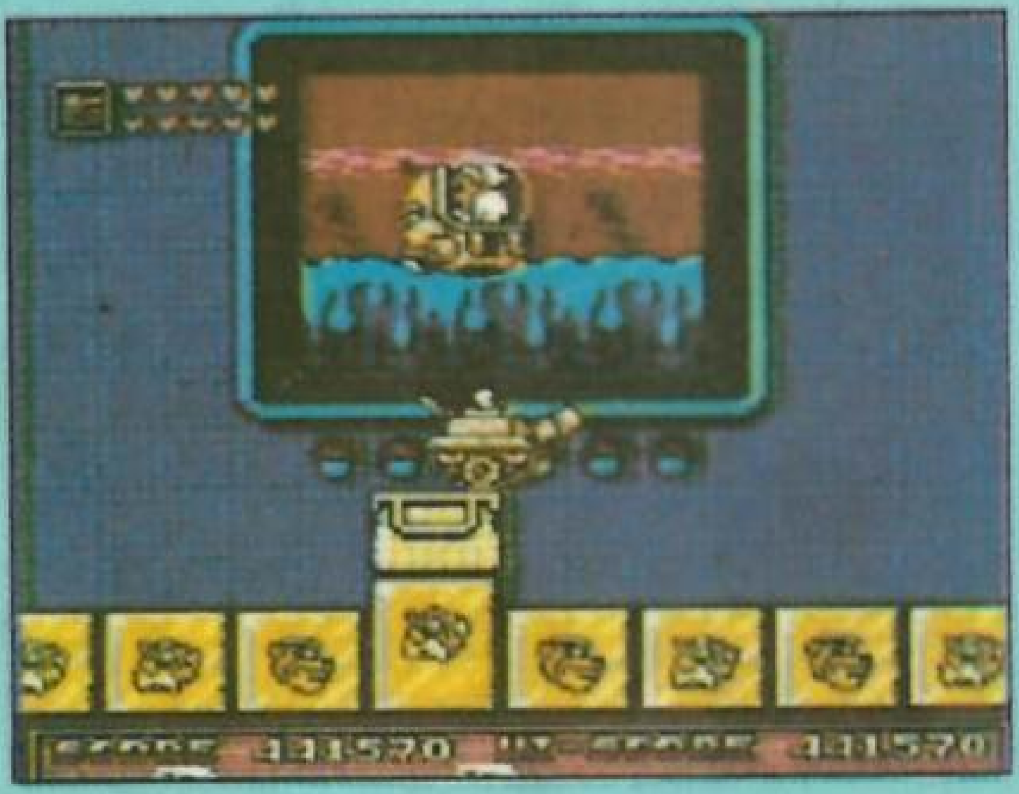
פליקס החתול

הוא ללא ספק אחד החתולים המפורסמים ביותר בעולם. את דרכו המקצועית הוא התחיל בשנות ה־20 כגיבור סרטים מצויירים! ומיד זכה

להצלחה. הרשו לי להציג... פליקס החתול.
עכשו, פליקס הוא הכוכב של משחק חדש של נינטנדו. פליקס המגניב צריך להציל את חברתו, החתלתולה קיטי, מידיו של אויבו המושבע, הפרופסור. פליקס עושה את דרכו כשהוא מצוייד בשקית הקסמים שלו.
בהתחלה יש בשקית רק כפפת איגרוף. כדי להגיע לרמת קסמים גבוהה,

פליקס חייב לאסוף את הראשים הפזורים בשלבים השונים. אחרי כל עשרה ראשים קיטי תזרוק לפליקס לב. אם יתפוס את הלב, פליקס יזכה בקסם

חדש, שיעמוד לרשותו במשך זמן מוגבל.
במהלך המשחק פליקס מתמחה בתחומים שונים. בכל שלב הוא משתמש



בפריט אחר: מטוס, כדור־פורח, סירה, דולפין ועוד. הגיוון רב ואין רגע אחד של שעמום במשחק. בנוסף לשלבים הרגילים יש גם שלבי־בונוס חבויים. השלבים נמצאים בחדרים בהם יש לכלון, ראשים נוספים וגם קיצורי־דרך לשלבים הבאים.

גרפיקה — 93%

הגרפיקה והאפקטים מעולים. לא כל יום רואים רמה כזו על מערכת 8־ביט. הדמויות גדולות ויפות, האנימציה חלקה ויש המון אפקטים קטנים כמו בועות־אויר, עיני־העצים ועוד.

צליל — 88%

מוסיקת הרקע משעשעת ועליזה ומלווה את המשחק בנאמנות. אבל, אין בה יחוד. סתם מוסיפה לאווירה הכיפית.

רמת משחק — 90%

השליטה בפליקס קלה. קצת יותר קשה לשלוט בו במים, כשהוא שוחה — אבל חתולים תמיד מפחדים ממים, לא? גם בטיסה יש קצת בעיות עם החתול הזה.

אורך חיים — 96%

המשחק בנוי מתשעה שלבים המחולקים למספר רב של חלקים. בקיצור, המון פעולה והמון אתגר. מה גם, שיש גיוון והמשחק לא משעמם ולא מעייף.

ציון כולל — 94%

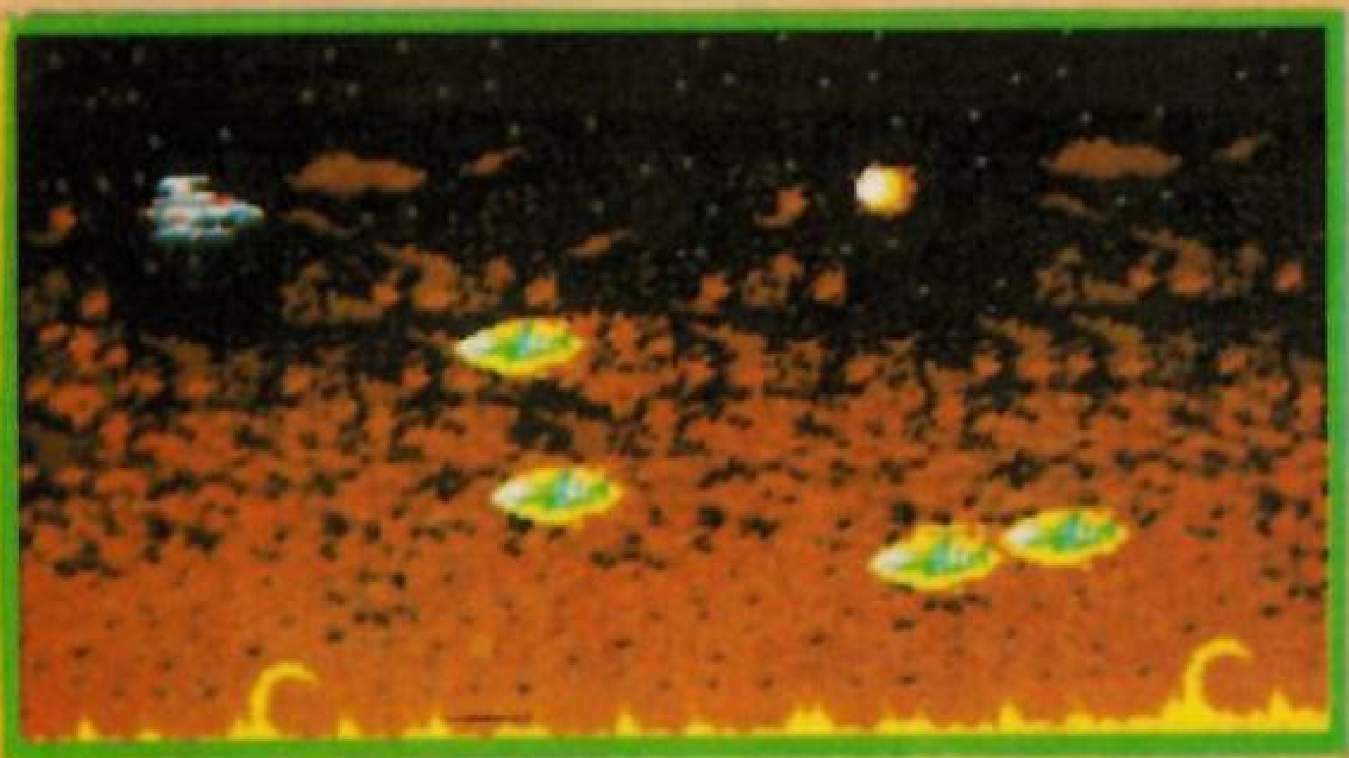
משחק הרפתקאות ופעולה מגניב. זוהי עוד הוכחה, שלמערכות השמונה־ביט יש מה לומר. זהירות, המשחק מדבק, מי שלוקח אותו לא מפסיק לשחק...

שם המשחק: SAGAIA
המכשיר: סגה "מאסטר"
שיחק: דניאל

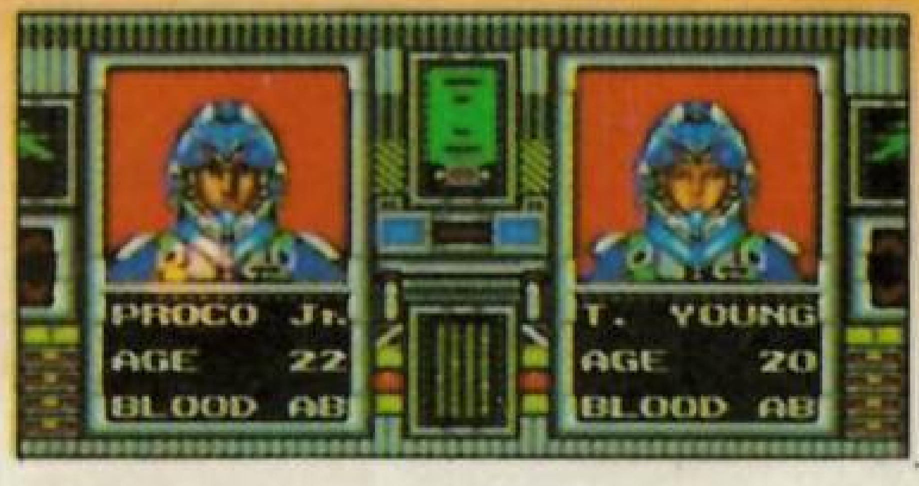
SAGAIA

הרפתקאות בכוכב דאריוס

היה היה פעם כוכב בשם דאריוס. הכוכב היה דומה מאד לכדור־הארץ. יום אחד הגיעו אליו יצורים נוראיים מהחלל. היצורים תקפו את הכוכב והשמידו את רוב תושביו. מהניצולים, יצאו שני אמיצים אשר החליטו לנקום את נקמת אחיהם... בקיצור, אחרי כל האגדה הקסומה הזו, חזרנו למשחק יריות ממוצע. פריק יכול לבחור את אחד משני הגיבורים פרוקו או טיאט. באופן כללי, טיאט עדיף מאחר והחללית שלו מצויידת עם לייזר כפול



היורה לכיוונים שונים. במהלך המשחק, כרגיל, ניתן לאסוף חיזוקי־כוח לחללית ובהם נשקים ואביזרים נוספים. לאחר שפריק בחר את הגיבור שלו, הוא בחר את מספר החיים, בין שלוש לחמש ו... אכזבה. הגרפיקה בינונית למדי. הרקע זז נחמד אבל לדמויות התוקפות אין חן וכאשר כבר יש איזו חללית גדולה היא ממש לא מרשימה. כאשר מופיעים על המסך יותר משלוש חלליות העסק מתחיל לרקוד ולרצד ואי־אפשר להבין מה קורה. פשוט מעצבן. מי שרוצה משחק יריות טוב לסגה, עדיף שיחפש את R-TYPE...



גרפיקה — 67%

אסון. הדמויות קטנות מדי, לא מפורטות והכי גרוע, קופצניות. אל תגידו, שזה כדי לבלבל את פריק.

צליל — 72%

המוסיקה ברמה בינונית. חבל שהחברה המייצרת לא טרחה לנצל את המאסטר, אבל לפחות האיכות סבירה.

רמת משחק — 73%

השליטה בחללית טובה. התנועה חלקה אבל הריצוד מטפס על העצבים. כאשר יש קצת עומס על המסך, המשחק נעשה בלתי נסבל.

אורך חיים — 76%

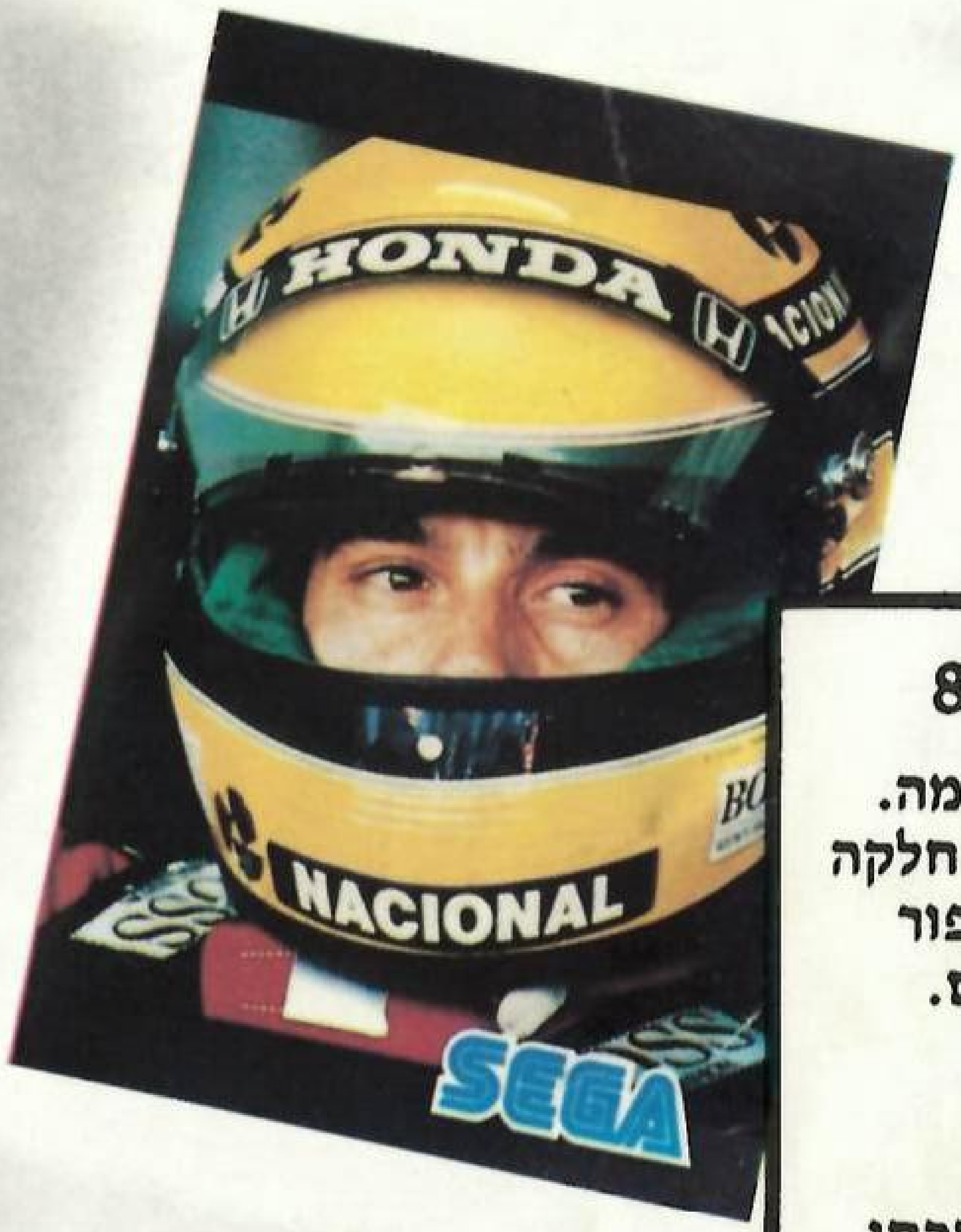
בסוף כל שלב, פריק יכול לבחור את ההתקדמות לשלב הבא. נשמע מעניין, לא? בהחלט, אבל מי רוצה להמשיך ולשרוף לעצמו את העיניים?

ציון כולל — 70%

משחק היריות הזה היה יכול להיות משהו. היה לו עתיד אבל העתיד נשאר עמוק בעבר. כיום כבר לא מייצרים משחקים באיכות טכנית כזו נמוכה. חבל, חבל, חבל.

שם המשחק: Monaco GP 2 Super
שם המכשיר: גיים גיר
שיחק: יושי

תן גז!



לצערנו הרב לא ניתן לשחק את המשחק בארץ כי הוא מחייב רשיון נהיגה... סתאאאאם. מה חשבתם, שהמשחק מחייב רשיון כדי שלא נדרוס את השופטים ולא נתנגש במכוניות אחרות? טוב, אז קצת ברצינות. הדלקתי את הגיים־גיר ו... וואו! הייתי המום. המשחק מלווה בתמונות של איירטון סנה, אלוף עולם אמיתי במרוצי מכוניות, שנתן את חסותו למשחק. אבל זו רק תוספת קטנה למשחק כביר. המשחק מורכב מהרבה פרטים, ולא רק מתמונות יפות. לפני תחילת המירוץ, אפשר להתאמן או לקפוץ ישר לאליפות העולם. בזמן האימונים אפשר לבחור בין 16 מסלולי הגרנד־פרי. באליפות העולם אפשר להתחיל את המשחק מההתחלה או מכל שלב באמצע המשחק. השלבים נשמרים בעזרת קודים הניתנים בסוף כל שלב. אז בחרנו את המסלול, עכשו צריך להכין את המכונית. סוגי גלגלים, גיר רגיל או גיר־אוטומטי, זוויות הכנפים ועוד. חבל, שהתוספות האלו אינן משפיעות על ההצלחה במשחק. דבר זה היה מוסיף הרבה אתגר. הגענו לאליפות עצמה. רצוי לבחור במירוץ מבחן כדי להתמקם יותר טוב בפתיחה. פריק שלא יעשה זאת ימצא את עצמו בשורה האחרונה של קו הפתיחה. כל מסלול בנוי משש הקפות. אחרי המירוץ המחשב ישקלל את התוצאה וידרג את השחקן. שימו־לב, קשה לשלוט ברכב בסיבובים ולא מספיק לשחרר את הגז אלא צריך ללחוץ על הבלמים. הבעיה פחותה כאשר משחקים במצב של גיר אוטומטי.
בעיקרון, הגירסה החדשה של המשחק טובה מקודמתה. למי שאוהב משחקי מירוצים זו בהחלט בחירה טובה.

גרפיקה — 84%

הגרפיקה אינה מדהימה. התנועה על המסלול חלקה וברמה טובה, יש שיפור ביחס למשחק הקודם.

צליל — 76%

רציתם מוסיקה? תשכחו מזה! עכשו תחרות וכל מה ששומעים זה את טרטור המנוע המעצבן. נמאס אחרי חמש דקות. גם אפקטים קוליים זו בקשה מוגזמת.

רמת משחק — 83%

הגיר האוטומטי כיפי, קל לשליטה ומהנה. אבל הגיר הידני... אוי! כמעט שאי־אפשר לשלוט על החיה הזו. 6 הילוכים יותר מדי.

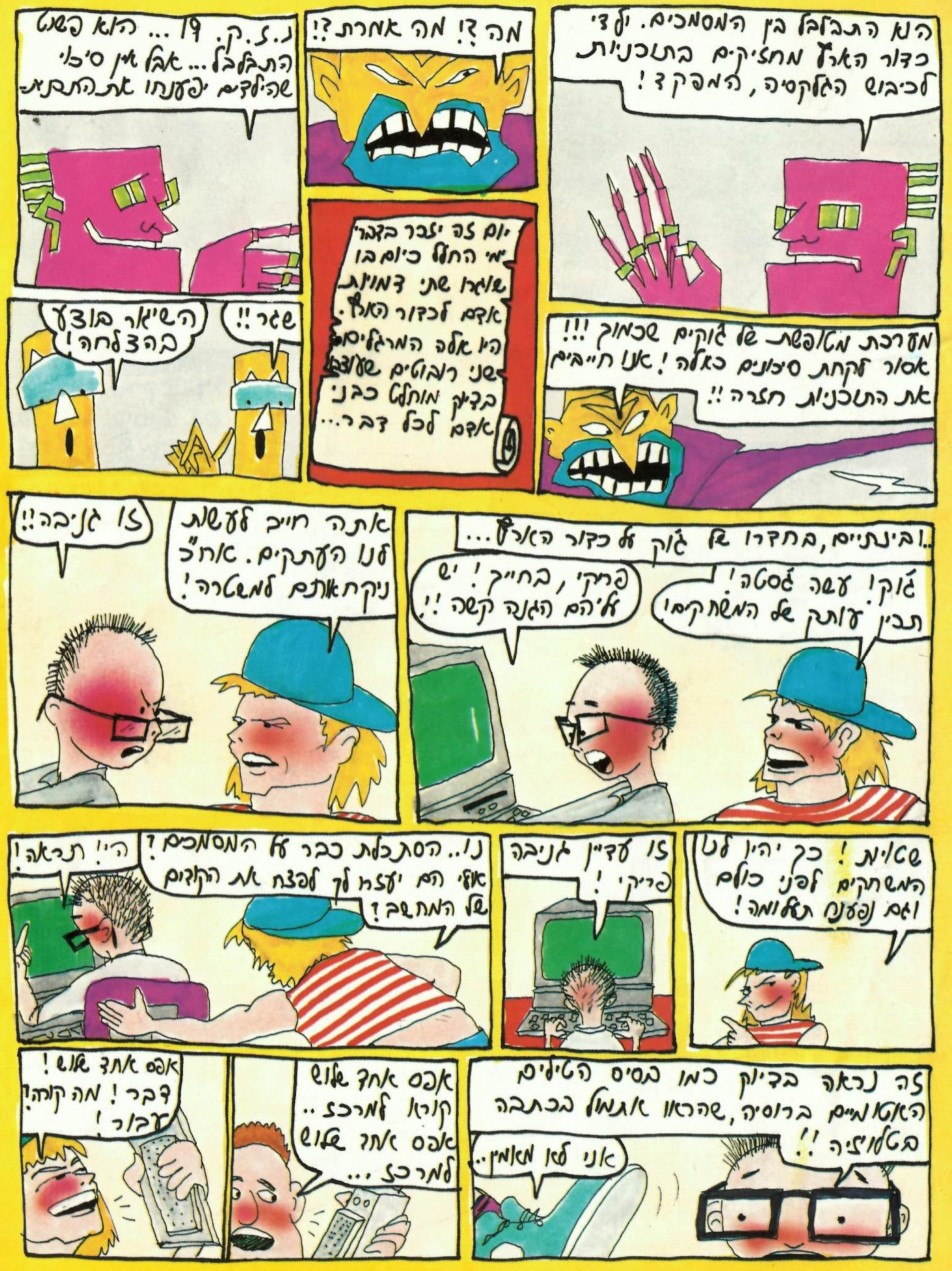
אורך חיים — 88%

16 מסלולים שונים מצפים לפריק. שמירת השלבים מבטיחה אתגר לאורך זמן.

ציון כולל — 85%

אז מה היה לנו? בסך־הכל מירוץ מכוניות טוב, אולי הטוב ביותר שהגיים־גיר יכול להציע כיום.

חבורת עץ המכשפה
והדיסקט הארור



הוא התבלבל בין המסמכים. ילדי כדור הארץ מחזיקים בתוכניות לכיבוש הגלקטיה, המפקד!
מה?! מה אמרת?!
נ.ז.ק. 19 ... הוא פשוט התבלבל... אבל אין סיכוי שהילדים יפענחו את התכנית.
יום זה יעבר בדברי ימי החלל כיום בו שוגרו שתי דמויות אדם לכדור הארץ. היו אלה המרגלים שני רובוטים שעוצבו בדיוק מוחלט כבני אדם לכל דבר...
מערכת מטופשת של גוקים שכמוך!!! אסור לקחת סיכונים כאלה! אנו חייבים את התכניות חזרה!!
שגר!!
השיגור בוצע בהצלחה!
...ובינתיים, בחדרו של ג'וק על כדור הארץ...
ג'וק! עשה ג'סטה! תכין עותק של המשחקים!
פריקי, בחייך! יש עליהם הגנה קשה!!
אתה חייב לעשות לנו העתקים. אח"כ ניקח אותם למשטרה!
זו גניבה!!
שטויות! כך יהיו לנו המשחקים לפני כולם וגם נפענח תעלומה!
זו עדיין גניבה פריקי!
נו.. הסתכלת כבר על המסמכים? אולי הם יעזרו לך לפצח את הקודים של המחשב?
הי! תראה!
זה נראה בדיוק כמו בסיס הטילים האטומיים ברוסיה, שהראו אתמול בכתבה בטלויזיה!!
אני לא מאמין..
אפס אחד שלוש קורא למרכז.. אפס אחד שלוש למרכז...
אפס אחד שלוש! דבר! מה קורה? עבור!

שני אנשים מצאו את הפתק! הם מחפשים את התיק! עבור!
אני יוצא לדרך! תשמרו על עצמכם!! עבור!
ילדים... חי חי...
אנחנו יודעים שאתם כאן!! גר...ר...
תסגור את המכשיר! טמבל! הוא עושה רעשים!
אבל... פריקי רוצה עוד להגיד משהו...
יש לנו הפתעה.... בשבילכם... ילדים.... חמודים... קרר.... ח...
אני מתה מפחד... שפריקי יגיע כבר!!
גם אני מפחד ויש לי בחילה...
תפסנו אתכם!!!
עכשיו תספרו כמו ילדים טובים, איפה החבאתם את התיק. אם לא - נהרוג אתכם!!
הצילו!!
אבל אנחנו לא יודעים שום דבר...
הצילו!! שמישהו יקרא למשטרה!!
לפחות הצלחתי לשמוע אותם! אני חייב להזעיק את המשטרה! החזיקו מעמד חברה!
מהר! הזדרזו ושלחו אלינו את ההמשך שלכם לסיפור. הרעיונות המוצלחים יפורסמו בגליון הבא.
בגליון זה השתתפו: ניר כהן מירושלים אלעד קרס מנס-ציונה ודלית רצון מנתניה.
תודה ולהתראות.....

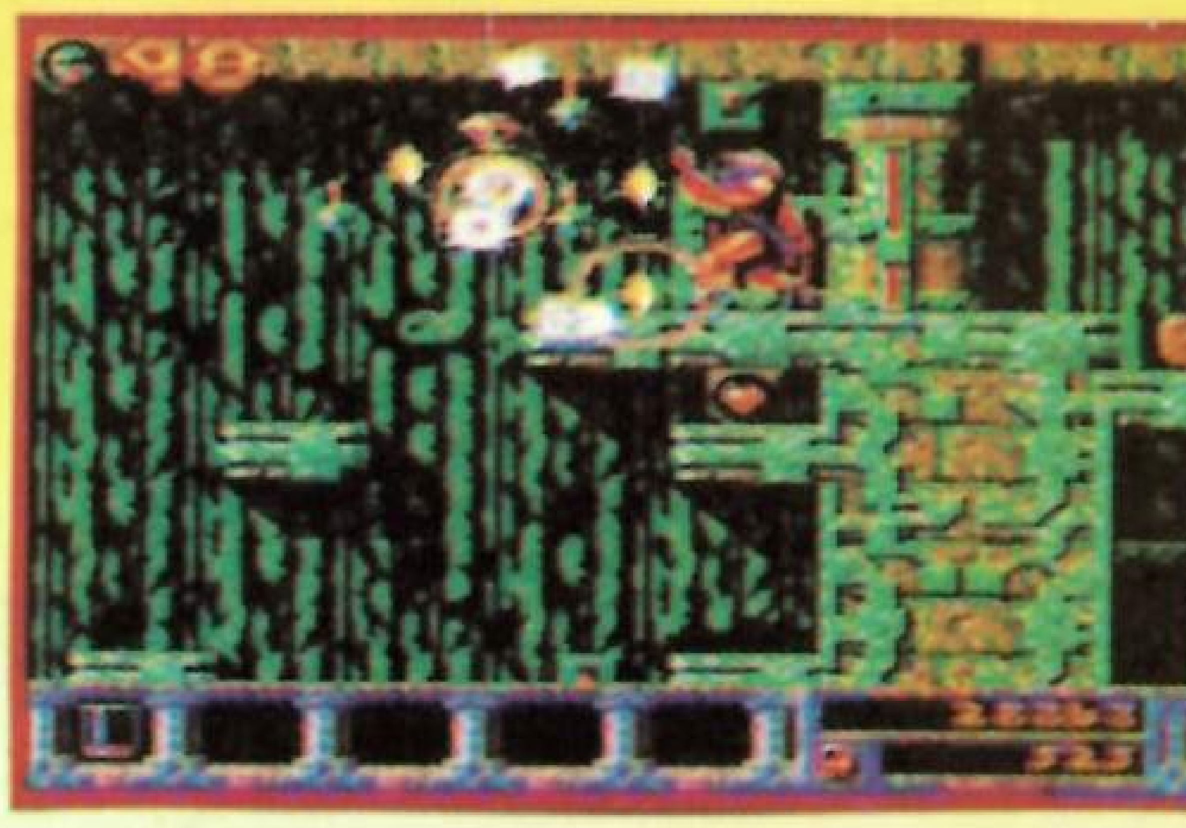
אופופו

סופרמן חוזר

כן, איש־הברזל, גיבור כל הזמנים של תושבי כדור־הארץ חוזר למשימה חדשה. נכון, ניחשתם, זהו סופרמן. על־פי השמועות, והכל רק שמועות, בסרטו החדש, סופרמן מציל את כדור־הארץ מפני אסון נוראי אבל הוא גם נהרג. אבל, מה יהיה עתידו של סופרמן במשחק החדש של סגה למגהדרייב? דיווחים מלאים בגיליונות הקרובים של פריק. בינתיים חפשו אותו בחנויות.

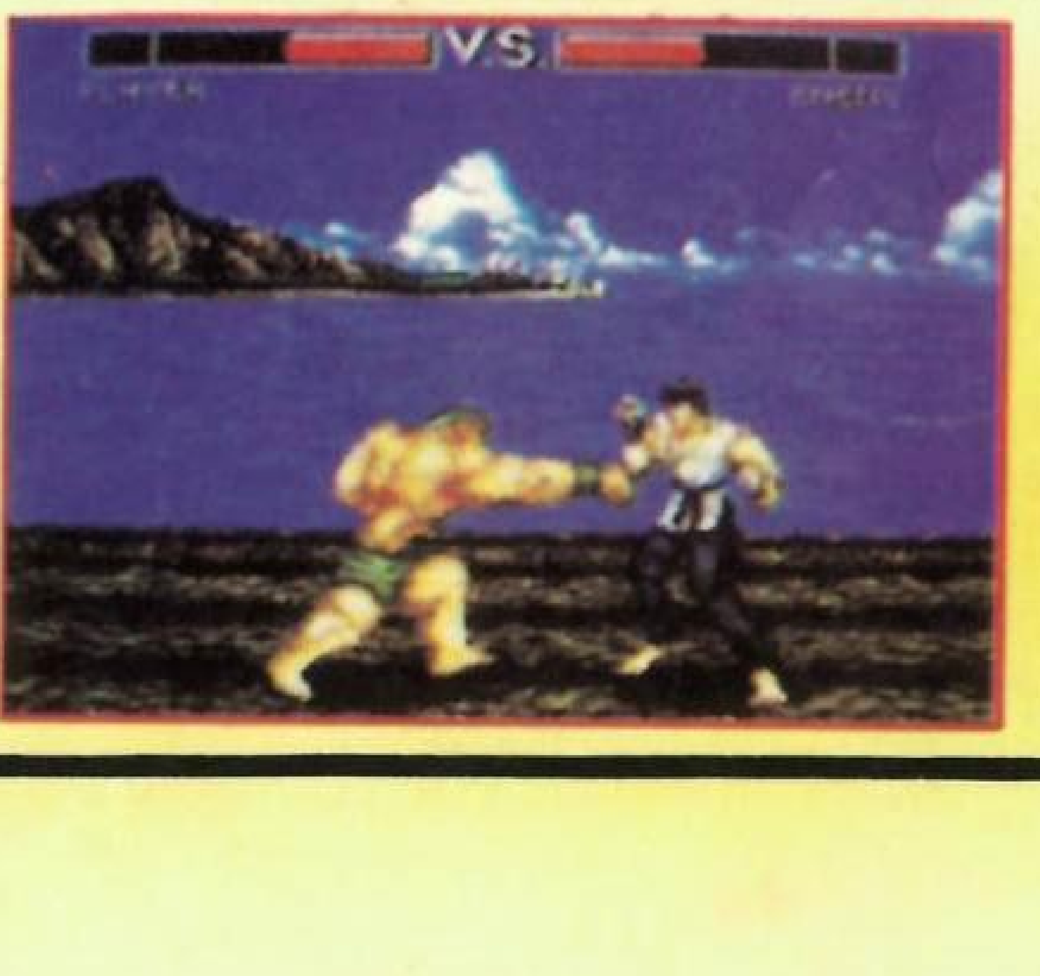
זעם האלים

זהו משחק שהוסב מסיפור הצלחה של האמיגה והאטארי לסופר נינטנדו. במשחק אלים, GODS, פריק משחק את תפקידו של הרקולס, הגיבור מהמיתולוגיה היוונית. האלים שלחו את הרקולס להשיג את הפרס הנכסף – האל־מוות. ובקרוב גם בגירסה עיברית לפי.סי.



מהלכים קטלניים

זהו המשחק שמתחרה בסטריט־פייטרס אבל... נכון, על המגהדרייב. מחברת סגה נמסר לנו, שהמשחק בדרך ויהיו בו המון דמויות, המון מהלכים והמון כיף!



פרקליטי לוס־אנג'לס

כן, החברה של מקקנזי את ברקמן מגיעים אל המחשב הביתי. עכשיו תוכלו לבחור את עורך־הדין האהוב עליכם ביותר ולהכנס לנעליו. אתם רק צריכים לנצח במשפט! בהחלט תרגיל לעורך־דין מתחיל...

חולית 2

עוד משחק הדמיה של קרבות עתידיים. זהו משחק המשך לחולית, שהצליח מאד. למי שאינו בעניינים – הכל התחיל עם סרט מצליח, שבא בעיקבות ספר מצליח...

זהירות – המחסל בדרך

חובבי הסופר־נינטנדו נקראים לזהירות. "מחסל", אחד המשחקים היותר מצליחים, בדרך אליכם. בקרוב מאד בחנויות המשחקים המובחרות.

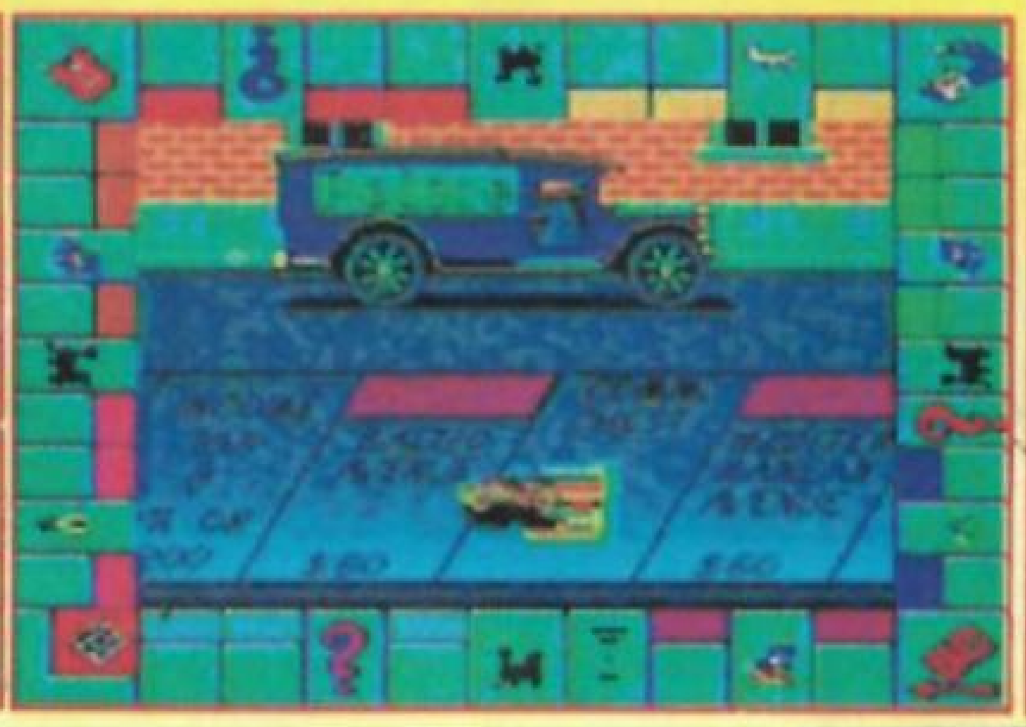
מגלומניה

משחק אסטרטגיה שהוסב מהאמיגה למגהדרייב. הרעיון חביב ביותר. עליך לעזור לקומץ אנשים לפתח טכנולוגיה ונשק מתוחכם, כדי להתגבר על האויבים, שכמובן מנסים לעשות אותו הדבר...

הקרבות שבדרך

שני מדמי טיסה חדשים עומדים לפרוץ לשוק הפי.סי. הראשון של מטוס ההיירייר הבריטי, שמסוגל להמריא אנכית. השני הוא F-153, שזהו כמובן משחק המשך לסידרה המצליחה, וה־F-15 הוא משחק אדיר וחובה לכל פריקי הסימולטורים. אפרופו מדמי קרבות. שני משחקים נוספים הם שדה־קרב 2000 והרג־מירבי – כאן הגיבור הוא טייס הליקופטרים.

המונופול



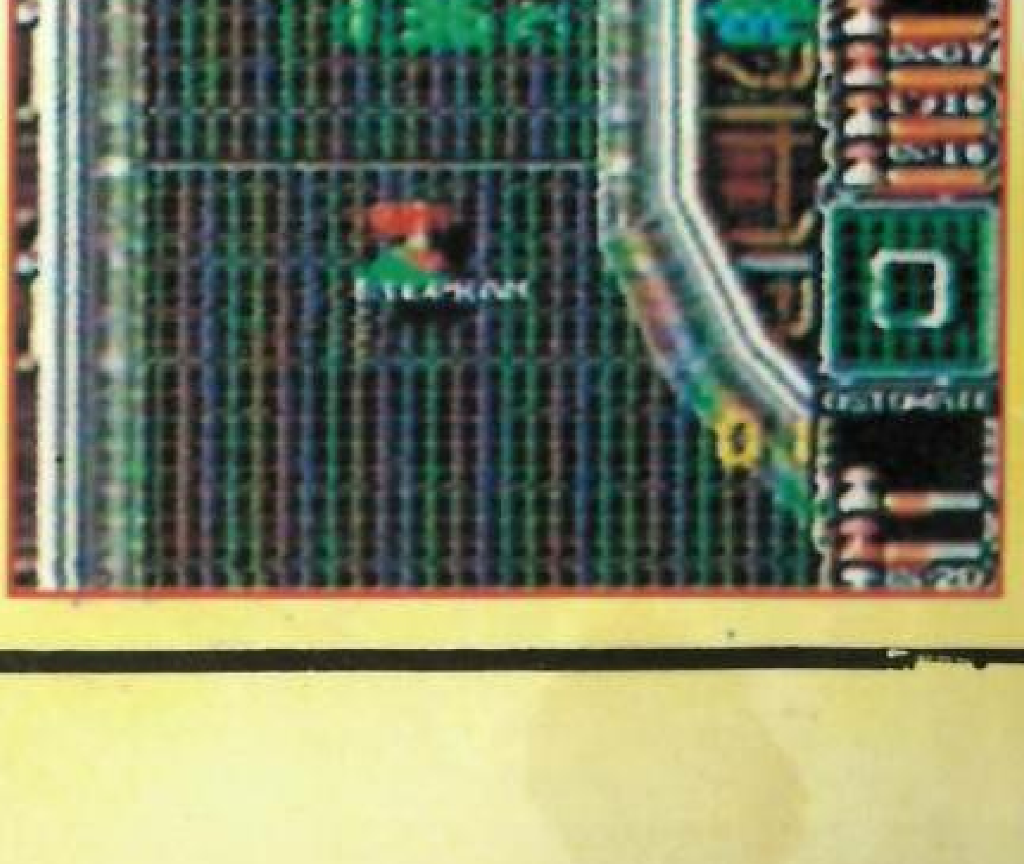
למי שמשוגע על מונופול יש עכשיו משחק נפלא למגהדרייב. המשחק הממוחשב עוקב אחרי משחק הלוח ומוסיף לו גרפיקה ואנימציה. חוויה.

מרוצים

Metal Fangs הוא עוד משחק מירוצים עתידני. פריק בוחר נהג אחד מבין ששת המופרעים, משלב את המגהדרייב להילוך ושם גז. בזזז...

הויקינגים

הויקינגים הוא משחק משעשע לסופר־נינטנדו. שלושה ויקינגים נחטפים על־ידי יצורים מהחלל. התוצאה היא של שפע מצבים מבדחים ומרתקים, גדושים בפעולה וגם בפאזלים.



פרה אחת נותנת חלב
שש פרות נותנות דיסקט

קנה "פרה אדומה" באריזה מיוחדת
של שש וקבל דיסקט מיוחד
של משחק פזל ל-P.C

חינם

קשר בצאל